

KONCERTINĖS ĮSTAIGOS PANEVŽIO GARSAS 2012 METŲ ĮSTAIGOS VADOVO VEIKLOS ATASKAITA

Panevėžio miesto savivaldybės priimamas
3 - 02 - 14
68 - 31.18 - 671
Inkubentų aplavinimo specialistė

1. ĮSTAIGOS TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR FUNKCIJOS

Koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ yra biudžetinė savivaldybės įstaiga, organizuojanti profesionalaus scenos meno viešą atlikimą.

Koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ tikslai ir funkcijos:

- pristatyti meninės kūrybos laimėjimus, puoselėti, plėtoti ir skleisti Lietuvos muzikinę kultūrą, kūrybiškai interpretuoti ir perteikti pasaulio kultūrų laimėjimus, kurti šiuolaikinio meno tradicijas, meniniu lygiu, formų ir žanrų įvairove formuoti miesto gyventojų vertybines orientacijas;
- sudaryti sąlygas profesionaliems miesto muzikams, talentingiems jauniems kūrėjams ir atlikėjams dalyvauti įstaigos kūrybinėje veikloje;
- užtikrinti visavertę Panevėžio meninės kultūros sklaidą šalyje ir užsienyje;
- formuoti Panevėžio kaip Aukštaitijos regiono profesionalaus meno centro įvaizdį;
- tenkinti visuomenės poreikį profesionaliajam scenos menui.

Įgyvendindama šiuos tikslus įstaiga:

- kuria ir viešai atlieka muzikines programas;
- organizuoja Lietuvos ir užsienio scenos meno kūrinių pristatymą visuomenei, meno ir kultūros renginius;
- vykdo švietimo ir ugdymo programas;
- rengia gastroles šalyje ir užsienyje;
- dalyvauja miesto, šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, atstovauja Lietuvą kultūros mainų programose.

2. ĮSTAIGOS ORGANIZACINĖ STRUKTŪRA

2012 m. buvo 36 etatai.

Darbuotojų skaičius 42 (iš jų kūrybiniai darbuotojai, meninis personalas – 34, administracija - 5, aptarnaujantis, techninis personalas - 3).

Laisvi 0,5 atlikėjo ir 0,5 valytojos etato.

Darbuotojų išsilavinimas:

- su aukštuoju universitetiniu 11 (3 administracijos ir 8 kūrybiniai darbuotojai);
- su aukštuoju neuniversitetiniu išsilavinimu 6 (2 administracijos ir 4 kūrybiniai darbuotojai);
- su aukštesniuoju išsilavinimu 18 (16 kūrybinių darbuotojų ir 2 aptarnaujantys);
- su viduriniu išsilavinimu 6 (5 kūrybiniai darbuotojai ir 1 aptarnaujantis);
- nebaigtas vidurinis 1 (kūrybinis darbuotojas).

2012 metais kvalifikaciją kėlė 7 darbuotojai:

1. Vyr. buhalterė Gitana Juteikienė dalyvavo 2012 m. rugsėjo 11 d. seminare „Turto nuvertėjimo, biologinio turto apskaitos ir įsipareigojimų inventorizacijos atlikimo ypatumai pagal VSAFAS“.
2. Administratorė Rasa Šnyrienė 2012 m. gruodžio 14 d. dalyvavo seminare „Viešųjų pirkimų organizavimas ir dalyvavimas pradedantiesiems“.
3. Sekretorė-personalo darbuotoja Jurgita Klivickienė 2012 m. gruodžio 19 d. dalyvavo seminare „LR Darbo kodekso naujovės, personalo dokumentai“.
4. Dirigentas Laimutis Raziūnas dalyvavo:
 - 2012 m. sausio 13-14 d. tarptautiniame seminare „Anglų kompozitoriaus Philip Sparke kūrinių interpretacija“;
 - 2012 m. vasario 12 d. tarptautiniame seminare „Anglų kompozitoriaus Philip Sparke kūrinių interpretacija“ (II dalis);

