



PANEVĖŽIO LĒLIŲ VEŖIMO TEATRAS

Juridinių asmenų registras. Kodas 191782373. Respublikos g. 30, LT- 35174 Panevėžys. Tel.: (8-45) 46 05 33,
Tel./Faks. (8-45) 51 12 36. El.p. vezimoteatras@gmail.com

2019-01-23, Nr. S- 13

PANEVĖŽIO LĒLIŲ VEŖIMO TEATRO VADOVO 2018 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

1. ĮSTAIGOS TIKSLAI, UŖDAVINIAI IR FUNKCIJOS

1.1. Teatro veiklos tikslai:

- puoselėti, kurti ir plėtoti profesionalaus lėlių teatro tradicijas, formuoti ir pristatyti visuomenei šiuolaikinio lėlių teatro tendencijas ir kryptis, kūrybiškai perteikti pasaulio scenos meno kultūros vertybes;
- propaguoti lėlių teatro meną;
- sudaryti sąlygas talentingiems jauniems ir pripažintiems Lietuvos ir pasaulio meno kūrėjams, kūrybiniam darbuotojams, atlikėjams dalyvauti Teatro kūrybinėje veikloje;
- dalyvauti formuojant Panevėžio miesto ir šalies scenos meno kultūros įvaizdį, pristatant užsienio valstybėse Lietuvos scenos meno kultūros pasiekimus
- ugdyti ir tenkinti visuomenės poreikį profesionaliajam lėlių teatro menui.

1.2. Teatras, įgyvendindamas tikslus, atlieka šias funkcijas:

- kuria ir viešai rodo spektaklius, atlieka kitas literatūros ir meno programas;
- vykdo švietimo ir ugdymo programas;
- organizuoja kultūros renginius vaikams;
- konsultuoja miesto ir Lietuvos mėgėjų teatrų vadovus, organizuoja susitikimus, kūrybines laboratorijas;
- kaupia kultūrinę istorinę medžiagą apie lėlių teatrus;
- organizuoja Lietuvos lėlių teatrų, užsienio šalių lėlių teatrų gastroles ir tarptautinius festivalius Panevėžyje;
- dalyvauja šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, atstovaudamas ir pristatydamas Panevėžio ir Lietuvos teatro meno kultūrą;
- atlieka kitas teisės aktuose numatytas funkcijas.

2. ĮSTAIGOS ORGANIZACINĖ STRUKTŪRA

2.1. Įstaigos struktūra:

Padaliniai, filialai, skyriai.

Lėlių vežimo teatras padalinių neturi.

2.2. Personalas.

Administracijos darbuotojų skaičius, iš jų su aukštuoju universitetiniu išsilavinimu, su aukštuoju neuniversitetiniu išsilavinimu.

Kūrybinių darbuotojų skaičius, iš jų su aukštuoju universitetiniu išsilavinimu, su aukštuoju neuniversitetiniu išsilavinimu.

Techninių ir aptarnaujančių darbuotojų skaičius, iš jų su aukštuoju universitetiniu išsilavinimu, su aukštuoju neuniversitetiniu išsilavinimu, viduriniu išsilavinimu.

Personalas	darbuotojų skaičius	su aukštuoju universitetiniu išsilavinimu	su aukštuoju neuniversitetiniu išsilavinimu
Administracijos darbuotojai	3	2	1
Kūrybiniai darbuotojai	17	11	1
Techniniai ir aptarnaujantys darbuotojai	7	3	1

Personalo kaita. Kaitos priežastys.

Personalo kaita	2017 m. darbuot.	2017 procent.	2018 m. darbuot.	2018 m. procent.
terminuotos darbo sutartys (viešieji darbai, traukinuko vairuotojas, laike vaiko priežiūros atostogų)	4	16 proc	2	8 proc.
neterminuotos darbo sutartys (kūrybinis, techninis, administracijos personalas)	5	20 proc.	3	12 proc.
Iš viso		36 proc		20 proc.

Būtinąs rodiklių palyginimas su 2017 m. rezultatais. Nurodyti kitimo priežastis.

2017 m. atleisti 5 darbuotojai, priimti 8 darbuotojai

2018 m. atleisti 3 darbuotojai, priimti 4 darbuotojai

Pagrindinė darbuotojų kaitos priežastis yra mažas darbo užmokestis.

2.3. Kvalifikacijos kėlimas ir kt.

Per metus dalyvautų seminarų skaičius.

Eil. Nr.	Seminaro, mokymų pavadinimas	Trukmė val.	Seminare dalyvavusių darbuotojų skaičius			
			Iš viso	Iš jų		
				kūrybinių darbuotojų	administracijos darbuotojų	techninių darbuotojų
1.	„Ne - popieriniams dokumentams, Taip - elektroniniams dokumentams.“	8	2		1	1
2.	Panevėžio m. savivaldybė ir LR Krašto apsaugos ministerija "Kibernetinis saugumą turi žinoti vadovas ir darbuotojas"	3	2	1	1	
3.	Darbo užmokesčio skaičiavimo ir apmokestinimo reforma nuo 2019 01 01 ir 2018 m. aktualijos (darbai,	4	1		1	

	kuriuos reikia padaryti dar 2018)					
4.	Kultūrinės edukacijos svarba ir prieinamumas	8	1	1		
5.	Vaikų ir jaunimo kultūrinės edukacijos Lietuvos scenos meno organizacijose būklės tyrimas	8	1	1		
IŠ VISO:		7	3	3	3	1

2.4. Kvalifikaciją tobulinusių įstaigos darbuotojų dalis nuo įstaigos darbuotojų skaičiaus, proc. **Būtinasis rodiklių palyginimas su 2017 m. rezultatais. Nurodyti kitimo priežastis.**

2017 metais – 52 proc., 2018 metais - 28 proc.

2017 metais – 13 darbuotojų, 2018 metais - 7 darbuotojai.

2017 metais keitėsi darbo apmokėjimo sistema, todėl daugiau dalyvauta seminaruose.

3. ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI IR BIUDŽETO STRUKTŪRA

3.1. Įstaigos 2018 m. biudžetas (eurais).

Savivaldybės biudžeto lėšos. Palyginti su 2017 m.

Įstaigos pajamų už teikiamas paslaugas, įmokų į Savivaldybės biudžetą planas ir įvykdymas. Nurodyti plano neįvykdymo proc. ir priežastį.

Gautos pajamos iš viso, iš jų pajamos gautos iš pagrindinės veiklos ir pajamos už patalpų nuomą. Nepanaudotų pajamų už paslaugas likutis. 2017 m. gruodžio 31 d. ir 2018 m. gruodžio 31 d.

2018 m. iš Panevėžio miesto savivaldybės biudžeto gauta 252362,63 Eur.;

2017 m. Iš Panevėžio miesto savivaldybės biudžeto gauta 224623,82 Eur.;

2018 m. pajamų už teikiamas paslaugas planas buvo 26000,00 Eur, gauta pajamų už teikiamas paslaugas 29099,18 Eur. Planas įvykdytas ir viršytas.

2017 m. pajamų už teikiamas paslaugas planas buvo 24800,00 Eur, gauta pajamų už teikiamas paslaugas 29084,50 Eur. Planas įvykdytas ir viršytas.

2018 m. gauta pajamų už suteiktas paslaugas 29099,18 Eur, t.sk.:

pajamos už teikiamas paslaugas (spektakliai, edukacinė veikla) 23997,18 Eur,

pajamos už traukinuko paslaugas 4882,00 Eur,

patalpų nuoma 220,00 Eur.

2017 m. gauta pajamų už suteiktas paslaugas 29084,50 Eur, t.sk.:

pajamos už teikiamas paslaugas (spektakliai, edukacinė veikla) 21399,50 Eur,

pajamos už traukinuko paslaugas 7525,00 Eur,

patalpų nuoma 160,00 Eur.

Nepanaudotų pajamų už paslaugas likutis 2018-12-31 7441,09 Eur.

Nepanaudotų pajamų už paslaugas likutis 2017-12-31 6071,76 . Eur.

3.2. Projektinės lėšos.

Kultūros ir meno programa, kitos Savivaldybės programos, Kultūros tarybos programos, Kultūros ministerijos programos, ES programos ir kt.

Kultūros taryba skyrė 2700,00 Eur projektui „Panevėžio lėlių vežimo teatro vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018 m.“

Panevėžio m. savivaldybės administracija skyrė 4500,00 Eur projektui „Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lagaminas XIII“

3.3. Paramos lėšos.

Iš VMI (2 % GPM) gauta 0,70 Eur.

