

KINO CENTRO „GARSAS“**2017 M. VADOVO VEIKLOS ATASKAITA****1. ĮSTAIGOS TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR FUNKCIJOS**

Kino centras veikia kultūros ir meno srityje ir viešai teikia kino filmų rodymo, renginių organizavimo, kultūrinio švietimo paslaugas Panevėžio mieste.

Kino centro veiklos tikslai:

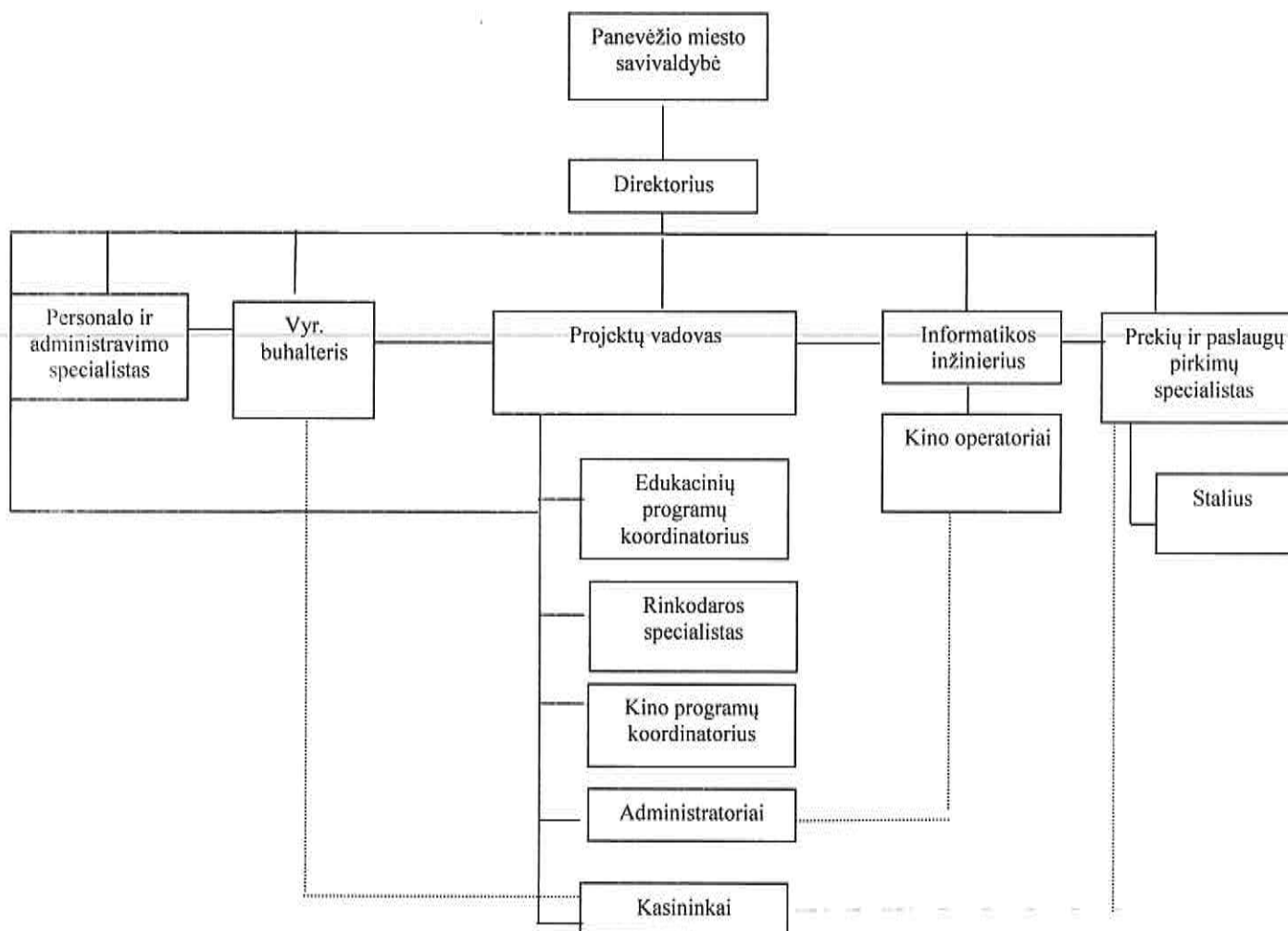
- pristatyti kokybišką autorinį pasaulio kino meną mieste, perteikiant Lietuvos ir pasaulio vertybes;
- sudaryti sąlygas Panevėžio talentingiems jauniems ir pripažintiems Lietuvos kino meno kūrėjams pristatyti savo kūrybą ir dalyvauti Kino centro kūrybinėje veikloje;
- skatinti domėtis kino menu.