- 2012 m. kovo 16 d. konferencijoje „Specializuoto dailės ir muzikos ugdymo perspektyvos“;
 - 2012 m. kovo 23-25 d. tarptautiniame seminare „Orkestro mokymas. Didžiosios Britanijos mokymo metodika“;
 - 2012 m. rugpjūčio 14-23 d. XII tarptautinėje mokslinėje-metodinėje konferencijoje „Muzika be sienų“.
5. Atlikėja Irma Paureinė dalyvavo:
- 2012 m. sausio 11 d. seminare „Konkurso Dainų dainelė“ vokalinio repertuaro rengimo ypatumai“;
 - 2012 m. vasario 24 d. kvalifikaciniame renginyje „Muzikinė improvizacija ir fantazija“;
 - 2012 m. kovo 9 d. seminare „Muzikai gabių vaikų atpažinimas ir įvertinimas“;
 - 2012 m. kovo 9-10 d. seminare „Kamerinio muzikavimo specifika“;
 - 2012 m. lapkričio 14 d. Fleitos meistriškumo pamokose;
 - 2012 m. lapkričio 23 d. seminare „Muzikinio ugdymo programa. Struktūros analizė“.
6. Atlikėjas Karolis Pratkus dalyvavo:
- 2012 m. vasario 24 d. kvalifikaciniame renginyje „Muzikinė improvizacija ir fantazija“;
 - 2012 m. gegužės 4 d. seminare „Muzikavimo perspektyvos ir galimybės puoselėjant lietuvių liaudies instrumentinę muziką“;
 - 2012 m. rugpjūčio 14-23 d. XII tarptautinėje mokslinėje-metodinėje konferencijoje „Muzika be sienų“;
 - 2012 m. spalio 25 d. seminare „Muzikos mokymo optimizavimas, taikant šiuolaikinės psichologijos metodus“.
7. Atlikėjas Saulius Buitvydas dalyvavo:
- 2012 m. sausio 13-14 d. tarptautiniame seminare „Anglų kompozitoriaus Philip Sparke kūriniių interpretacija“;
 - 2012 m. vasario 24 d. kvalifikaciniame renginyje „Muzikinė improvizacija ir fantazija“;
 - 2012 m. kovo 9 d. seminare „Muzikai gabių vaikų atpažinimas ir įvertinimas“;
 - 2012 m. kovo 16 d. konferencijoje „Specializuoto dailės ir muzikos ugdymo perspektyvos“;
 - 2012 m. kovo 23-25 d. tarptautiniame seminare „Orkestro mokymas. Didžiosios Britanijos mokymo metodika“.

3. ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI IR BIUDŽETO STRUKTŪRA

Koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ biudžeto asignavimų planas 2012 metams 702,3 tūkst. Lt. Gauti asignavimai 700,6 tūkst. Lt. Iš jų:
3,0 tūkst. Lt (Panevėžio miesto savivaldybės administracija) Liepos 6 d. Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dieniai.

2012 metų planas gauti pajamų už teikiamas paslaugas 53,5 tūkst. Lt. Įstaiga per 2012 metus gavo pajamų 54,1 tūkst. Lt. (faktinės įmokos į biudžetą). Debitorinis išskolinimas 2011.12.31 - 3.407 Lt.

Gauti asignavimai specialiosioms programoms finansuoti 46,4 tūkst. Lt.

Negauti asignavimai spec. programoms finansuoti 2012 m. gruodžio 31 dieniai 7,8 tūkst. Lt.

Per 2012 m. gautas finansavimas iš:

3,0 tūkst. Lt Panevėžio m. savivaldybės administracijos projektui „Vasara su muzika“;

2,0 tūkst. Lt Panevėžio m. savivaldybės administracijos projektui Jubiliejinių renginių ciklas „Panevėžio garsui -50“;

5,0 tūkst. Lt Kultūros rėmimo fondo projektui Jubiliejinių renginių ciklas „Panevėžio garsui -50“;

5,0 tūkst. Lt Kultūros rėmimo fondo projektui „Vasara su muzika“.

1,0 tūkst. Lt. Vaikų ugdymo programai įgyvendinti iš projekto „Pasirenkamojo vaikų švietimo finansavimo modelio sukūrimas ir išbandymas savivaldybėse“ už spalio mėn.