3.4. Uždirbtos pajamos už suteiktas paslaugas iš kitų biudžetinių įstaigų. *Nurodyti, kam buvo panaudotos lėšos. Likutis metų pabaigoje.*

Uždirbtos pajamos už suteiktas paslaugas iš kitų biudžetinių įstaigų 8098,82 Eur. Panaudotos taip:

degalams 1013,36 Eur;

komandiruotėms 46,80 Eur;

materialiojo ir nematerialiojo turto nuoma 359,14 Eur;

informacinių technologijų prekių ir paslaugų išlaidos 57,67 Eur;

ūkinis inventorių 397,78 Eur;

kitos paslaugos 5379,30 Eur.

Likutis 2018-12-31 844,77 Eur.

4. PROJEK TINĖ VEIKLA

4.1. Įvairiems fondams pateiktų projektų skaičius.

2018 m. teikti projektai:

1. „Panevėžio lėlių vežimo teatro vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018 m.” (LR Kultūros tarybai);
2. Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje” (LR Kultūros tarybai);
3. Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lagaminas XIII” (Panevėžio miesto savivaldybei).

4.2. Finansuotų projektų skaičius.

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Fondo ar institucijos pavadinimas	Prašytos lėšos eurais	Gautos lėšos eurais
1	„Panevėžio lėlių vežimo teatro vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018 m.“	LR Kultūros taryba	2785,60	2700,00
2.	Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lagaminas XIII“	Panevėžio miesto savivaldybė	10000,00	4500,00
IŠ VISO:			12785,60	7200,00
Iš jų: <i>Iš Savivaldybės administracijos įvairių programų</i>			10000,00	4500,00
<i>Iš Kultūros tarybos programų</i>			2785,60	2700,00
<i>Iš Kultūros ministerijos programų</i>			0	0
<i>Iš ES fondų</i>			0	0

5. TEATRINĖ VEIKLA

5.1. Nauji pastatyti spektakliai (*kiek planuota pastatyti metų pradžioje, kiek pastatytų spektaklių metų pabaigoje*):

Planuota pastatyti metų pradžioje – 3

Pastatyta metų pabaigoje – 4

Spektaklio pavadinimas

Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“.

Režisierius

Kelionė po S. Beketo pjeses

Kokiai auditorijai skirti

Ivanas Čabanovas

Premjeros data

Jaunimui ir suaugusiems

Spektaklio pastatymo išlaidos

2018.02.28

Savivaldybės biudžeto lėšos 1433,04 Eur.

Spektaklio pavadinimas

Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“

Režisierius

Jurijus Titarovas

Kokiai auditorijai skirti

vaikams nuo 3 metų

Premjeros data

2018.04.04

Spektaklio pastatymo išlaidos

Iš turimų resursų

Spektaklio pavadinimas **„Anderseno sapnas“ (Alavinis kareivėlis)**
 Režisierius Oksana Dmitrijeva
 Kokiai auditorijai skirti vaikams nuo 4 metų
 Premjeros data 2018.11.23
 Spektaklio pastatymo išlaidos Savivaldybės biudžeto lėšos 8385,21 Eur

Spektaklio pavadinimas **E. Matulaitė „Ką Jūs iš manęs padarėt?“**
 Režisierius Antanas Markuckis
 Kokiai auditorijai skirti vaikams nuo 3 metų
 Premjeros data 2018.12.13
 Spektaklio pastatymo išlaidos Iš turimų resursų

5.2. Atnaujinti spektakliai: - 2

Spektaklio pavadinimas **H. K. Anderseno pasakos motyvais „Sniego Karalienė“**
 Režisierius Vitalijus Mazūras
 Spektaklio atnaujinimo išlaidos Iš esamų resursų

Spektaklio pavadinimas **J. Radzevičius „Skruzdėlė atsiskyrėlė“**
 Režisierius Antanas Markuckis
 Spektaklio atnaujinimo išlaidos Iš turimų resursų

5.3. Repertuariniai spektakliai.

Eil. Nr.	Repertuariniai spektakliai	Spektaklio pastatymo metai	Parodytų spektaklių skaičius /iš jų nemokami (N)	Iš jų			
				teatre / (N)	gastrolėse		
					mieste/(N)	respublikoje/(N)	užsienyje/(N)
1.	J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis	2000-06-08	9/1	9/1	0/0	0/0	0/0
2.	A.Schmidt „Princesė Strazdanėlė“, rež. I. Čabanov	2016-03-26	7/0	4/0	1/0	2/0	0/0
3.	H. K. Anderseno pasakos motyvais „Sniego Karalienė“, rež. V. Mazūras	2016-10-20	15/2	12/0	0/0	3/2	0/0
4.	E. Matulaitė „Ką Jūs iš manęs padarėt?“, rež. A. Markuckis ir Kalėdų Senelio programa	2018-12-13	19/2	19/2	0/0	0/0	0/0
5.	Lietuvių liaudies pasakų motyvais „Žuvėjėlis“, rež. L. Zubė	2017-11-30	16/1	14/0	0/0	1/0	1/1
6.	„Mažojo automobiliuko nuotykių“, aut. ir rež. J. Titarovas	2011-05-11	31/1	29/0	2/1	0/0	0/0
7.	Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po S. Beketo pjeses, rež. I. Čabanovas	2018-02-28	12/5	9/2	0/0	2/2	1/1
8.	J. Radzevičius „Skruzdėlė atsiskyrėlė“, rež. A. Markuckis	2003-06	13/0	13/0	0/0	0/0	0/0
9.	Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, rež. J. Titarovas	2018-04-04	82/5	38/0	7/4	35/1	0/0
10.	„Anderseno sapnas“, rež. O. Dmitrijeva	2018-11-23	4/2	4/2	0/0	0/0	0/0
11.	Al. Popesku „Saulės spindulėlis“,	2017-12-12	1/0	1/0	0/0	0/0	0/0

	rež. A. Markuckis						
		Iš viso:	209/19	152/7	10/5	43/5	2/2

5.4. Uždirbtos pajamos.

Eil. Nr.	Repertuariniai spektakliai	Gautos pajamos (Eur)	Iš jų			
			teatre	gastrolėse		
				mieste	respublikoje	užsienyje
1.	J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis	1207,50	1207,50	0	0	0
2.	A. Schmidt „Princesė Strazdanėlė“, rež. I. Čabanov	1341	621	200	520	0
3.	H. K. Anderseno pasakos motyvais „Sniego Karalienė“, rež. V. Mazūras	2183	1683	0	500	0
4.	E. Matulaitė „Ką Jūs iš manęs padarėt?“, rež. A. Markuckis ir Kalėdų Senelio programa	3268,50	3268,50	0	0	0
5.	Lietuvių liaudies pasakų motyvais „Žuvėjėlis“, rež. L. Zubė	1877	1477	0	400	0
6.	Mažojo automobiliuko nuotykių“, aut. ir rež. J. Titarovas	4210,50	4010,50	200	0	0
7.	Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po S. Beketo pjeses, rež. I. Čabanovas	974	974	0	0	0
8.	J. Radzevičius „Skruzdėlė atsiskyrėlė“, rež. A. Markuckis	1718	1718	0	0	0
9.	Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, rež. J. Titarovas	7993,50	4863,50	900	2230	0
10.	„Anderseno sapnas“, rež. O. Dmitrijeva	348	348	0	0	0
11.	Al. Popesku „Saulės spindulėlis“, rež. A. Markuckis	139	139	0	0	0
	Iš viso:	25260	20310	1300	3650	0

5.5. Žiūrovų skaičius.