Įgyvendindamas šiuos tikslus, Kino centras atlieka šias funkcijas:

- supažindina žiūrovus su autoriniu kinu, ypatingą dėmesį skiriant Europos šalių kinematografui;
- pristato įvairaus žanro Lietuvos kino kūrėjų darbus, rengia proginius jų vakarus (retrospektyvas, premjeras), organizuoja susitikimus su kino kūrėjais;
- rengia kino klasikos filmų programas, autorines retrospektyvas, teminius ciklus, kino savaites, kino festivalius;
- rengia ir vykdo edukacines kino programas ir projektus (kino pamokos, dirbtuves, stovyklas ir kt.), ypatingą dėmesį skiriant ikimokyklinio ir mokyklinio amžiaus vaikams bei jaunimui;
- užmezga ir plėtoja kultūrinius ir informacinius ryšius su Lietuvos, Europos ir kitų šalių kino centrais ir susijusiomis organizacijomis, pasirašo veiklos ir partnerystės sutartis, vykdo sutartinius įsipareigojimus;
- perka kino filmų licencija ir nuomoja kino filmus;
- teikia reklamos, bilietų pardavimo paslaugas, platina reklaminę medžiagą, kino suvenyrus, parduoda kitas palydimojo asortimento prekes;
- atlieka kitas teisės aktuose nurodytas funkcijas.

2. ĮSTAIGOS ORGANIZACINĖ STRUKTŪRA

2.1. ĮSTAIGOS ORGANIZACINĖ VALDYMO STRUKTŪRA



2.2. Personalias.

2017 m. įstaigoje 14,75 etatuose dirbo 16 nuolatinių darbuotojų.

Administracijos darbuotojai - 2, iš kurių: 1 su aukštuoju universitetiniu išsilavinimu, 1 su aukštuoju neuniversitetiniu išsilavinimu.

Iš 16 darbuotojų - 11 *kultūros ir meno darbuotojų*: 6 su aukštuoju universitetiniu, 1 – su aukštuoju neuniversitetiniu, 1- su aukštesnioju, 2 – su spec. viduriniu ir 1 su viduriniu išsilavinimu, siekiantis aukštojo neuniversitetinio mokslo diplomo.

Techninių ir aptarnaujančių darbuotojų – 3, iš kurių: 1 - su aukštuoju universitetiniu išsilavinimu, 2 – su aukštuoju neuniversitetiniu, 1 – su aukštesnioju išsilavinimu.

2017 m. įstaigoje pasikeitė 4 nuolatiniai darbuotojai. Vienas darbuotojas išėjo iš darbo suėjus pensiniam amžiui, trys darbuotojai išėjo iš darbo, vykdant žmogiškųjų išteklių optimizavimą ir siekiant efektyvesnės veiklos (vietoje 0,5 etato teritorijos valytojo ir 0,5 etato ūkvedžio buvo įkurtas 1 etatas prekių ir paslaugų pirkimo specialisto, ir iš 0,5 etato kino operatoriaus ir 0,5 etato kino inžinieriaus buvo įkurtas 1 etatas informatikos inžinieriaus).

2016 metais pasikeitė 1 nuolatinis darbuotojas.

Personalo kaita 2017 m. padidėjo lyginant su 2016 metais.

