

PANEVĖŽIO LĒLIŲ VEŖIMO TEATRAS 2012 METŲ ĮSTAIGOS VADOVO VEIKLOS ATASKAITA

1. ĮSTAIGOS TIKSLAI, UŖDAVINIAI IR FUNKCIJOS (pagal nuostatus, statutą)

1.1. Teatro veiklos tikslai:

- puoselėti, kurti ir plėtoti profesionalaus lėlių teatro tradicijas, formuoti ir pristatyti visuomenei šiuolaikinio lėlių teatro tendencijas ir kryptis, kūrybiškai perteikti pasaulio scenos meno kultūros vertybes;
- propaguoti lėlių teatro meną;
- sudaryti sąlygas talentingiems jauniems ir pripažintiems Lietuvos ir pasaulio meno kūrėjams, kūrybiniams darbuotojams, atlikėjams dalyvauti Teatro kūrybinėje veikloje;
- dalyvauti formuojant Panevėžio miesto ir šalies scenos meno kultūros įvaizdį, pristatant užsienio valstybėse Lietuvos scenos meno kultūros pasiekimus
- ugdyti ir tenkinti visuomenės poreikį profesionaliajam lėlių teatro menui.

1.2. Teatras, įgyvendindamas tikslus, atlieka šias funkcijas:

- kuria ir viešai rodo spektaklius, atlieka kitas literatūros ir meno programas;
- vykdo švietimo ir ugdymo programas;
- organizuoja kultūros renginius vaikams;
- konsultuoja miesto ir Lietuvos mėgėjų teatrų vadovus, organizuoja susitikimus, kūrybines laboratorijas;
- kaupia kultūrinę istorinę medžiagą apie lėlių teatrus;
- organizuoja Lietuvos lėlių teatrų, užsienio šalių lėlių teatrų gastroles ir tarptautinius festivalius Panevėžyje;
- dalyvauja šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, atstovaudamas ir pristatydamas Panevėžio ir Lietuvos teatro meno kultūrą;
- atlieka kitas teisės aktuose numatytas funkcijas.

2. ĮSTAIGOS ORGANIZACINĖ STRUKTŪRA

		aukštasis	aukštesnysis	vidurinis	nebaigtas vidurinis	kūrybiniai	techniniai	administracija
Etatų skaičius	25					16	6	3
Darbuotojų skaičius	25					20	8	3
Laisvi etatai	-							
Darbuotojų išsilavinimas		6	5	14				
Kvalifikacijos kėlimas	3							

Pagal Viešųjų darbų įgyvendinimo ir finansavimo sutartį teatras įdarbino 6 darbuotojus (po 2 mėn.) – aplinkos tvarkymui ir pagalbiniam darbams atlikti

Kvalifikacijos kėlimas:

- UŠĮ „Vilniaus verslo konsultacinis centras, 1 darbuotojas;
- Visagino pagalbos mokiniui, mokytojui ir mokyklai centras, 2 darbuotojai

3. ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI IR BIUDŽETO STRUKTŪRA

		Gauta	Panaudota
Savivaldybė	Biudžeto lėšos veiklai vykdyti	494.831,00	494.831,00
Savivaldybė	Spektaklio "Tigriukai ir drambliukai" pastatymui	8.400,00	8.400,00
Savivaldybė	Pagal Viešųjų darbų įgyvendinimo ir finansavimo sutartį 40%	5770,48	5770,48
	Iš viso:	509.001,48	509.001,48
Teatras	2011 m. spec. lėšų likutis	5.746,00	5.746,00
Teatras	spec. lėšos	39.923,81	39.923,81
	Iš viso:	45.669,81	45.669,81
Kultūros rėmimo fondas	Spektaklio "Tigriukai ir drambliukai" pastatymui	8.000,00	8.000,00
Kultūros rėmimo fondas	Režisieriaus V. Mazūro dviejų spektaklių atnaujinimas	5.000,00	5.000,00
Kultūros rėmimo fondas	Spektaklio "Sprigtas" pastatymui	10.000,00	10.000,00
LR finansų ministerija	Europos teritorinio bendradarbiavimo programos (ES projekto kofinansavimas)	1.669,34	1.669,34
VMI	2% paramos	29,18	29,18
UAB „Kuusakoski“	Už parduotą metalo laužą	24,80	24,80
UAB "Paletti"	Parama daiktais	148,53	148,53
	Iš viso:	24871,85	24871,85
Darbo birža	Pagal Viešųjų darbų įgyvendinimo ir finansavimo sutartį 60%	8074,42	8074,42
Darbo birža	Darbo biržos subsidijos	8625,02	8625,02
	Iš viso:	16699,44	16699,44
	Iš viso:	596242,58	596242,58

4. PROJEKTINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Fondo ar institucijos pavadinimas	Prašomos lėšos tūkst. Lt	Skirtos lėšos tūkst. Lt
1.	Spektaklio „D. Bistetas „Tigriukai ir drambliukai“ (rež. J. Ivanova) pastatymas	LR Kultūros rėmimo fondas	16 500	8 000
		Panevėžio miesto savivaldybė	-	8 400
2.	Spektaklio „Sprigtas“ (rež. V. Mazūras) pastatymas	LR Kultūros rėmimo fondas	32 000	10 000
3.	Režisieriaus Vitalijaus Mazūro dviejų spektaklių atnaujinimas	LR Kultūros rėmimo fondas	6 000	5 000
4.	Profesionalus lėlių teatras netradicinėse atvirose erdvėse	LR Kultūros rėmimo fondas	50 000	-

		Panevėžio miesto savivaldybė	22 000	-
5.	Ukraina Lietuvoje	LR Kultūros ministerija	5800	-
6.	Panevėžio lėlių vežimo teatro vasaros gastrolės su vežimu po Lietuvą 2012 m.	LR Kultūros rėmimo fondas	15400	-
7.	Panevėžio lėlių vežimo teatro vasaros gastrolės su vežimu po Lietuvą 2012 m.	Atviros visuomenės instituto Pagalbos fondas Lietuvoje	50000	-
		Panevėžio miesto savivaldybė	22000	-
IŠ VISO:			219700	31 400

5. TEATRINĖ VEIKLA

Per 2012 metus - 195 spektakliai (133 Panevėžio lėlių vežimo teatro scenoje, 62 spektakliai gastrolėse iš jų 9 užsienyje).

Pastatyti 2 nauji spektakliai:

- D. Bisteto pasakų motyvais „Tigriukai ir drambliukai“, rež. J. Ivanova (skirtas vaikams nuo 1 metų);
- Lietuvių liaudies pasakos motyvais „Sprigtas“, rež. V. Mazūtas (skirtas vaikams nuo 4 metų);

Atnaujinti 2 spektakliai:

- H. K. Anderseno pasakos motyvais „Lakštingala“, rež. V. Mazūras (skirtas vaikams nuo 4 metų);
- V. Haufo pasakų motyvais „Nykštukas Nosis“, rež. V. Mazūras (skirtas vaikams nuo 4 metų);

Panevėžio miesto žiūrovams parodyti 6 nemokami spektakliai iš vežimo:

Eil. Nr.	Renginio pavadinimas, data	Spektaklio pavadinimas	Renginio vieta	Žiūrovų skaičius
1.	„Susitikim penktadienį“, birželio 15 d.	J. Radzevičius „Skruzdėlė atsiskyrėlė“, rež. A. Markuckis	Laisvės aikštė	300
2.	„Susitikim penktadienį“, birželio 29 d.	J. Radzevičius „Skruzdėlė atsiskyrėlė“, rež. A. Markuckis	Laisvės aikštė	400
3.	„Susitikim penktadienį“, Liepos 20 d.	J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis	Laisvės aikštė	400
4.	Panevėžio miesto šventė „Panevėžiui 509 Rugsėjo 7 d.	J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis	Teatro kiemelyje	200
5.	Panevėžio miesto šventė „Panevėžiui 509 Rugsėjo 8 d.	J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis	Teatro kiemelyje	200
6.	Panevėžio miesto šventė „Panevėžiui 509 Rugsėjo 9 d.	J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis	Laisvės aikštė	500
IŠ VISO:				2000