Eil. Nr.	Repertuariniai spektakliai	Žiūrovų skaičius /iš jų nemokami (N)	Iš jų			
			teatre / (N)	gastrolėse		
				mieste (N)	respublikoje (N)	užsienyje (N)
1.	J. Kazakaitis „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis	544/76	544/76	0	0	0/0
2.	A. Schmidt „Princesė Strazdanėlė“, rež. I. Čabanov	486/24	231/24	82/0	173/0	0/0
3.	H. K. Anderseno pasakos motyvais „Sniego Karalienė“, rež. V. Mazūras	1745/582	629/56	0/0	1116/526	0/0
4.	E. Matulaitė „Ką Jūs iš manęs padarėt?“, rež. A. Markuckis ir	1001/292	1001/292	0/0	0/0	0/0

	Kalėdų Senelio programa					
5.	Lietuvių liaudies pasakų motyvais „Žuvėjėlis“, rež. L. Zubė	877/162	560/59	0/0	214/0	103/103
6.	Mažojo automobiliuko nuotyčiai“, aut. ir rež. J. Titarovas	1895/252	1582/159	246/93	0/0	0/0
7.	Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po S. Beketo pjeses, rež. I. Čabanovas	1458/1133	564/239	0/0	688/688	206/206
8.	J. Radzevičius „Skruzdėlė atsispyrė“, rež. A. Markuckis	679/70	679/70	0/0	0/0	0/0
9.	Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, rež. J. Titarovas	6160/2601	1869/235	1734/1629	2557/737	0/0
10.	„Anderseno sapnas“, rež. O. Dmitrijeva	317/201	317/201	0/0	0/0	0/0
11.	Al. Popesku „Saulės spindulėlis“, rež. A. Markuckis	52/5	52/5	0/0	0/0	0/0
Iš viso:		15214/5393	8028/1416	2062/1722	4748/1951	309/309

5.6. Žiūrovų salės vietų skaičius – 91 vieta. Vid. salės užimtumo procentas – 88 proc.

5.7. Populiariausias spektaklis:

pagal vidutinį žiūrovų skaičių – Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po S. Beketo pjeses, rež. I. Čabanovas

pagal gautas vidutines pajamas – A. Schmidt „Princesė Strazdanėlė“, rež. I. Čabanovas
pagal atliktų spektaklių skaičių – Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, rež. J. Titarovas.

5.8. Jūsų nuomone ryškiausias metų spektaklis.

Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, rež. J. Titarovas

5.9. Dalyvavimas konkursuose, festivaliuose. Laimėti apdovanojimai.

Igyvendindamas Panevėžio lėlių vežimo teatro nuostatus, patvirtintus Panevėžio miesto savivaldybės tarybos sprendimu Nr. 1-171 2012 m. birželio 21 d. teatras dalyvauja šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, kuriose atstovauja Lietuvos ir Panevėžio miesto lėlių teatro menui. Stiprinant Lietuvos ir užsienio šalių kultūrinio bendradarbiavimo ryšius, siekiant populiarinti Lietuvos menininkų kūrybą ir Panevėžio miesto vardą užsienyje, Lėlių vežimo teatras 2018 metais dalyvavo:

Gegužės 2 - 7 dienomis Ivano Frankivsko akademinio lėlių teatrų tarptautiniame lėlių teatrų festivalyje „Karpatskij prostir“, kur parodė spektaklį lietuvių liaudies pasakų motyvais „Žuvėjėlis“ (rež. L. Zubė). Teatras apdovanotas Padėkos raštu.

Gegužės 15 - 17 dienomis Kupiškio kultūros centro lėlių teatrų festivalyje „Vaikai ir lėlės 2018“, kur rodė spektaklį lietuvių liaudies pasakų motyvais „Žuvėjėlis“ (rež. L. Zubė). Teatras apdovanotas Padėkos raštu.

Gegužės 26 dieną Panevėžio rajono Šilagalio kultūros centro tradiciniame Panevėžio rajono Folkloro ansamblių festivalyje „Par Šilalę Jojo“, Kučių kaimo Bistrampolio dvare, kur rodė spektaklį A.Schmidt „Princesė Strazdanėlė“ (rež. I. Čabanovas). Teatras apdovanotas Padėkos raštu.

Liepos 1 - 3 dienomis Lvovo miesto akademiniam Estrados miniatiūrų teatro „Ir žmonės, ir lėlės“, tarptautiniame lėlių teatrų festivalyje „I liudi i liaiki 2018“, kur parodė spektaklį teatrinę fantaziją „Beketo bliuzas“ (rež. I. Čabanovas). Teatras apdovanotas diplomu.

Rugsėjo 21 dieną Klaipėdos lėlių teatro tarptautiniame lėlių teatrų festivalyje „Materia Magic“, kur rodė spektaklį H. K. Anderseno pasakos motyvais „Sniego Karalienė“ (rež. V. Mazūras).

Spalio 10 – 14 dienomis Pasvalio kultūros centro tarptautiniame teatrų festivalyje „Theater cluster“, kur rodė 2 spektaklius: H. K. Anderseno pasakos motyvais „Sniego Karalienė“ (rež. V. Mazūras) ir teatrinę fantaziją „Beketo bliuzas“ (rež. I. Čabanovas).

Lapkričio 10 dieną Tauragės asociacijos „Mažoji scena“ tarptautiniame teatrų festivalyje „Kvartetas 2018“, kur rodė spektaklį – teatrinę fantaziją „Beketo bliuzas“ (rež. I. Čabanovas).

6. PARODINĖ VEIKLA

2018 metais parodinė veikla nebuvo vykdoma.

7. RENGINIAI

7.1. Įstaigos organizuojami renginiai.

Panevėžio lėlių vežimo teatras 2018 m. rugsėjo 7 – 12 dienomis organizavo Tarptautinį lėlių teatrų festivalį „Lėlė gatvėje 2018“. Miesto gimtadienio šventės šurmulyje žiūrovai turėjo galimybę išvysti profesionalius lėlių teatrus iš Lietuvos, Ukrainos, Bulgarijos, Estijos, Irano, Lenkijos ir Vokietijos. Šiuometinis festivalis „išgriaudamas“ sienas gerokai išsiplėtė iš kamerinės aplinkos – į gatvės erdvę. Spektakliai buvo rodomi iš dviejų teatro vežimų Dailės galerijos ir Lėlių vežimo teatro kiemeliuose. Tai trylikta tokio pobūdžio organizuota Panevėžio lėlių vežimo teatro programa. Tęstinis teatro projektas netradicinėje erdvėje, kurio metu visi spektakliai buvo rodomi nemokamai. Parodyta 13 spektaklių, kuriuos pamatė 2855 žiūrovai.

Žiūrovų salės vietų skaičius . Salės užimtumo procentas.

Festivalis organizuotas lauko erdvėse. Spektakliai buvo laisvai lankomi.

Renginių skaičius pagal sales (patalpas, filialus).

Festivalio metu spektakliai buvo rodomi iš dviejų teatro vežimų Dailės galerijos ir Lėlių vežimo teatro kiemuose. Lėlių vežimo teatro spektaklis – teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po S. Beketo pjeses (rež. I. Čabanovas) buvo rodomas teatro salėje.

Lankytojų skaičius iš viso, iš jų pagal sales (patalpas, filialus).

Iš viso lankytojų – 2855, iš jų: Lėlių vežimo teatro kieme – 1839, Dailės galerijos kieme – 901, teatro salėje – 115.

Renginių lankytojai be bilietai.

Visi tarptautinio lėlių teatrų festivalio „Lėlė gatvėje 2018“ spektakliai buvo rodomi nemokamai.

Gautos pajamos už įstaigos organizuojamus renginius.

Pajamos nebuvo gautos.

7.2. Tarptautiniai, respublikiniai festivaliai, simpoziumai, bienalės, plenerai (dalyviai ir iš kokių šalių).

Panevėžio lėlių vežimo teatras 2018 m. rugsėjo 7 – 12 dienomis organizavo Tarptautinį lėlių teatrų festivalį „Lėlė gatvėje 2018“. Festivalyje dalyvavo: Dniepro miesto lėlių teatras (Ukraina), Kauno „Nyktuko“ lėlių teatras (Lietuva), Nikolajevo lėlių teatras „IST ART“ (Ukraina), Gabrovo lėlių teatras (Bulgarija), Vilniaus teatras „Lėlė“ (Lietuva), Viljandžio lėlių teatras (Estija), teatras „Deemak“ (Iranas), Žytomyro Lėlių marionečių teatras-studija „COMPLIMENT“ (Ukraina), Nikolajevo apskrities akademinis lėlių teatras (Ukraina), Šešėlių teatras „ANNAFABULI“ (Vokietija), Teatras „Barnaby“ (Lenkija).