Istaigos darbuotojų išsilavinimas 2016-2017 metais

		Darbuotojų skaičius		Išsilavinimas									
				Aukštasis Universitetinis				Aukštasis neuniversitetinis		Aukštesnysis		Vidurinis, profesinis	
		Magistras		Bakalauras									
		Vnt.	%	Vnt.	%	Vnt.	%	Vnt.	%	Vnt.	%	Vnt.	%
Administracijos darbuotojai (Vyr. buhalteris, prekių ir paslaugų pirkimų specialistas)	2016	2	11,1	2	100	-	-	-	-	-	-	-	-
	2017	2	12,5	1	50	-	-	1	50	-	-	-	-
Kultūros darbuotojai (direktorius, projektų vadovas, informatikos inžinierius, kino programų koordinatorius, rinkodaros specialistas, edukacinių programų koordinatorius, personalo ir administravimo specialistas, kino operatoriai, administratoriai)	2016	12	66,7	4	33,3	2	16,7	0	0	2	16,7	4	33,3
	2017	11	68,75	4	36,4	2	18,2	1	9,1	1	9,1	3	27,2
Kiti darbuotojai (kasininkai, staliai)	2016	4	22,2	-	-	2	50	-	-	1	25	1	25
	2017	3	18,75	-	-	1	33,4	1	33,3	1	33,3	-	-
Viso darbuotojų	2016	18	100	6	33,3	4	22,2	0	0	3	16,7	5	27,8
	2017	16	100	5	31,25	3	18,75	3	18,75	2	12,50	3	18,75

Ivykdžius žmogiškųjų resursų optimizavimą siekiant efektyvesnės veiklos, 2017 m. įstaigoje dirbo vienu darbuotoju su aukščiau universitetiniu išsilavinimu su magistro kvalifikaciniu laipsniu daugiau nei 2016 m. Sumažėjo darbuotojų, įgijusių aukštąjį universitetinį išsilavinimą su bakalauro kvalifikaciniu laipsniu, padaugėjo darbuotojų su aukščiau neuniversitetiniu išsilavinimu, sumažėjo darbuotojų su aukštesniu bei viduriniu, profesiniu išsilavinimu.

2.3. Kvalifikacijos kėlimas ir kt.

Per metus dalyvautų seminarų skaičius - 12.

Eil. Nr.	Seminaro, mokymų pavadinimas	Trukmė val.	Seminare dalyvavusių darbuotojų skaičius			
			Iš viso	Iš jų		
				kūrybinių darbuotojų	administracijos darbuotojų	techninių darbuotojų
1.	Darbo teisės reforma nuo 2017-07-01: darbo sutartys, privalomos tvarkos ir darbo santykių įgyvendinimas	6	1	1		
2.	Buhalterių stovykla	24	1		1	
3.	Viešųjų pirkimų reforma	6	2	2		
4.	Susipažinimas su	8	9	8	1	

	edukacinėmis programomis					
5.	Civilinės saugos mokymai	6	1	1		
6.	Internetinė rinkodara verslui: daugiau galimybių augti	6	1	1		
7.	Vaizdo ekranų ir skaitmeninio kino inovacinių technologijų panaudojimas	6	3	3		
8.	Kaip pritraukti rėmėjus kultūrai?	6	3	3		
9.	Kūrybinė projektų rašymo laboratorija	6	1	1		
10.	Darbo užmokesčio apskaičiavimas ir apskaita biudžetinių įstaigų darbuotojams 2017 m.	6	2	1	1	
11.	Tarptautinis seminaras Vokietijoje „Kultūros ir meno darbuotojų gebėjimų ir galimybių plėtra: tarptautinis kontekstas“	40	1	1		
12.	Darbų saugos specialisto mokymai	60	1		1	
IŠ VISO:			26	22	4	

2.4. 2017 m. kvalifikaciją tobulino 75 proc. įstaigos darbuotojų. 12 darbuotojų dalyvavo 12 –oje mokymų programų.