Eil. Nr.	Repertuariniai spektakliai	Parodytą spektaklių skaičius	Iš jų		Žiūrovų skaičius (teatre, su bilietais)
			Teatre	Gastrolėse	
1.	H. K. Andesrenas „Mergaitė su degtukais“, rež. A. Markuckis	5	2	3	45
2.	Lietuvių l. pasakos motyvais „Stalelis, ožkelė ir klabandėliai“, rež. A. Markuckis	10	9	1	290
3.	M. Suponinas „Pikčiurnas“, rež. I. Čabanovas	3	3	0	50
4.	J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis	28	15	13	429
5.	L. Kručlova „Gandriukas ir kaliausė“, rež. A. Markuckis	1	1	0	34
6.	E. Mezginaitė „Skiltuvas“, rež. A. Markuckis	4	4	0	185
7.	J. Radzevičius „Skruzdėlė atsiskyrėlė“, rež. A. Markuckis	23	0	23	0
8.	J. Kazokaitis „Zuikelių mokykla“, rež. A. Markuckis	9	6	3	211
9.	„Mažojo automobiliuko nuotyčiai“, aut. ir rež. J. Titarovas	18	9	9	280
10.	A. Veselovas „Saulutė ir sniego seniai“, rež. A. Markuckis	5	5	0	255
11.	H. K. Anderseną „Lakštingala“, rež. V. Mazūras	21	15	6	423
12.	V. Haufas „Nykštukas Nosis“, rež. V. Mazūras	33	31	2	1285
13.	D. Bisetas „Tigriukai ir drambliukai“, rež. J. Ivanova	11	9	2	361
14.	Lietuvių liaudies pasakos motyvais „Sprigtas“, rež. V. Mazūras	5	5	0	152
15.	Brolių Grimų pasakos motyvais „Meduolių trobelė“, rež. A. Markuckis	19	19	0	1048
IŠ VISO:		195	133	62	5048

6. KONCERTINĖ VEIKLA

2012 m. koncertinės veiklos nebuvo.

7. KINO VEIKLA

2012 m. kino veiklos nebuvo.

8. PARODINĖ VEIKLA

2012 m. parodinės veiklos nebuvo.

9. RENGINIAI

- 2012 m. gegužės 12 d. suorganizuota XIX Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“. Dalyvavo: Utenos kultūros centro lėlių teatras Zuikis Puikis, Radviliškio rajono Alksnupių pagr. m-klos lėlių teatras „Pelėdžiukas“, Kupiškio Kupos pradinės mokyklos lėlių teatras RYGAILIO, Šiaulių lopšelio-darželio „Dainelė“ lėlių teatras „Šypsenėlė“, Klaipėdos jaunimo centro vaidybos studija „Trepse“, Šiaulių r. Gruzdžių šeimos lėlių teatras ABRA KADABRA, Kupiškio vaikų lopšelio-darželio lėlių teatras OBELELĖ, Panevėžio lopšelis-darželis „Puriena“. Suvaidinti 9 spektakliai.
- 2012 m. liepos 1-11 dienomis tradicinės Panevėžio lėlių vežimo teatro vasaros gastrolės po Lietuvą su arkliais ir vežimu su spektakliu J. Radzevičius „Skruzdėlė atsiskyrėlė“, rež. A. Markuckis. Gastrolių maršrutas: Krakės-Pajieslys-Ažytėnai-Vosiliškis-Žaiginiai-Šiluva-Tytuvėnai-Budraičiai-Šedbarai-Šiaulėnai-Daugėlaičiai-Karčemos-Pavartyčiai-Šeduva-Veriškiai-Baisogala-Skėmai-Gudžiūnai. Parodyti 18 spektaklių, sulaukta 932 žiūrovai.
- Per visą 2012 m. kūrybinį sezoną gastroliniai spektakliai apėmė: lopšelius/darželius „Puriena“, „Vaikystė“, „Vyturėlis“, „Kregždutė“, „Rūta“, „Aušra“, „Ažuoliukas“, „Pušynėlis“, „Jūratė“, „Linėlis“, „Ramunė“, „Vaivorykštė“, „Rugelis“, „Diemedis“ ir t. t.

10. EDUKACINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Edukacinės programos Pavadinimas	Programos autorius	2012 m. vykdytų programų skaičius	Gautos pajamos už edukacines programas tūks. Lt
1.	„Aktorius – lėlininkas“	Antanas Markuckis	8	1653
2.	XIX-oji Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“	Lietuvos liaudies kultūros centras	1	2000
IŠ VISO			10	3653

11. LEIDYBA

2012 m. leidybinės veiklos nebuvo.