Gegužės 12 dieną Lėlių vežimo teatre organizuotas XXII Lietuvos lėlių teatrų konkurso „Molinuko teatras 2018“ baigiamasis turas. Respublikiniame renginyje dalyvavo Utenos kultūros centro „Zuikis Puikis“ lėlių teatro vaikų studija, Kupiškio P. Matulionio progimnazijos lėlių teatras „Rygailio“, Molėtų kultūros centro lėlių teatras „Rudnosiukas“, Rokiškio raj. Bajorų kultūros centro lėlių teatras ČIZ. Parodyti 5 nemokami spektakliai, kuriuose apsilankė 288 žiūrovai. Lėlių vežimo teatras taip pat parodė spektaklį - J. Kazakaičio „Trys lokiai“, rež. A. Markuckis, kuriame apsilankė 76 žiūrovai.

7.3. Organizuotos valstybinės, kalendorinės ir miesto šventės, atmintinų dienų minėjimo renginiai ir kt.

Sausio 22 dieną Lėlių vežimo teatre buvo rodoma filmuoto spektaklio apie moteris, kūrusias mūsų Valstybę, premjera, skirta Lietuvos nepriklausomybės šimtmečiui. Dalyvavo 101 žiūrovas. Filmuotas spektaklis taip pat buvo rodomas balandžio 9 dieną. Apsilankė 115 žiūrovų.

Panevėžio miesto 515 gimtadienio metu Lėlių vežimo teatro kolektyvas kartu su organizuojamo tarptautinio lėlių teatrų festivalio „Lėlė gatvėje 2018“ dalyviais pasirodė šventinėje eisenoje. Lėlių vežimo teatras skirtingose miesto lauko erdvėse iš teatro gastrolinių vežimų džiugino žiūrovus Lietuvos bei užsienio šalių profesionalių lėlių teatrų spektakliais, kuriuos žiūrovai turėjo galimybę pamatyti nemokamai.

7.4. Išskirtinis metų renginys (geriausių atsiliepimų sulaukęs, daugiausiai pritraukęs lankytojų ir t.t.).

Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“

8. EDUKACINĖ VEIKLA

Šiuo metu teatras turi dvi edukacines programas.

8.1. Parengtos naujos edukacinės programos

2018 metais Lėlių vežimo teatras neparengė naujų edukacinių programų.

8.2. 2018 metais vykdytos edukacinės programos, parengtos ankstesniais metais

Eil. Nr.	Edukacinės programos pavadinimas	Programos autorius	Amžiaus grupė	Kuriais metais parengta programa
1.	Edukacinė programa „Aktorius lėlininkas“	Antanas Markuckis	Vaikai nuo 4 metų	2007 m.
2.	Edukacinė programa „Lėlės lagamine“	Antanas Markuckis	Vaikai nuo 4 metų	2016 m.

8.3. Vykdytos edukacinės programos

Eil. Nr.	Edukacinės programos pavadinimas	2018 m. vykdytų programų skaičius	Gautos pajamos (Eur)	Edukacinių programų lankytojų skaičius	
				Iš viso	Iš jų panevėžiečiai
1.	Edukacinė programa „Aktorius lėlininkas“	19	2013	903	421
2.	Edukacinė programa „Lėlės lagamine“	22	2470	1049	89
IŠ VISO:		41	4483	1952	510

8.4. Populiariausia metų edukacinė programa:

pagal vidutinį lankytojų skaičių edukacinė programa „Lėlės lagamine“;
pagal gautas vidutines pajamas edukacinė programa „Lėlės lagamine“;
pagal vykdytų programų skaičių edukacinė programa „Lėlės lagamine“.

8.5. Aktyviausi edukacinių programų lankytojai.

2018 metais aktyviausi Lėlių vežimo teatro edukacinių programų lankytojai - Panevėžio miesto bei rajono visuomenė.

9. KITI ĮSTAIGOS VEIKLOS RODIKLIAI

9.1. Nurodyti ir aprašyti kitus įstaigos veiklos rodiklius, kurie nebuvo paminėti aukščiau *patalpų nuoma kultūrinei veiklai (atvykstančių kolektyvų koncertai, spektakliai ir kt.)*.

Patalpų nuoma.

2018 metais Lėlių vežimo teatro patalpos buvo išnuomos 5 kartus Liberalų sąjūdžio dalyvių susirinkimui, Panevėžio moksleivių namų renginiui, J. Petkevičaitės - Bitės namų renginiui, XXII Lietuvos lėlių teatrų konkurso „Molinuko teatras 2018“ baigiamajam turui. Už patalpų nuomą kultūrinei veiklai gauta 760 Eurų.

Inventoriaus nuoma.

Iš UAB „Konica Minolta Baltia“ išsinuomotas daugiafunkcinis kopijuokis DEVELOP ineo 185. Pagal panaudos sutartis: iš Panevėžio miesto savivaldybės 2008-11-07 gautas sandėlis Beržų g. 12, Panevėžyje.

Kita įstaigos veikla ir kt.

Taip pat teatras dalyvavo:

Birželio 10 – 26 dienomis tradicinėse vasaros gastrolėse su arkliais ir vežimu, kurių metu apsilankė Krakėse, Pajieslyje, Jakšiuose, Paaluoniuose, Gėluvoje, Didžiuliuose, Verėduvoje, Girkalnyje, Norgėluose, Raseiniuose, Sujainiuose, Viduklėje, Nemakščiuose, Adakave, Skaudvilėje, Batakiuose, Luomiuose, Molupyje, Joniškėje, Tauragėje, Taurų nuotykių parke, Mažonuose, Sungailiškiuose, Pagramantyje, Pagramančio parke, Bijotuose, Kražiuose, Kelmėje, Maironiuose, Tytuvėnuose, Šiluvoje, Žaiginyje, Vosiliškyje, Ažytėnuose. Parodyti 34 spektakliai. Surinkta pajamų - 1820 Eur. Iš viso sulaukta 2425 žiūrovų;

Teatro trupė 4 kartus apsilankė Panevėžio miesto švietimo įstaigose: Lopšelyje darželyje „Vaivorykštė“, Lopšelyje darželyje „Žilvitis“, „Šaltinio“ progimnazijoje, Pradinėje mokykloje;

Teatro pramoginis traukinukas džiugino Panevėžio miesto gyventojus ir svečius Laisvės aikštėje. Surinkta 4896 Eur. Taip pat pramoginis traukinukas važinėjo Tauragės Pilies aikštėje. Surinkta 2100 Eur.

Panevėžio bendruomenių rūmų organizuotame miesto 515 gimtadienyje Lėlių vežimo teatro kolektyvas vaikus džiugino klounų pasirodymais, dalyvavo šventinėje eisenoje. Prisidėdamas prie gimtadienio organizavimo Lėlių vežimo teatro ir Dailės galerijos kiemuose iš teatro gastrolinių vežimų, džiugino žiūrovus Lietuvos bei užsienio šalių profesionalių lėlių teatrų spektakliais, kuriuos žiūrovai turėjo galimybę pamatyti nemokamai;

gegužės 14 dieną teatro kolektyvas apsilankė Danijos Karalystės ambasadoje Vilniuje, kur žymaus Danų rašytojo H. K. Anderseno minėjimui skirtame renginyje rodė spektaklį H. K. Anderseno pasakos motyvais „Sniego Karalienė“, rež. V. Mazūras. Sulaukta 590 žiūrovų;

gegužės 19 dieną Panevėžio Kraštotyros muziejaus organizuotame renginyje „Muziejų naktis 2018“ Lėlių vežimo teatras rodė spektaklį Panevėžio visuomenei ir svečiams: „Mažojo automobiluko nuotykių“, aut. ir rež. J. Titarovas. Apsilankė 93 žiūrovai;

birželio - rugpjūčio mėn. dalyvauta Panevėžio miesto savivaldybės kultūros renginių cikle „Susitikime penktadienį“ Panevėžio miesto Laisvės aikštėje parodyti 3 spektakliai iš vežimo: Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, rež. J. Titarovas. Juos nemokamai žiūrėjo 911 žiūrovų;

gruodžio 13 – 27 dienomis Panevėžio lėlių vežimo teatras prisidėjo prie šventinio Laisvės aikštės puošimo - gyventojų ir svečių akis džiugino teatro Kalėdinė prakartėlė.