2016 m. kvalifikaciją tobulino 61 proc. įstaigos darbuotojų. 12 darbuotojų dalyvavo 15-oje mokymų programų.

2017 m. MEDIA DESK biuras Lietuvoje organizavo mažiau nemokamų mokymų, todėl 2017 m. darbuotojai sudalyvavo mažesniame mokymų skaičiuje.

3. ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI IR BIUDŽETO STRUKTŪRA

3.1. Įstaigos 2017 m. biudžetas (eurais).

Kino centro “Garsas” iš viso per 2017 metus gautos pajamos iš valstybės biudžeto, Panevėžio savivaldybės biudžeto, ES fondų, paramos ir kitų šaltinių bei uždirbtos pajamos yra **352166** eurai (2016 m. 307984 eurai). Įstaigos biudžetas 2017 metais padidėjo 14,3 proc. lyginant su 2016 metais. Savivaldybės biudžeto lėšos padidėjo dėl atlyginimų kėlimo 10,2 proc., įstaigos uždirbtos ir iš projektų gautos lėšos padidėjo 20,5 proc.

Įstaigos uždirbtos ir gautos lėšos:

Eilės nr.	Lėšų rūšis	2017 m Eur	2016 m Eur	Pokytis proc.
1	Savivaldybės biudžeto lėšos	155 080	140 700	+10,2
2	Valstybės biudžeto lėšos	3 100	6 400	-51,6
3	Pajamos už teikiamas paslaugas	159 503	116 551	+36,8

4	Projektinės lėšos	34436	44 207	-22,2
5	Parama	47	126	-62,7
	Iš viso:	352166	307 984	+14,3

Savivaldybės biudžeto lėšos:

Eilės nr.	Programos pavadinimas	Gautos lėšos Eur 2017 m	Gautos lėšos Eur 2016 m
1.	Kultūros ir meno programa:	158180	147 100
1.1.	iš savivaldybės biudžeto	155080	140 700
1.2.	iš valstybės biudžeto atlyginimų didinimui	3 100	6 100
1.3.	Neformaliam moksleivių ugdymui	-	300
2.	Paskirtis:		
2.1.	Darbo užmokesčiui	106 128	97 200
2.2.	Socialiniam draudimui	32 358	30 200
2.3.	Komunaliniams patarnavimams (šildymas)	17 494	13 100
2.4.	Prekėms (didžiosios salės kėdėms) įsigyti		6 600
2.5.	Renginiams	2 200	-

Įstaigos pajamų už teikiamas paslaugas įmokų į biudžetą planas 2017 m. – **142000 Eur** (2016 m. – 99 000 eurų).

Pervesta į savivaldybės biudžetą - **154 000 Eur** (2016 m. – 109 000 Eur).

Pajamų įmokų planas 2017 m. buvo viršytas 8,5 proc.

Pajamos, panaudotos įstaigos reikmėms – 139 447,12 eurai. Nepanaudotų pajamų už paslaugas likutis 2017 m. gruodžio 31 d. – 14 552,88 Eur (2016 m. gruodžio 31 d. – 10 186 Eur), iš jų **12 000 Eur virš plano uždirbtos lėšos.**

Įstaigos pajamos:

Eilės nr.	Pajamų šaltiniai	2017	2016	Pokytis proc.
1.	Uždirbtos pajamos	159 503	116 551	+36,8
1.1.	Uždirbta ir pervesta į savivaldybės biudžetą:	154 000	109 000	+41,3
1.1.1.	už paslaugas	145 791	102 267	+ 42,6
1.1.2.	už patalpų nuomą	8 209	6 733	+ 21,9
1.2.	Uždirbtos pajamos už suteiktas paslaugas iš kitų biudžetinių įstaigų	5 503	7 551	-27,1
2.	Projektinės lėšos, iš jų:	34 436	44 207	-22,2
2.1.	viešųjų darbų ir kitoms įdarbinimo programoms	7 734	9 314	-17
2.2.	Iš valstybės biudžeto lėšų	7 000	15 500	-54,9
2.3.	Iš Panevėžio miesto savivaldybės biudžeto lėšų	5 500	2 250	+144,4
2.4.	Europos komisijos parama kino teatrui	14 202	15 253	-6,9
2.5.	Europos sąjungos „Media“ programos automatinės schemos lėšos	-	1 890	-100