Per 2012 metus gautas finansavimas iš kitų šaltinių kaip parama:

2,0 tūkst. Lt. UAB Scmitz Cargobull Baltic; (projektui „Jubiliejinių renginių ciklas „Panevėžio garsui -50“);

1,3 tūkst. Lt UAB Stigma (projektui „Jubiliejinių renginių ciklas „Panevėžio garsui -50“);

0,5 tūkst. Lt UAB Serpantinas (projektui „Jubiliejinių renginių ciklas „Panevėžio garsui -50“);

1,0 tūkst. Lt UAB Green start (projektui „Jubiliejinių renginių ciklas „Panevėžio garsui -50“);

2,0 tūkst. Lt UAB Vermena (projektui „Jubiliejinių renginių ciklas „Panevėžio garsui -50“);

1,0 tūkst. Lt AB Montuotojas (projektui „Jubiliejinių renginių ciklas „Panevėžio garsui -50“);

0,5 tūkst. Lt VMI 2 proc. gyventojų pajamų mokesčio iš VMI.

4. PROJEKTINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Fondo ar institucijos pavadinimas	Prašomos lėšos tūkst. Lt	Skirtos lėšos tūkst. Lt
1.	„Vasara su muzika“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	14,0	3,0
		Lietuvos Respublikos kultūros rėmimo fondas	27,7	5,0
2.	„Pan Dixie -2“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	20,7	0,0
		Lietuvos Respublikos kultūros rėmimo fondas	43,2	0,0
3.	Jubiliejinių renginių ciklas „Panevėžio garsui -50“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	17,6	2,0
		Lietuvos Respublikos kultūros rėmimo fondas	45,8	5,0
		Paramos lėšos	7,8	7,8
4.	Sakralinės muzikos koncertai „Šventa muzika“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	12,2	0,0
5.	Atnaujintas edukacinis muzikos ir teatro projektas „Instrumentais groja lėlės“	Lietuvos Respublikos kultūros rėmimo fondas	23,7	5,0
6.	„Daina nemiršta“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	9,8	0,0
7.	Aukštaitijos regiono profesionalaus pučiamųjų instrumentų orkestro albumas „Panevėžio garsui -50“	Lietuvos Respublikos kultūros rėmimo fondas	51,8	0,0
8.	Albumas-katalogas „Panevėžio garsui -50“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	9,5	0,0
IŠ VISO:			283,8	27,8

5. KONCERTINĖ VEIKLA

5.1. 2012 m. naujos orkestro koncertinės programos:

Koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ 2012 metais parengė 9 naujas koncertines programas:

1. Edukacinė programa - koncertas „Vario garsai“ vasario mėn.

2. Koncertinė programa „Dainuok su orkestru“ vasario mėn.
 3. Koncertinė programa skirta pučiamųjų orkestrui „Panevėžio garsas“ 50 – ties metų jubiliejui balandžio mėn.
 4. Koncertinė programa su bočiais „Ažuolai žaliuos“ skirta Tėvo dienai. Tai bendra pučiamųjų orkestro „Panevėžio garsas“ ir bočių chorų koncertinė programa birželio mėn.
 5. Diksilendo muzikos kūrinių vakaras „Diksilendo ritmu“ birželio mėn.
 6. Šokių vakaro programa „Valsų vakaras“ birželio mėn.
 7. Jubiliejinių renginių ciklo „Panevėžio garsui – 50“ baigiamasis koncertas „Likime drauge“ spalio mėn.
 8. Sakralinės muzikos koncertas „Advento džiaugsmas“ gruodžio mėn.
 9. Kalėdinis koncertas „Kalėdų belaukiant“ gruodžio mėn.
- Atnaujintas edukacinis muzikos ir teatro projektas „Instrumentais groja lėlės“ lapkričio mėn.

Koncertų skaičius:

- Mieste 36
- Respublikoje 21
- Užsienyje 1
- Iš viso per 2012 metus „Panevėžio garsas“ dalyvavo įvairiuose renginiuose 58 kartus

5.2. Koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ organizuoti koncertai:

- J.Miltinio dramos teatre jubiliejinis koncertas „Panevėžio garsui - 50“;
- Švietimo įstaigose jubiliejinis koncertų ciklas, skirtas „Panevėžio garsui - 50“ „Vario garsai“;
- Šv. Apaštalų Petro ir Povilo bažnyčioje ir Kristaus Karaliaus Katedroje gailestingumo sekmadienio koncertai „Ten kur gailestis ir Meilė ten yra...“;
- Panevėžio muzikiniame teatre jubiliejinių renginių ciklo „Panevėžio garsui - 50“ baigiamasis koncertas „Likime drauge“;
- Šv. Apaštalų Petro ir Povilo bažnyčioje ir Kristaus Karaliaus Katedroje koncertai „Advento džiaugsmas“;
- Panevėžio miesto Dailės galerijoje koncertas „Kalėdų belaukiant“.