10. BENDRADARBIAVIMAS IR PARTNERYSTĖ

10.1. Su švietimo ir mokslo įstaigomis

Įstaigos pavadinimas	Bendradarbiavimo sritis	Bendrų projektų skaičius	Bendradarbiavimo trukmė
Panevėžio spec. mokykla - daugiafunkcinis centras	Sociokultūrinė partnerystė	2	2 dienos
Panevėžio muzikos mokykla	Edukacinė	1	1 diena
Panevėžio „Šviesos“ specialiojo ugdymo centras	Sociokultūrinė partnerystė	2	2 dienos

10.2. Su verslo partneriais

Įstaigos pavadinimas	Bendradarbiavimo sritis	Bendrų projektų skaičius	Bendradarbiavimo trukmė
-----------------------------	--------------------------------	---------------------------------	--------------------------------

UAB „Reklamos forma“	Reklamos paslaugų teikimas	1	1 metai
UAB „Panevėžio bičiulis“	Reklamos paslaugų teikimas	1	1 mėnuo
UAB „Epigone“	Parama	1	1 savaitės
UAB „Dembavos medelynai“	Parama	1	1 savaitės
UAB „Gudobelė“	Parama	1	1 savaitės
UAB „Kavinuko prekyba“	Parama	1	1 savaitė
UAB „Dagemos konditerija“	Parama	1	1 savaitė

10.3. Su vietos bendruomenėmis

Bendruomenės pavadinimas	Bendradarbiavimo sritis	Bendru projektų skaičius	Bendradarbiavimo trukmė
Krakių kultūros centras	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Pajieslio bendruomenės centras	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Jakšių bendruomenė	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Paaluonių bendruomenės centras	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Gėlūvos bendruomenės namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Didžiulių kaimo bendruomenė	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Verėduvos kaimo bendruomenės	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Kaimo bendruomenė Girkalnis	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Norgėlų kaimo bendruomenė	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Raseinių rajono kultūros centras	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Sujainių kultūros centras	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Viduklės kultūros namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Nemakščių kaimo bendruomenė	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Adakavo bendruomenės namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Skauvilės kultūros namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Batakių kaimo bendruomenė „Aukaja“	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Lomų kaimo bendruomenė	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Molupio bendruomenė	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Tauragės kultūros centras	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Tauragės Radijas	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Kaimo bendruomenė „Taurų žiburys“	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Mažonų kultūros namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Sungailiškių kaimo bendruomenė	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Pagramančio kultūros namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Bijotų bendruomenė	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Kražių kultūros centras	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Kelmės kultūros centras	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Maironių kultūros namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Tytuvėnų kultūros namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Šiluvos kultūros namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Žaiginio bendruomenės namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Vosiliškio bendruomenės namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės
Ažytėnų bendruomenės namai	Socialinė partnerystė	1	3 savaitės

10.4. Su kitomis organizacijomis ir įstaigomis

Organizacijos, įstaigos pavadinimas	Bendradarbiavimo sritis	Bendru projektų skaičius	Bendradarbiavimo trukmė
Panevėžio gausių šeimų bendri-	Socialinė partnerystė	1	1 metai

ja „Panevėžio šeimyna“			
Pajstrio kultūros centras	Edukacinė	1	1 diena
Utenos kultūros centro Užpalių skyrius	Edukacinė	1	1 diena
Kupiškio rajono savivaldybės kultūros centras	Edukacinė	1	2 dienos
Danijos Karalystės ambasada Lietuvoje	Edukacinė	1	5 mėnesiai
Pasvalio Mariaus Katiliškio viešoji biblioteka	Edukacinė	1	1 diena
Jonavos rajono savivaldybės viešoji biblioteka	Edukacinė	1	1 diena

10.5. Dalyvavimas bendrose Lietuvos institucijų programose.
Teatras nedalyvavo bendrose Lietuvos institucijų programose.

10.6 Lietuvos ir tarptautinės asociacijos, kurių nare įvairiomis formomis yra įstaiga.

Panevėžio lėlių vežimo teatras yra Tarptautinės teatrų vaikams ir jaunimui organizacijos „ASSITEJ“ ir UNESCO organizacijos „UNIMA“ (Tarptautinė lėlininkų sąjunga), Tarptautinės lėlininkų sąjungos „UNIMA“ narys.

11. KULTŪROS ĮSTAIGA IR MIESTAS

11.1. Įstaigos veiklos įtaka miestui.

Teatro menas, turėdamas didelį poveikį, gali padėti spręsti vaikų ir jaunimo dvasinių vertybių formavimo, meno suvokimo ir priėmimo, laisvalaikio užimtumo, socialines problemas. Panevėžio Lėlių vežimo teatro vienas iš pagrindinių tikslų – ugdyti ir tenkinti Panevėžio miesto visuomenės poreikį profesionaliajam lėlių teatro menui. Tai kultūrinė edukacija ir šių veiklą galima priskirti kelioms kryptims – jaunimo, švietimo, ugdymo įstaigų, šeimos, socialinei ir kultūros politikai. Atsižvelgdamas į šias kryptis, teatras savo veikla neapsiriboja tik rodomais spektakliais teatre, ir organizuoja gastrolinius spektaklius ir aplanko Panevėžio miesto ugdymo įstaigas. Svarbus rodiklis Panevėžio miestui – vienintelis Europoje Lėlių vežimo teatras kiekvienais metais populiarina Panevėžio miesto vardą ne tik Lietuvoje, bet ir užsienyje.

11.2. Vietos profesionalių menininkų įtraukimas į įstaigos veiklą.

Naujų spektaklių pastatymai, teatro bendradarbiavimas su profesionaliais menininkais lėmė didesnę nei planuota meno veikėjų pritraukimą į teatro veiklą: režisierius Ivanas Čabanovas (Rusija); režisierius Jurijus Titarovas (Ukraina); režisierė Oksana Dmitrijeva (Ukraina); dailininkė Natalija Denisova (Ukraina); dailininkas Viktoras Nikitinas (Ukraina).

12. ĮSTAIGOS RINKODARA

12.1. Įstaigos rinkodaros strategija, rinkodaros specialistų skaičius – 1.

Žiūrovai ir jo poreikiai yra viena iš svarbiausių Lėlių vežimo teatro rinkodaros strategijos dalių. Būtent teatro žiūrovo poreikiai ir pasitenkinimas teatro teikiamomis paslaugomis verčia teatrą ieškoti išeičių ir metodų ne tik kaip pasiūlyti ir parduoti spektaklius, bet priimti sprendimus, kuriems amžiaus grupėms bei kokius statyti kūrinius, kad teatro žiūrovui patiktų ir būtų išlaikytas profesionalus meninis lygis. Šiuolaikiniame pasaulyje, kai vartotoją informacija pasiekia internetu, teatras stengiasi pasinaudoti ir tuo. Internetinis teatro puslapis bei socialinio tinklapio paskyra leidžia teatrui lengviau pasiekti savo esamus ir potencialius žiūrovus, suteikti jiems svarbios informacijos apie teatrą, renginius. O taip pat gauti lankytojų atsiliepimus apie teatro teikiamas paslaugas.

12.2. Įstaigos lankytojų poreikių tyrimas, kada buvo vykdomas. Rezultatai.

Norint tenkinti lankytojų poreikius, rugsėjo – gruodžio mėn. buvo atliekama lankytojų apklausa. Apklausti 100 respondentų. Apibendrinus respondentų atsakymus, išskiriama, kad labiausiai tenkintų poreikius, jei būtų įvairinamas spektaklių repertuaras ir gausinamas reklamos kiekis.

12.3. Lankytojų pasitenkinimo įstaigos teikiamomis paslaugomis apklausa. Kada buvo vykdoma. Rezultatai.

Siekdamas gerinti darbo kokybę, Panevėžio lėlių vežimo teatras rengė lankytojų pasitenkinimo įstaigos paslaugomis apklausą. Buvo apklausta 100 respondentų. Apklausa buvo vykdoma rugsėjo – gruodžio mėnesiais. Išanalizavus atsakymus galima teigti, jog žiūrovai teatre dažniausiai apsilanko kartą per pusmetį. Apsilankę teatre jie lieka patenkinti teatro patalpomis, aptarnavimo kokybe, bilietais kainomis, darbo laiku, nuorodomis, informacijos sklaida apie teatro veiklą, aktorių vaidybą, teatro repertuaru, teatro vykdoma edukacine programa. Po apsilankymo Panevėžio lėlių vežimo teatre jie rekomenduotų jame apsilankyti kitiems ir pasižiūrėti spektaklį arba edukacinę programą, tai parodė respondentų dažniausiai pasirenkamas atsakymas, kad požiūris apie teatrą formuojamas per patyrimą. Žiūrovai, išreikšdami savo nuomones ir siūlymus, nurodė, kad ir toliau planuoja lankytis teatre.