12. KITI ĮSTAIGOS VEIKLOS RODIKLIAI

- **Nuo vasario mėn.** Panevėžio miesto savivaldybės inicijuojamame kultūros renginių cikle „Senjorams ir ne tik...“. Panevėžio lėlių vežimo teatras kiekvieno mėnesio paskutinį šeštadienį kviesdavo senjorus su anūkais į spektaklius.
- **Balandžio 13-20 d.** Panevėžio miesto savivaldybės ir miesto kultūros įstaigų inicijuotame renginių cikle „Kultūros užkulisiai“, skirtame Kultūros dienai paminėti.
- Panevėžio lėlių vežimo teatras, įgyvendindamas projektą „Panevėžys – Aalborg“ draugystės sąjungos Lietuva-Danija kvietimu **balandžio 28-30 dienomis** lankėsi Aalborgo bei Vejle miestuose ir parodė 3 spektaklius: H. K. Anderseno pasakos motyvais „Mergaitė su degtukais“, rež. A. Markuckis, kompozitorius F. Latėnas. Susitiko su Lietuvos Respublikos ambasados atstovais Danijoje ir vietos lietuvių bendruomenėmis (plačiau www.mokyklele.dk).
- **Gegužės 4 d.** Panevėžio moterų pataisos namuose surengė šventę nuteistosioms ir jų mažyliams parodydamas spektaklį J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis. Tai Panevėžio miesto piliečių iniciatyvinės grupės 2011 metais lapkričio mėnesį pradėto

įgyvendinti socialinio projekto „Mums irgi svarbi mūsų vaikystė“, kultūrinė dalis (plačiau www.lrytas.lt, 2012-05-05, aut. Rasa Stundžienė).

- **Birželio-rugpjūčio mėn.** Panevėžio miesto savivaldybės inicijuojamame kultūros renginių cikle „Susitikim penktadienį“. Panevėžio miesto Laisvės aikštėje parodyti spektakliai iš vežimo: J. Radzevičius „Skruzdėlė atsiskyrėlė“ ir J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis.
- **Rugsėjo 8-9 dienomis** Kultūros centro Panevėžio bendruomenių rūmų organizuotoje Panevėžio miesto šventės „Panevėžiui 509“ renginiuose.
- **Spalio 30-31 d.** renginių ciklas „Mano senas drauge...“, skirtas poetės Elenos Mezginaitės kūrybai paminėti. „Tetos Elenos pasaka H. K. Anderseną „Skiltuvas“ (rež. Antanas Markuckis)
- **Lapkričio 29 d.** Šiaulių Universiteto Menų fakulteto Teatro katedros organizuotoje konferencijoje „Šiaurės Lietuvos teatrinės veiklos kryptys“. Teatras pristatė savo kūrybinę veiklą bei parodė spektaklį J. Kazakaitis „Trys lokiai“ (rež. A. Markuckis).

13. BENDRADARBIAVIMAS SU KITOMIS INSTITUCIJOMIS

Projekto pavadinimas	Institucijos pavadinimas
Soc. projektas „Mums irgi svarbi mūsų vaikystė“	Panevėžio miesto piliečių iniciatyvinė grupė
XIX-oji Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“	Lietuvos liaudies kultūros centras
Draugystės tiltas Lietuva-Danija	Aalborgo ir Vejle (Danija) miestų lietuvių-danų bendruomenės
Renginių ciklas „Mano senas drauge...“, skirtas poetės Elenai Mezginaitėi atminti	Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės biblioteka, Panevėžio muzikinis teatras, Panevėžio V. Žemkalnio gimnazija
Panevėžio miesto dienos bei Kalėdiniai renginiai Panevėžio miesto gyventojams ir jo svečiams	Kultūros centras Panevėžio bendruomenių rūmai, Panevėžio teatras „Menas“, Panevėžio miesto savivaldybės kultūros ir meno skyrius
Tradicinės vasaros gastrolės su vežimu ir arkliais po Lietuvą	ŽŪB „Krakės“
Konferencija „Šiaurės Lietuvos teatrinės veiklos kryptys“	Šiaulių universitetas Menų fakultetas
Literatūros festivalis „Panevėžio literatūrinė žiema 2012“	Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės biblioteka

14. ĮSTAIGOS RINKODARA

Įstaigos leidiniai: spektaklių bukletai - 500 vnt., sezoninės programos - 500 vnt., spektaklių afišos - 500 vnt., reklaminiai tentai - 5 vnt.