5.3. Per metus orkestras „Panevėžio garsas“ dalyvavo 13 kartų gastroliniuose renginiuose:

- 2012 m. kovo 3 d. Kaziuko mugėje, Vilniuje Katedros aikštėje;
- 2012 m. kovo 11 d. Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos eisenoje, Vilniuje;

- 2012 m. gegužės 12 d. „Pirkinių maratonas“ Vilniuje PC Oze;
- 2012 m. liepos 1 d. Vermenos ŽŪB ir Truskavos ŽŪB 20-mečio renginyje, Truskavoje;
- 2012 m. liepos 7 d. Aštuntojoje Dusetų kraštiečių šventėje, Dusetose;
- 2012 m. liepos 8 d. Kaliningrado miesto dienos, Kaliningrade;
- 2012 m. rugpjūčio 15 d. Saugaus eismo projekto „Saugokime vieni kitus kelyje“ renginyje, Zarasuose;
- 2012 m. rugpjūčio 18 d. Pagirių miesto šventėje, Kėdainių raj. Pagiriuose;
- 2012 m. rugpjūčio 25 d. Atsisveikinimo su vasara šventėje „Vasaros aidai“, Druskininkuose;
- 2012 m. gruodžio 29 d. Šventiniame koncerte Visagino kultūros centre „Banga“;

5.4. Dalyvauta festivaliuose:

- 2012 m. gegužės 19 d. Kaune pučiamųjų instrumentų orkestrų šventėje „Padūduokim Kaunui“;
- 2012 m. rugpjūčio 24 d. Prienuose IV tarptautiniame pučiamųjų orkestrų ir choreografinių grupių festivalyje „Varinis aidas 2012“, skirtas Baltijos kelio dienai paminėti;
- 2012 m. rugsėjo 15 d. Šiauliuose festivalyje „Big Band festival Šiauliai 2012“.

5.5. Nemokami renginiai:

2012 m. pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“ dalyvavo – 20 kartų nemokamuose renginiuose: Valstybės švenčių minėjimai, vėliavos pakėlimo ceremonijos, projektai ir kt. renginiai:

Koncertinės veiklos žiūrovų skaičius – 3872 (su bilietais)

Koncertinės veiklos žiūrovų skaičius – 17487 (be bilietų)

6. RENGINIAI

6.1. Per metus dalyvauta renginiuose:

- Uždarose patalpose: 8
- Lauke: 19

6.2. Organizuoti įdomiausi renginiai uždaroje patalpose:

1. Sausio 5 d. Kultūros centre Panevėžio bendruomenių rūmuose „Geriausių Panevėžio miesto sportininkų pagerbimo vakarė“;

2. Vasario 16 d. Koncertinėje įstaigoje „Panevėžio garsas“ Kranto g. 28 koncertinėje programoje „Dainuok su orkestru“;
3. Gegužės 25, 30 d. Panevėžio Vytauto Žemkalnio gimnazijoje ir Panevėžio J. Balčikonio gimnazijoje "Viso gero, mokykla";
4. Birželio 3 d. Panevėžio „Cido“ arenoje renginyje skirtame Tėvo dienai paminėti;
5. Birželio 28 d. Panevėžio „Cido“ arenoje renginyje „Absolventų diena“;
6. Liepos 19 d. Panevėžio „Cido“ arenoje renginyje 2012 FIBA Europos jaunučių vaikinių (iki 16 metų) krepšinio čempionato atidaryme.