12.4. Įstaigos veiklos viešinimas ir reklama.

Spektaklių bukletai – 850 vnt.

Spektaklių afišos – 490 vnt.

Reklaminiai tentai – 11 vnt.

Teatro reklaminiai atvirukai – 3500 vnt.

Reklama žiniasklaidoje:

teatro repertuaras, renginiai, naujienų portalai - panrytas@lrytas.lt, info@panevezysgo.lt, zydrune@onmedia.lt, laisvalaikis@respublika.net, kultura@bernardinai.lt, reklama@kmintys.lt, info@aina.lt, redakcija@selonija.lt, uzsakymai@siaure.lt, renginiai@eb.lt, redakcija@panevezieciai.lt, paninfo@lrytas.lt, kultura@panevezys.lt, skelbimai@ekontaktas.lt, seimosgidas@gmail.com, info@savaigtalis.lt, redakcija@jp.lt, eb.siauliai@takas.lt, travelcentre@splius.lt, info@banelituras.lt, info@ditma.lt biuras@manoturas.lt, info@neorima.lt, travelcentre@splius.lt, perliukas1@gmail.com, info@kiveda.lt, info@pramoguvejas.lt, radviliskis@skrastas.lt, kursenai@skrastas.lt, pakruojis@skrastas.lt, kelme@skrastas.lt, joniskis@skrastas.lt, akmene@skrastas.lt, redakcija@skrastas.lt, info@snaujienos.lt, anyksta@anyksta.lt, idomu@perkuvaikai.lt, pantic@takas.lt, kupmin@takas.lt, redaktorius@grokiskis.lt, info@radviliskionaujienos.lt, birzietis@takas.lt, reklama@pulsas.lt, tevyne@pku.lt, reklama@pankultura.lt, reklama@anyksta.lt, www.regiononaujienos.lt, www.spec.lt, www.panevezys.lt/renginiai, www.kelmiskiams.lt, www.selonija.lt, www.visaginokultura.lt, www.velzio.panevezys.lm.lt, www.raseiniskis.lt, www.radviliskionaujienos.lt, www.aukštaitijosgidas.lt, www.miestonaujienos.lt, www.renginiaraseiniuose.lt, www.rinkosaikste.lt, www.raseiniaiiv.lt, www.bernardinai.lt, www.kurjeris.lt.

Straipsniai:

- „Lėlių vežimo teatre – spektaklis suaugusiems“ 2018 m. vasario 24 d. Nr. 38 (6388);
- „Nepalikęs magiško vaikystės pasaulio“ 2018 m. kovo 30 d. Nr. 62 (6412);
- „Velykinė dovana mažiesiems“ 2018 m. kovo 31 d. Nr. 63 (6413);
- „Teatrų vadovams teks įrodinėti savo vertę“ 2018 m. balandžio 25 d. Nr. 79 (6429);
- „Lietuvos teatrinei kultūrai atstovavo Ivano Frankivske“ 2018 m. balandžio 27 d. Nr. 81 (6431);
- „Jį atrandame vaikystėje ir įsimename visam gyvenimui.“ 2018 m. lapkričio 21 d. Nr. 223 (6573).

Panevėžio apskrities laikraštyje „Panevėžio kraštas“:

- „Futliaruose saugomos lėlės – lyg stebuklas“ 2018 m. kovo 10 d. Nr. 28/5951.

Raseinių informaciniame – reklaminiame savaitraštyje „Alio Raseiniai“

- „Panevėžio lėlių vežimo teatro vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018“. 2018 m. birželio 7 d. Nr. 23.

Kiekvieno mėnesio lėlių vežimo teatro repertuaras skelbiamas Vaikų žurnale „Penki“.

Gerų naujienų televizijos video reportažas:

- „Panevėžio lėlių vežimo teatre – premjera suaugusiems“, 2018 m. vasario 23 d.

LNK reportažas:

- „Ukrainiečiai aktoriai“, 2018 m. gegužės 20 d.

LRT radijo laidos „Ryto allegro“ garso reportažas:

„Išsigandau, kad virsime mėgėjų teatru“, - taip sprendimą priimti jaunų aktorių grupę iš Ukrainos aiškina Panevėžio lėlių vežimo teatro vadovas Antanas Markuckis. 2018 m. rugsėjo 7 d.

Straipsniai internetiniuose portaluose:

- Renginių portalas Renginiai.kasvyksta.lt;
- Internetinė svetainė: www.leliuvezimoteatras.lt, sukurta 2008 m., atnaujinta 2012 m.;
- Panevėžio lėlių vežimo teatras - Facebook paskyra;
- Lietuvos savivaldybių portalai - www.savivaldybes.lt; www.kulturapanevezys.lt;
- <https://www.youtube.com/watch?v=yzZt9tN4tys&t=376s>;
- Naujienų mainų platforma www.etaplus.lt;
- www.naujienos.lt „Lėlių vežimo teatro gastrolės po Ukrainą“ spalio 10 d.;
- www.naujienos.lt „Lėlininkų gretose – jaunimas iš Ukrainos“ rugsėjo 28 d.;
- https://www.youtube.com/watch?v=bDkAde3_aDo;
- <https://www.youtube.com/watch?v=EF-zuPIIPwU>;
- LRT KLASIKA Renginių gidas: penktadienį – lėlių teatrų festivalis ir išskirtinės parodos (2018-09-07 / 06:55). <https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/225951/renginiu-gidas-penktadieni-leliu-teatru-festivalis-ir-isskirtines-parodos>;
- Panevėžio lėlių vežimo teatre lietuvių aktorius keičia ukrainiečiai. (<https://www.15min.lt/kultura/naujiena/teatras/panevezio-leliu-vezimo-teatre-lietuviu-aktorius-keicia-ukrainieciai-283-974660>). 2018 m. gegužės 20 d.;
- Lėlių vežimo teatrui toliau vadovaus A. Markuckis. (<https://www.15min.lt/kultura/naujiena/naujienos/leliu-vezimo-teatrui-toliau-vadovaus-a-markuckis-1104-982826>). 2018 m. birželio 6 d.;
- Panevėžio lėlių vežimo teatre vaidina ukrainiečiai. (<https://www.15min.lt/kultura/naujiena/teatras/panevezio-leliu-vezimo-teatre-vaidina-ukrainieciai-283-1064906>). 2018 m. lapkričio 24 d.;
- Panevėžio lėlių vežimo teatre – premjera suaugusiems! (<https://aina.lt/panevezio-leliu-vezimo-teatre-premjera-suaugusiems/>). 2018 m. vasario 25 d.;
- Skelbiami konkursai į „Meno“, Lėlių vežimo ir Muzikinio teatro vadovus. (<https://aina.lt/skelbiami-konkursai-meno-leliu-vezimo-ir-muzikinio-teatro-vadovus/>). 2018 m. balandžio 24 d.;
- Lėlių vežimo teatre – spektaklis suaugusiems. (<https://aina.lt/leliu-vezimo-teatre-spektaklis-suaugusiems/>). 2018 m. vasario 20 d.;
- Velykinė dovana mažiesiems. (<https://aina.lt/velykine-dovana-maziesiems/>). 2018 m. kovo 30 d.;
- Šimtmečio iniciatyva pasiekė finišą. (<https://aina.lt/simtmečio-iniciatyva-pasieke-finisa/>). 2018 m. kovo 20 d.;
- Ar išlaisvinome vaikuose gerus žodžius. (<https://aina.lt/ar-islaisvinome-vaikuose-gerus-zodzcius/>). 2018 m. sausio 2 d.;
- Susitikime vasaros penktadieniais. (<https://aina.lt/susitikime-vasaros-penktadieniais/>). 2018 m. gegužės 22 d.;