Reklama žiniasklaidoje:

Panevėžio miesto dienraštis „Sekundė“:

„Lėlininkų idėjoms kelią pastojo taisyklės“, sausio 17 d. Nr. 13 (4816)

„Senjorams ir ne tik...“, vasario 21 d. Nr. 42 (4845)

„Panevėžio menininkai persikvalifikavo į gydytojus“, balandžio 7 d. Nr. 82 (4885)

„Balandžio 13-20 d. renginiai KULTŪROS DIENAI PAMINĖTI“, balandžio 10 d. Nr. 83 (4886)

„Ministro žavesys lėlininkus nuvydė“, birželio 7 d. Nr. 132 (4935)

„Lėlininkus sužavėjo žmonių paprastumas“, liepos 20 d. Nr. 166 (4968)

„Teatrų miesto įvaizdis sugriautas“, rugpjūčio 9 d. Nr. 180 (4982);

„Gimtadienis įtraukė visus“, rugsėjo 10 d. Nr. 203 (5005)

„Lėlių vežimo teatre – premjera „Sprigtas“, lapkričio 16 d. Nr. 260 (5062)

Panevėžio miesto dienraštis „Panevėžio balsas“:

„Pasaulinės lėlininkų asociacijos „UNIMA“ prezidentės premjera - Panevėžyje“, birželio 23 d. Nr. 146 (4572);

„Iš tarptautinių festivalių – su apdovanojimais“, spalio 15 d. Nr. 233

Internetinė svetainė: www.leliuvezimoteatras.lt, sukurta 2008 m.

Lietuvos savivaldybių portalai - www.savivaldybes.lt; www.panevezys.lt, www.visaginas.lt ;
www.archyvas.etaplus.lt (Šiaulių raj. Savivaldybė)

Internetiniai portalai: www.DELFL.lt; www.lrytas.lt; www.teatrai.lt;
[www.youtube.com/Panevėžio lėlių vežimo teatras](http://www.youtube.com/Panevėžio_lėlių_vežimo_teatras) ; www.aina.lt

www.mokyklele.dk – Panevėžio lėlių vežimo teatro vaidinimas „Mergaitė su degtukais“, pagal H. K. Anderseno pasaką

www.balsas.lt - „Vaikystė už gročių“ (Vitalija Jaliniauskienė)

www.lrytas.lt - „Sveikinimai su Motinos diena skrieja ir už spygliuotų tvorų“ (2012 05 05, Rasa Stundžienė)

www.teatrai.lt – Lėlių vežimo teatras išvyko į tradicines gastroles

www.sekunde.lt – Lėlininkus sužavėjo žmonių paprastumas (2012 07 20, Lina Dranseikaitė)

www.lrytas.lt – Per gastroles lėlinių vežimas aplankė net atokiausius kaimus (2012 07 19, Rasa Stundžienė =straipsnis +video medžiaga)

www.sekunde.lt – Planai. Panevėžys siekia tapti šalies Kultūros sostine.

www.joniškis.lt – Pasakų diena Joniškėlio Karpių dvare (Pasvalio M. Katališko viešosios bibliotekos informacija)

www.sekunde.lt – Lėlininkų idėjoms kelią pastojo taisyklės

www.kurjeris.lt – Savo gyvenimu ir kūryba su tauragiškiais dalinasi Panevėžio menininkai (2012 10 24, Margarita Pūdžiuvienė)

www.sekude.lt – Iššūkis Europos didmiesčiams (Inga Kotrimavičiūtė)

Reklaminiai stendai: miesto stendas, reklaminių tentų stendas teatro kieme (įrengtas 2008 m., rėmėjų lėšomis).