6.3. Organizuoti įdomiausi renginiai lauko erdvėse:

1. Vasario 16 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės iškilmingame vėliavos pakėlimo ceremoniale, skirto Lietuvos valstybės atkūrimo dienai paminėti;
2. Kovo 11 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės iškilmingame vėliavos pakėlimo ceremoniale, skirto Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti;
3. Kovo 21 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės iškilmingame vėliavos pakėlimo ceremoniale, skirto Žemės dienai paminėti;
4. Kovo 29 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės iškilmingame vėliavos pakėlimo ceremoniale, skirto Lietuvos įstojimo į NATO dienai paminėti;
5. Gegužės 1 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės iškilmingame vėliavos pakėlimo ceremoniale skirtame Europos dienai paminėti;
6. Gegužės 5 d. Panevėžio Laisvės aikštėje Lietuvos aeroklubo 85-mečio paminėjime;
7. Gegužės 25 d. Panevėžio J. Balčikonio gimnazijos sporto aikštyno atidaryme;
8. Birželio 2 d. Panevėžio Laisvės aikštėje elektromobilių maratone Talinas- Monte Karlas;
9. Liepos 6 d. Laisvės aikštėje, prie Panevėžio miesto savivaldybės Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienos šventiniame koncerte;
10. Rugsėjo 7 d. Panevėžio Laisvės aikštėje iškilmingame vėliavos pakėlimo ceremoniale, skirtame Panevėžio miesto 509 gimtadieniui paminėti;
11. Rugsėjo 7 d. Panevėžio Laisvės aikštėje koncerte, skirtame Panevėžio miesto 509 gimtadieniui;
12. Rugsėjo 8 d. Panevėžyje, Panevėžio miesto 509 gimtadienio eisenoje;
13. Spalio 5 d. Panevėžyje Senvagėje, „ Kūno ir proto pusiausvyros link renginyje“ skirtame sveikatos mėnesiui paminėti;

Panevėžio Laisvės aikštėje projekte „Vasara su muzika“ orkestras „Panevėžio garsas“ dalyvavo 6 koncertinėse programose, 7 programose dalyvavo orkestrai, grupės ne tik iš Lietuvos, bet ir iš užsienio.

Renginių uždaroje patalpose lankytojų skaičius - 310 (su bilietais)
Renginių uždaroje patalpose lankytojų skaičius – 4200 (be bilietų)
Žiūrovų skaičius lauko erdvėse neapskaitomas.

7. EDUKACINĖ VEIKLA

2012 metais parengta nauja edukacinė programa „Vario garsai“ ir atnaujinta programa „Instrumentais groja lėlės“.

Iš viso vykdyta 11 edukacinių programų Panevėžio mieste, gauta pajamų 6784 Lt.

Iš viso vykdyta 9 edukacinės programos Lietuvoje, gauta pajamų 6029 Lt.

Naujoje edukacinėje - koncertinėje programoje „Vario garsai“ autorė Alvyda Beržonienė Petro Juodelės eilėmis supažindino vaikus su garsų išgavimo būdais muzikos instrumentais ir instrumentų panaudojimo galimybėmis. 2012 m. vykdytų edukacinių programų skaičius Panevėžio mieste – 5 (gauta pajamų 3008 Lt.), dalyvavo 897 žiūrovai (50 su bilietais, 847 be bilietų).

Atnaujinta edukacinė muzikos ir teatro programa „Instrumentais groja lėlės“ (programos autoriai Rasa Šnyrienė, Zita Bareikienė), susilaukė dar didesnio žiūrovų susidomėjimo. 2012 m. vykdytų edukacinių programų skaičius Panevėžio mieste – 6 (gauta pajamų 3776 Lt.), dalyvavo 2387 žiūrovų (343 su bilietais, 2044 be bilietų) ir 9 edukacinės programos Lietuvoje (gauta pajamų 6029 Lt.), dalyvavo 1805 žiūrovų (900 su bilietais, 905 be bilietų).

Edukacinėje programoje gausiausiai dalyvavo:

Panevėžyje: Panevėžio pradinė mokykla, Panevėžio „Aušros“ pagrindinė mokykla, K. Paltaroko gimnazija.

Kituose miestuose: Šiaulių Jovaro pagrindinė mokykla, Šiaulių Gegužių progimnazija, Pumpėnų vidurinė mokykla, Pasvalio muzikos mokykla, Židikų, Mažeikių raj., vidurinė mokykla ir Visagino miesto gyventojai.