- Magiška muziejų naktis Panevėžyje. (<https://aina.lt/magiska-muzieju-naktis-panevezyje/>). 2018 m. gegužės 16 d.;
- Panevėžyje vieši jaunieji Vokietijos futbolininkai. (<https://aina.lt/panevezyje-viesi-jaunieji-vokietijos-futbolininkai/>). 2018 m. kovo 27 d. ;
- Švenčiame šimtmetį: aktyvi žiema. (<https://aina.lt/svenciams-simtmeti-aktyvi-ziema/>). 2018 m. sausio 16 d.;
- Panevėžyje – Lietuvos lėlių teatrų šventė. (<https://aina.lt/panevezyje-lietuvas-leliu-teatru-svente-2/>). 2018 m. gegužės 10 d.;
- Krakių žemės ūkio bendrovės arkliai išsiruošė į ilgą kelionę – jie per visą Lietuvą traukia analogų Europoje neturintį Panevėžio lėlių vežimo teatro kinkinį. 2018 m. birželio 29 d. (<https://www.delfi.lt/agro/agroverslo-naujienos/krakiskiu-arkliai-traukia-teatro-vezima-po-visa-lietuva-jo-aktorai-ukrainieciai.d?id=78449371>);
- Renginių gidas: kur švęsti Jonines? 2018 m. birželio 23 d. (<https://www.delfi.lt/news/daily/lithuania/renginiu-gidas-kur-svesti-jonines.d?id=78386213>);
- Panevėžio lėlių vežimo teatro vadovas A. Markuckis apie teatre vaidinančius ukrainiečius aktorius. (<https://jp.lt/panevezio-leliu-vezimo-teatro-vadovas-a-markuckis-apie-teatre-vaidinancius-ukrainiecius-aktorius/>). 2018 m. gegužės 22 d.;
- Panevėžio lėlių vežimo teatre lietuvių aktorius keičia ukrainiečiai. (<https://jp.lt/panevezio-leliu-vezimo-teatre-lietuviu-aktorius-keicia-ukrainieciai/>). 2018 m. gegužės 21 d. ;
- Ilgamečiai Panevėžio teatralai palieka postus: paskelbtame įstaigų vadovų konkurse nebedalyvauja. (<https://jp.lt/ilgameciai-panevezio-teatralai-palieka-postus-paskelbtame-istaigu-vadovu-konkurse-nebedalyvauja/>). 2018 m. gegužės 15 d. ;
- Svyruoja trijų ilgamečių Panevėžio teatrų vadovų kėdės. (<https://jp.lt/svyruoja-triju-ilgameciu-panevezio-teatru-vadovu-kedes/>). 2018 m. balandžio 24 d. ;
- Panevėžyje – magiška muziejų naktis. (<https://jp.lt/panevezyje-magiska-muzieju-naktis-renginiu-programa/>). 2018 m. gegužės 15 d.;
- Balandžio 27-oji Panevėžyje. (<https://jp.lt/balandzio-27-oji-panevezyje-2/>). 2018 m. balandžio 27 d.;
- Panevėžyje vieši jaunieji Vokietijos futbolininkai. (<https://jp.lt/panevezyje-viesi-jaunieji-vokietijos-futbolininkai/>). 2018 m. kovo 28 d.;
- Numatomi renginiai Panevėžyje. (<https://jp.lt/numatomi-renginiai-panevezyje-66/>). 2018 m. kovo 16 d.;
- Lėlių vežimo teatrui ir toliau vadovaus A. Markuckis. 2018 m. birželio 6 d. (<https://jp.lt/leliu-vezimo-teatrui-ir-toliau-vadovaus-a-markuckis/>);
- Panevėžio miesto vadovai susitiko su tarptautinio festivalio dalyviais. 2018 m. rugsėjo 11 d. (<https://jp.lt/panevezio-miesto-vadovai-susitiko-su-tarptautinio-festivalio-dalyviais/>);
- Lėlių vežimo teatre – muzikinės komedijos premjera. 2018 m. balandžio 4 d. (<https://jp.lt/leliu-vezimo-teatre-muzikines-komedijos-premjera/>);
- Panevėžyje – Lietuvos lėlių teatrų šventė. 2018 m. gegužės 12 d. (<https://jp.lt/panevezyje-lietuvas-leliu-teatru-svente/>);
- Lėlių vežimo teatre – premjera suaugusiems. 2018 m. vasario 26 d. (<https://jp.lt/leliu-vezimo-teatre-premjera-suaugusiems/>);
- Panevėžio lėlių vežimo teatre vaidina ukrainiečiai. 2018 m. lapkričio 25 d. (<https://jp.lt/kategorija/panevezys/kultura/page/2/>);
- 2018 m. gruodžio 9 d. Teatrų festivalyje žiūrovai paniro į jausmų ir emocijų vandenyną ([http://www.kurjeris.lt/Priedai/Priedas-Zvirblis/Teatru-festivalyje-ziurovai-paniro-i-jausmu-ir-emociju-vandenyna.](http://www.kurjeris.lt/Priedai/Priedas-Zvirblis/Teatru-festivalyje-ziurovai-paniro-i-jausmu-ir-emociju-vandenyna;));

- Nepalikęs magiško vaikystės pasaulio (https://naujienos.alfa.lt/leidinys/sekunde/nepalikes-magisko-vaikystes-pasaulio/). 2018 m. balandžio 1 d.;
- Teatrų vadovams teks įrodinėti savo vertę. (https://naujienos.alfa.lt/leidinys/sekunde/teatru-vadovams-teks-irodineti-savo-verte/). 2018 m. balandžio 25 d.;
- Panevėžio teatruose – permainų vėjai. (https://naujienos.alfa.lt/leidinys/sekunde/panevezio-teatruose-permainu-vejai/). 2018 m. gegužės 17 d.;
- „Meno“, Lėlių vežimo ir Muzikinio teatrums ieškoma vadovų. (https://naujienos.alfa.lt/leidinys/sekunde/meno-leliu-vezimo-ir-muzikinio-teatrams-ieskoma-vadovu/). 2018 m. balandžio 24 d.;
- Susitikime vasaros penktadieniais. (https://naujienos.alfa.lt/leidinys/sekunde/susitikime-vasaros-penktadieniais/). 2018 m. gegužės 22 d.;
- Panevėžiečių laukia bemiegė naktis. (https://naujienos.alfa.lt/leidinys/sekunde/panevezieciu-laukia-bemiege-naktis/). 2018 m. gegužės 18 d.;
- Lėlininkas valdžiai trenkė durimis. (https://naujienos.alfa.lt/leidinys/sekunde/lelininkas-valdziai-trenke-durimis/?fbclid=IwAR0ncWQsjMQdSy5PDi5vqwEDO3_rWPoaEQic9LrRpQ9zsapdN5ermMkWw0). 2018 m. lapkričio 11 d.;
- 2018 m. rugpjūčio 16 d. Tarptautinis lėlių teatrų festivalis Panevėžyje rugsėjo 7-12 (http://www.seimosgidas.lt/tarptautinis-leliu-teatru-festivalis-panevezyje-rugsejo-7-10/);
- Gegužės mėnesio Panevėžio lėlių vežimo teatro repertuaras. (https://www.etaplus.lt/geguzes-menesio-panevezio-leliu-vezimo-teatro-repertuaras). 2018 m. balandžio 25 d.;
- Lėlių vežimo teatre – premjera suaugusiems. (http://www.paninfo.lt/2018/02/20/leliu-vezimo-teatre-premjera-suaugusiems/). 2018 m. vasario 20 d.;
- Panevėžyje – Lietuvos lėlių teatrų šventė. (http://www.paninfo.lt/2018/05/08/panevezyje-lietuvos-leliu-teatru-svente/). 2018 m. gegužės 8 d.;
- Magiška muziejų naktis Panevėžyje. (http://www.paninfo.lt/2018/05/15/magiska-muzieju-naktis-panevezyje/). 2018 m. gegužės 15 d.;
- Panevėžio lėlių vežimo teatras išvyksta į gastroles (https://aina.lt/panevezio-leliu-vezimo-teatras-isvyksta-i-gastroles/). 2018 m. birželio 8 d.;
- Tauragės apskritis (miestonaujienos.lt). Panevėžio lėlių vežimo teatras džiugino ir mažuosius tauragiškius (https://miestonaujienos.lt/panevezio-leliu-vezimo-teatras-dziugino-ir-mazuosius-tauragiskius/). 2018 m. birželio 21 d.;

- **Tauragės žinios.** Vaikus džiugino lėlių teatro spektakliai ant ratų (<http://taurageszinios.lt/naujienos/laisvalaikis/2018/06/vaikus-dziugino-leliu-teatro-spektakliai-ant-ratu>). 2018 m. birželio 21 d.;
- **Tauragiškių balsas.** Panevėžio lėlių vežimo teatras džiugino ir mažuosius tauragiškius (<http://www.tauragiskis.lt/content/paneve%C4%97%C5%BEio-1%C4%97li%C5%B3-ve%C5%BEimo-teatras-d%C5%BEiugino-ir-ma%C5%BEuosius-tauragi%C5%A1kius>). 2018 m. birželio 21 d.;
- **Manoraseiniai.lt** Panevėžio lėlių vežimo teatro muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“ Nemakščiuose. Rež. Jurijus Titarovas. (<http://manoraseiniai.lt/naujiena/panevezio-leliu-vezimo-teatro-muzikine-komedija-lietuviski-perdainavimai-nemaksčiuose-rez-jurijus-titarovas>). 2018 m. birželio 1 d.;
- **Raseiniai.tv** Nuoširdūs padėkos žodžiai Vosiliškio bendruomenei. (<http://raseiniai.tv/nuosirdus-padekos-zodziai-vosiliskio-bendruomenei/>). 2018 m. birželio 30 d.;
- Panevėžio lėlių vežimo teatro gastrolės Raseinių krašte! (<http://renginiai.raseiniuose.lt/2018/06/08/vezimo-teatras-raseiniu-kraste/>). 2018 m. birželio 8 d.;
- **Rinkosaikste.lt** Krakiškių arkliai traukia teatro vežimą po visą Lietuvą. (<http://www.rinkosaikste.lt/naujienos/aktualijos/krakiki-arkliai-traukia-teatro-veim-po-vis-lietuv>). 2018 m. birželio 28 d.