Panevėžio lėlių vežimo teatro šviečianti reklama lauko ekrane „VIDEOekranai“

15. MATERIALINĖ IR TECHNINĖ BAZĖ

- Pagal išperkamosios veiklos nuomos sutartį 36 mėn. laikotarpiui (2011 12 21- 2014 12 20) – suma 117 000 tūkst. Lt. Iš AB DNB lizingas pagal sutartį Nr. 201112N-9200, eksploatuojamas naujas mikroautobusas FIAT DUKATO. Iki 2012-12-31 sumokėta – 30592,43 Lt, per 2012 m. 12 800,43 Lt. Tai ekonomišką, patogų bei talpų mikroautobusą
- Naujai sukurta interneto svetainė www.leliuvezimoteatras.lt (1700,00 Lt vykdytojas II „Virtualus pasaulis“, ES grąžintos projekto kompensacija)
- Pasirašyta paslaugų sutartis su UAB „Panevėžio bičiulis“ dėl šviečiančios lauko reklamos (1200,00 LT, teatro spec. lėšos)
- Įsigyta ūkio inventoriaus: dulkių siurblys ir kt. (600 Lt, ES grąžintos projekto kompensacija)
- Eksploatuojamos patalpos (Beržų g. 12) turimam teatro inventoriui, spektaklių dekoracijoms, transporto priemonių sandėliavimui.

16. ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR NESĖKMĖS

Panevėžio lėlių vežimo teatras 2012 metais (ir anksčiau), kreipėsi į įvairius fondus dėl lėšų skirimo, tačiau problemos taip ir liko neišspestos:

1. **San. higienos patalpų ir taškų įrengimas – 60000,- Lt.** Panevėžio lėlių vežimo teatro patalpose yra tik du sanitariniai taškai – po vieną vyrų ir moterų tualetą, kuriais naudojasi ir darbuotojai, ir lankytojai. Į teatrą dažniausiai atvyksta ne pavieniai žiūrovai, bet grupės, todėl vienu metu susidaro didelės eilės prie tualetų. Būtina papildomai įrengti dar po vieną sanitarinį tašką lankytojams (klozetai ir pisuarai). Taip pat reikalinga įrengti sanitarinį tašką (tualetas, dušas, patalpos įrengimas) tarnybinėse patalpose, nes dabar aktoriams prieš spektaklį (su scenos rūbais) tenka vaikščioti pro žiūrovus ir stovėti bendroje eilėje prie tualetų. Įrengus sanitarinį tašką tarnybinėse patalpose galima būtų pajunti ir skalbimo mašiną. Dabar skalbimo mašina stovi bendrame tualete ir esant daugiau spektaklių, skalbimas vyksta tiesiog lankantis žiūrovams.
2. **Teatro pirmo aukšto sutvarkymas – 30000,-Lt.** Atliekant pastato renovacijos darbus 2009 m. žadėti darbai nebuvo įvykdyti iki galo. Liko nesutvarkytas pirmas aukštas. Būtina išlyginti grindis bei pakeisti grindų plyteles. Esamos grindų plytelės išklotos nekokybiškai, nuo laiko atšokinėję, sulūžinėję nėra nei saugu, nei estetiška. Labai nekokybiškos lauko durys, kurios sandariai neužsidaro, rakinant kertasi. Atlikus žodinę apklausą, paaiškėjo, kad šio modelio durų jau nebegamina, o sutvarkyti savo jėgomis neįmanoma. Teatro pirmo aukšto sutvarkymas – 30000,-Lt
3. **Gastrolinio vežimo įsigijimas – 72000,-Lt.** Panevėžio lėlių vežimo teatras – profesionalus kolektyvas, per dvidešimt septynis kūrybinius sezonus, sukaukęs didžiulį kūrybinį potencialą. Unikalus savo veikla – kiekvieną vasarą išvykstantis į vasaros gastroles su arkliais ir vežimu aplankė bei parodė savo spektaklius tūkstančiams Lietuvos kaimų ir miestelių gyventojų. Vežimas neatskiriama Panevėžio lėlių vežimo teatro įvaizdžio dalis. Šalyje didėjant transporto judėjimui, keliuose įrenginėjant šalikelių atitvaras, tapo labai pavojinga ir nesaugu vykti į kelionę su arkliais ir turimu vežimu. Vežimas yra labai sunkus, senas, o svarbiausia kad jis pagamintas savomis jėgomis ir neatitinka jokių transporto priemonių keliamų reikalavimų, be licenzijos. Kadangi neregistruojamas kaip transporto priemonė, todėl draudimo bendrovės jo nedraudžia, į keliones vykstant rizikuojant savo gyvybėmis. Norint toliau tęsti tradiciją, išvykti vasaros gastrolių su vežimu bei laikytis visų saugaus darbo taisyklių reikalavimų, privalome įsigyti naują vežimą. Iš gamintojų suteikiančių savo gaminiams licenzijas ir kokybės sertifikatus įsigytume priekabą su stacionariais stabdžiais ir šiuolaikišką, lengvą, reikalavimus atitinkantį kėbulą. Kadangi teatras turi 2001 m. įsigytą traktorių T-30-69, juo būtų galima tempti vežimą į tolimus maršrutus, atsisakant labai pavojingo būdo- arklių, o arčiau vyktume vežimu traukiamu arkliais. Atlikę apklausą, išsiaiškinome, kad priekabą pagal užsakymą, pritaikytą teatro reikmėms, pagamintų UAB „TAURIGA“. Priekabos kaina 22000,00 Litų. Kėbulą ant priekabos pagamintų Milašauskių TŪB „Žaibas“, turinti ilgametę patirtį tokių gaminių gamyboje. Kėbulo kaina 50000,00 Litų.