8. BENDRUOMENĖS UŽIMTUMAS

Pagal projektą „Pasirenkamojo vaikų švietimo finansavimo modelio sukūrimas ir išbandymas savivaldybėse“ Saulius Vilutis ir Vydmantas Tamoliūnas sukūrė vaikų ugdymo programą. Programoje „Panevėžio garsiukai“ 3 mėnesių laikotarpyje (iš viso 24 val.) pasirenkamame vaikų ugdyme dalyvavo 10 vaikų.

9. KITA VEIKLA

2012 m. nuomavome koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ patalpas, moksleivių dainų šventės pučiamųjų orkestrų peržiūrai.

10. BENDRADARBIAVIMAS SU KITOMIS INSTITUCIJOMIS

Projekto pavadinimas	Institucijos pavadinimas
„Instrumentais groja lėlės“	Panevėžio muzikinis teatras
„Instrumentais groja lėlės“	Panevėžio lėlių vežimo teatras
„Instrumentais groja lėlės“	Panevėžio miesto savivaldybė
„Kalėdų belaukiant“	Panevėžio miesto Dailės galerija
Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) diena.	Panevėžio miesto savivaldybė

11. ĮSTAIGOS RINKODARA

Įstaigos reklama informacinėse priemonėse:

- Miesto dienraščiuose „Sekundė“, „Panevėžio balsas“, „Panevėžio rytas“;
- Radijo stotyse „Pulsas“;
- Televizijose: „KTV plus“, „ATV“, „Pan tv“;
- www.einam.lt, www.kulturpolis.lt, www.eb.lt, www.kamane.lt, www.aina.lt;
www.facebook.lt; www.panevezys.lt, www.babilonas.lt;
- LRT („Panoramos“ kultūros žinių eilutėje).

Koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ internetinėje svetainėje www.paneveziogarsas.lt talpinama pati naujausia informacija apie įstaigos vykdomą veiklą. Spausdinamos skrajutes, plakatai, siunčiami pranešimai el. paštu.

12. MATERIALINĖ IR TECHNINĖ BAZĖ

2012 metais įsigyti natų pultai ir pultų apšvietimo lemputės. Atnaujinome muzikinę biblioteką naujais kūriniais.

Pagal panaudos sutartį su Panevėžio miesto savivaldybe įsigijome stalus ir kėdes iš buvusios „Baltoskandijos akademijos“.

13. ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR NESĖKMĖS

- Vadovaujantis 2013-01-10 Panevėžio miesto savivaldybės kontrolės ir audito tarnybos raštu Nr. S-4 „Dėl finansinio (teisėtumo) audito metu nustatytų neatitikimų“, už darbą švenčių ir poilsio dienomis privaloma mokėti dvigubai arba suteikus poilsio dieną už ją mokėti vidutinį dienos (valandos) darbo užmokestį. Pagal Panevėžio miesto savivaldybės administracijos kultūros ir meno skyriaus vedėjo 2005 m. balandžio 20 d. įsakymą Nr. VĮ-17 „Dėl iškilmingo vėliavos pakėlimo ceremonialų organizavimo“, koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ įpareigota groti per iškilmingas vėliavos pakėlimo ceremonijas. Taip pat

gavus nurodymus iš Panevėžio miesto savivaldybės administracijos bei Kultūros ir meno skyriaus, dalyvauti įvairiuose įstaigų renginiuose, šventėse poilsio dienomis. Todėl reikalingos papildomos lėšos darbuotojų darbo užmokesčiui, transporto nuomai.