Siekiant pritraukti didesnę auditoriją žiūrovų, pasitelkta daugiau teatro rinkodaros priemonių:

- „Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po Samuelio Beketo pjeses“, rež. I. Čabanas tentas;
- „Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po Samuelio Beketo pjeses“, rež. I. Čabanas afišos;
- „Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po Samuelio Beketo pjeses“, rež. I. Čabanas programėlės;
- „Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po Samuelio Beketo pjeses“, rež. I. Čabanas reklaminius straipsnius dienraštyje „Sekundė“;
- „Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po Samuelio Beketo pjeses“, rež. I. Čabanas skelbimas tinklapyje „Kas vyksta“;
- „Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po Samuelio Beketo pjeses“, rež. I. Čabanas video reportažas GNTV;
- „Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po Samuelio Beketo pjeses“, rež. I. Čabanas video sistemoje „YouTube“;
- Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, aut. Ir rež. J. Titarovas tentas;
- Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, aut. Ir rež. J. Titarovas afišos;
- Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, aut. Ir rež. J. Titarovas programėlės;
- Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, aut. Ir rež. J. Titarovas straipsnis dienraštyje „Sekundė“;
- Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, aut. Ir rež. J. Titarovas skelbimas tinklapyje „Kas vyksta“;
- Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, aut. Ir rež. J. Titarovas straipsnis naujienų portale „JP.lt“;
- XXII Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“ tentas;
- XXII Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“ programos – afišos;
- XXII Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“ programėlės;

- XXII Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“ lauko ir vidaus vėliavos;
- XXII Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“ skelbimas tinklapyje „Kas vyksta“;
- XXII Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“ reklama Auštaitijos regiono portale (AINA);
- XXII Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“ reklama nepriklausomame interneto portale „Selonija.lt“;
- XXII Lietuvos lėlių teatrų šventė „Molinuko teatras“ reklama Panevėžio naujienų centre „Paninfo.lt“;
- Projekto „Vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018 m.“ reklaminės afišos;
- Projekto „Vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018 m.“ straipsnis dienraštyje „Sekundė“;
- Projekto „Vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018 m.“ reklaminė pripučiama palapinė – žiūrovų salė;
- Projekto „Vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018 m.“ straipsnis naujienų portale „Raseiniunaujienos.lt“;
- Projekto „Vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018 m.“ straipsnis naujienų portale „Taurgiskiubalsas.lt“;
- Projekto „Vasaros spektaklių sklaida su arkliais ir vežimu 2018 m.“ reklama socialinėse „facebook“ paskyroje;
- Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“ tentas;
- Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“ afišos;
- Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“ programėlės;
- Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“ skelbimas dienraštyje „Sekundė“;
- Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“ reklama nepriklausomame interneto portale „Selonija.lt“;
- Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“ reklama Auštaitijos regiono portale (AINA);
- Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“ programa naujienų portale „JP.lt“;
- Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“ reklaminė pripučiama palapinė – žiūrovų sale;
- Kalėdiniai renginiai: spektaklis „Ką Jūs iš manęs padarėt?“, rež. A. Markuckis ir Kalėdų senelio programa reklaminės programėlės;
- Kalėdiniai renginiai: spektaklis „Ką Jūs iš manęs padarėt?“, rež. A. Markuckis ir Kalėdų senelio programa video lauko reklama „Video ekranai“;
- Kalėdiniai renginiai: spektaklis „Ką Jūs iš manęs padarėt?“, rež. A. Markuckis ir Kalėdų senelio programa straipsnis dienraštyje „Sekundė“;
- „Anderseno sapnas“ (Alavinis kareivėlis), rež. O. Dmitrijeva tentas;
- „Anderseno sapnas“ (Alavinis kareivėlis), rež. O. Dmitrijeva afišos;
- „Anderseno sapnas“ (Alavinis kareivėlis), rež. O. Dmitrijeva programėlės;
- „Anderseno sapnas“ (Alavinis kareivėlis), rež. O. Dmitrijeva straipsnis dienraštyje „Sekundė“;
- „Anderseno sapnas“ (Alavinis kareivėlis), rež. O. Dmitrijeva straipsnis Auštaitijos regiono portale (AINA);
- Mėnesio repertuarai ir naujienos Panevėžio lėlių vežimo teatro internetiniame portale;
- Mėnesio repertuarai – programėlės;
- Naujienos, repertuarai socialinėje „Facebook“ paskyroje;
- Mėnesio repertuarai ir renginių programos laisvalaikio ir pramogų gide Panevėžyje.info;

- Repertuarai ir renginių programos internetinėje svetainėje „Šeimosgidas.lt“.

13. MATERIALINĖ IR TECHNINĖ BAZĖ

2018 m. įsigyta ilgalaikio turto už 4000,00 Eur, t.sk.:
traktorius „ISEKI TA215S“ už 3300,00 Eur;
kompiuteris už 700,00 Eur.
Įsigyta ūkinio inventoriaus už 2653,10 Eur, t.sk.:
kavos virimo aparatas už 319,00 Eur;
skalbimo mašina už 239,00 Eur;
rūbų džiovinimo mašina už 257,00 Eur;
dokumentų naikiklis už 53,19 Eur. ir kt. inventorius.
Pirkta žaliavų ir medžiagų už 7684,66 Eur.

14. ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR NESĖKMĖS

Tradicinių vasaros gastrolių po Lietuvą su arkliais ir vežimu metu buvo planuota apkeliauti visus miestelius arklių tempiamu vežimu, tačiau vienam arkliui susirgus, keliauti nebegalėjome. Turėjome skubiai keisti susiklosčiusią padėtį, todėl pasamdžius techninę pagalbą iš Panevėžio buvo atvežtas teatro pasakų traukinuko garvežiukas, kurio dėka tikslas buvo pasiektas – spektakliai buvo parodyti visose planuotose vietovėse, o mažieji žiūrovai liko patenkinti.

15. ĮSTAIGOS PASIEKIMAI IR LAIMĖJIMAI

2018 metais Lėlių vežimo teatras Panevėžio miesto vardą garsino ir profesionalųjį meną net 2 kartus atstovavo Ukrainoje. Tai džiugį patirtis visam teatro kolektyvui.

Organizuotas tarptautinis lėlių teatrų festivalis „Lėlė gatvėje 2018“, kuris vyko skirtingose miesto erdvėse iš gastrolinių vežimų.

Teatro repertuaras pasipildė 4 naujais spektakliais:

Teatrinė fantazija „Beketo bliuzas“. Kelionė po S. Beketo pjeses, režisierius Ivanas Čabanovas;
Muzikinė komedija „Lietuviški perdainavimai“, režisierius Jurijus Titarovas;
„Anderseno sapnas“ (Alavinis kareivėlis), režisierė Oksana Dmitrijeva;
E. Matulaitė „Ką Jūs iš manęs padarėt?“, režisierius A. Markuckis.

Taip pat atnaujinti 2 spektakliai:

H. K. Anderseno pasakos motyvais „Sniego Karalienė“, režisierius Vitalijus Mazūras;
J. Radzevičius „Skruzdėlė atsiskyrėlė“, režisierius Antanas Markuckis.

Direktorius



Administratorė Algita Kutlimuratova

+37067797335

Antanas Markuckis