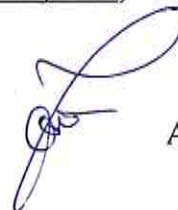
17. ĮSTAIGOS PASIEKIMAI IR LAIMĖJIMAI

Siekiant populiarinti Lietuvos menininkų kūrybą bei Panevėžio miesto vardą užsienyje Panevėžio lėlių vežimo teatras dalyvavo net šešiuose tarptautiniuose lėlių teatrų festivaliuose ir buvo apdovanoti: Belgorodo valstybinio lėlių teatro organizuojamame VI tarptautiniame lėlių teatrų festivalyje „BELGORODSKAJA ZABAVA – 2012“ su spektakliu H. K. Anderseno pasakos motyvais „Lakštingala“, rež. V. Mazūras, nominacijose geriausias kompozitorius – Faustas Latėnas bei geriausias scenografas – režisierius, dailininkas Vitalijus Mazūras

Kiti festivaliai:

- Balandžio 20-24 dienomis teatras dalyvavo Ivanovo (Rusija) lėlių teatro organizuotame IX tarptautiniame lėlių teatrų festivalyje „Skrudėlynas“, su spektakliu H. K. Anderseno pasakos motyvais „Lakštingala“, režisierius ir dailininkas Vitalijus Mazūras. (plačiau www.panevezys.lt).
- Gegužės 21-24 dienomis Chmelnickio (Ukraina) akademinis apskrities lėlių teatras organizavo IV tarptautinį lėlių teatrų festivalį „DIVEN 2012“. Šio festivalio scenoje Panevėžio lėlių vežimo teatras pasirodė H. K. Anderseno pasakos motyvais „Lakštingala“, režisierius ir dailininkas Vitalijus Mazūras (plačiau www.leliuvezimoteatras.lt/naujienos).
- Birželio 1-3 d. teatras dalyvavo Kaliningrado (Rusija) srities lėlių teatro organizuotame tarptautiniame lėlių teatrų festivalyje „Pietovskij balzga“, su spektakliu H. K. Anderseno pasakos motyvais „Lakštingala“, režisierius ir dailininkas Vitalijus Mazūras (plačiau www.leliuvezimoteatras.lt/naujienos).
- Rugsėjo 22-28 dienomis Volgogrado apskrities lėlių teatras organizavo V tarptautinį lėlių teatrų festivalį „SEREBRIANIJ OSIOTR“, skirtą teatro 75-čiui paminėti. Panevėžio lėlių vežimo teatras festivalių žiūrovams ir komisijai pristatė spektaklį H. K. Anderseno pasakos motyvais „Lakštingala“, režisierius ir dailininkas Vitalijus Mazūras (plačiau www.leliuvezimoteatras.lt/naujienos).
- Rugsėjo 27-spalio 1 dienomis kita Panevėžio lėlių vežimo teatro kūrybinė trupė dalyvavo VI tarptautiniame lėlių teatrų festivalyje Orenburge „ORENBURGSKIJ ARBUZNIK“, kuriame parodė nuotaikingą Jono Kazakiaičio pasaką „Trys lokiai“, režisierius Antanas Markuckis (plačiau www.leliuvezimoteatras.lt/naujienos).

Direktorius-meno vadovas



Antanas Markuckis