- Trūko lėšų komandiruotėms (vykstant į seminarus, pasitarimus ir kt.)
- Mažas projektų finansavimas neleido įgyvendinti daugiau projektų Panevėžyje, pasikviesti profesionalių orkestrų, solistų, diksilendo grupių ne tik iš Lietuvos, bet ir užsienio.
- 11 orkestro „Panevėžio garsas“ atlikėjų groja savo asmeniniais instrumentais. Muzikantai prašo kompensacijos už asmeninių muzikos instrumentų naudojimą koncertinei orkestro veiklai.
- Būgno Majestic oda suplyšusi ir laukia restauravimo.
- 2012 metais negavus finansavimo, įstaiga nevykdė remonto darbų. Orkestras neturi suremontuotos patalpos šokėjų grupei repetuoti. Pusė grindų dangos padengta kilimu, kita pusė – suskilusiomis plytelėmis. Šios patalpos negalime nuomoti ir uždirbti įstaigai papildomų lėšų.
- Administruojant koncertus, edukacinius projektus, platinant afišas, skrajutes reikalinga transporto priemonė, kurios įstaiga neturi. Atliekant visus šiuos darbus tenka naudotis savo asmeninėmis transporto priemonėmis.
- Įstaigoje turima garso aparatūra yra pasenusi ir nebetinkama naudoti. Todėl būtina įsigyti garso mikšerinį pultą, kolonėles, mikrofonus įvairioms koncertinėms programoms įgarsinti.
- Reikalinga multimedijos įranga edukacinių programų pristatymams, įmonių reprezentacijoms. Ši įranga suteiktų galimybę įstaigai uždirbti papildomų pajamų.
- Įstaiga naudojami senais kompiuteriais, kurie neleidžia operatyviai dirbti. Reikalingi 2 nauji kompiuteriai.
- Įstaiga neturi fotoaparato, filmavimo kameros įamžinti koncertų ir renginių. Naudojami asmeniniai daiktai.

14. ĮSTAIGOS PASIEKIMAI IR LAIMĖJIMAI

2012 metai įstaigai buvo kūrybiškai svarbūs. „Panevėžio garsas“ šiuos metus skyrė savo 50 – ties metų jubiliejui paminėti. Koncertas Juozo Miltinio dramos teatre sulaukė didelio žiūrovų susidomėjimo, puikių įvertinimų.

Turėdami mažą projekto „Vasara su muzika“ finansavimą, sugebėjome pasikviesti orkestrų ne tik iš Lietuvos, bet ir užsienio: Latvijos pučiamųjų instrumentų orkestrą „Skaiskalne“, Šiaulių miesto koncertinės įstaigos „Saulė“ pučiamųjų instrumentų orkestrą, koncertinės įstaigos Kauno miesto pučiamųjų instrumentų orkestrą „Ažuolynas“ ir kt.

Koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ iš labai mažo finansavimo suorganizavo šventę, skirtą Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienai.

2012 metais gavome daugiau pasiūlymų atvykti koncertuoti su žinomais Lietuvos solistais, Koncertai su žinomais solistais turėjo pasisekimą ne tik Panevėžyje, bet ir Lietuvos miestuose.

Kaliningrade sulaukėme ypatingo žiūrovų dėmesio.

Norėdami suteikti vaikams kultūrinio sąmoningumo ir muzikinės kompetencijos pagrindus sukūrėme studiją „Panevėžio garsiukai“, pagal vaikų ugdymo programą įgyvendinant projektą „Pasirenkamojo vaikų švietimo finansavimo modelio sukūrimas ir išbandymas savivaldybėse“.

Viso per 2012 metus koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ dalyvavo 101 renginyje.

Koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ 2012 metais buvo numačiusi uždirbti 53.500 Lt. spec.lėšų. Produktiviai ir našiai dirbant, pavyko viršyti planą. Įstaiga per 2012 m. uždirbo 54.100 Lt. spec.lėšų.

Direktorė



Zita Bareikienė



GAUTA
Panevėžio miesto savivaldybės priimamas
2013-02-14
Nr. 98-311.8-671
Interesantų aptarnavimo specialistė
Jolanta Paličienė

KONCERTINĖ ĮSTAIGA „PANEVĖŽIO GARSAS“

Juridinių asmenų registras. Kodas 190866014. Kranto g. 28, LT-35172 Panevėžys. Tel./faks. (8~45) 46 41 88.
El.p. pangarsas@gmail.com

Panevėžio m. savivaldybės administracijos
Kultūros ir meno skyriui

2013-02-14 Nr. SD-35

DĖL ĮSTAIGOS VADOVO 2012 METŲ VEIKLOS ATASKAITOS

Siunčiame Jums įstaigos vadovo 2012 metų veiklos ataskaitą.

PRIDEDAMA:

1. Įstaigos vadovo 2012 m. veiklos ataskaita, 10 lapų.

Direktorė

Zita Bareikienė