3.	Gyventojų pajamų mokesčio lėšos (parama)	47	126	-62,7
	Ištaigos pajamos iš viso:	193 986	160 884	+ 20,5

Uždirbtos pajamos už suteiktas paslaugas iš kitų biudžetinių įstaigų **5 503 Eur**, panaudota 3798 eurai, iš jų 530 eurų ilgalaikio materialiojo turto (išorinis diskas) įsigijimui, 50 eurų inventoriaus įsigijimui, 3 218 eurų paslaugoms (kino filmų nuomai 2307 eurai, kitoms paslaugoms 911 eurų). Likutis 2017 metų pabaigoje 4134 eurai (likutis 2016 m. pabaigoje 2 429 Eur).

4. PROJEKTINĖ VEIKLA

4.1. 2017 m. įvairiems fondams pateikti 7 projektai.

4.2. Finansuoti projektų skaičius.

2017 m. įvairiems fondams pateikti 5 projektai gavo finansavimą. Atsakymo laukiama iš Europos komisijos Kūrybiška Europa programos Media paprogramės.

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Fondo ar institucijos pavadinimas	Prašomos lėšos eurais	Gautos lėšos eurais
1.	Projektas „Nacionalinis Kinas“	Lietuvos kultūros taryba	7456,00	3000,00
		Panevėžio m. savivaldybės administracija	4090,00	1000,00
2.	XIII tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir dieną, ir naktį“	Lietuvos kultūros taryba	11 150,00	-
		Panevėžio m. savivaldybės administracija	6640,00	4000,00
3.	XIII respublikinis filmų festivalis „Aš + MIESTAS = KINAS“	Lietuvos kultūros taryba	5400,00	4000,00
		Panevėžio m. savivaldybės administracija	1885,00	500,00
4.	„Kino ir kitų meno sričių terapinio poveikio pažinimas“	Lietuvos kultūros taryba	5165,00	-
5.	Media Automatinė schema fondo generavimui	Europos komisijos Kūrybiška Europa -MEDIA paprogramės automatinės schema	-	Laukiama atsakymo
6.	Media Automatinė schema reinvestavimas	Europos komisijos Kūrybiška Europa -MEDIA paprogramės automatinės schema	1 890,00	Laukiama atsakymo
7.	viešųjų darbų ir kitoms įdarbinimo programoms	Panevėžio teritorinė darbo birža ir Panevėžio miesto savivaldybė	7734,00	7734,00
8.	Europos komisijos parama kino teatrams	Europa Cinemas	-	14 202,00
IŠ VISO:			51 410,00	34 436,00
Iš jų:	<i>Iš Savivaldybės administracijos įvairių programų</i>		12 615,00	5500,00
	<i>Iš Kultūros tarybos programų</i>		29171,00	7000,00
	<i>Iš kitų programų</i>		7734,00	7734,00
	<i>Iš ES fondų</i>		1 890,00	14 202,00

5. KINO VEIKLA

Kino centro „Garsas“ pagrindinė veikla – įvairiapusė kino meno sklaida.

2017 m. Kino centras „Garsas“ bendradarbiavo sutartis su šiais filmų platintojais: UAB „Muzikos forma“, UAB „Best film“, VŠĮ „Naratyvas“, UAB „Vabalo filmai“, VŠĮ „Meno avilys“, UAB „Acme“, UAB „Garsų pasaulio įrašai“, UAB „Lietuvos kinas“, VŠĮ „Skalvijos“ kino centras, VŠĮ „Kino pasaka“, UAB „Meed films“, UAB „Fralita“, UAB „Amfiteatro filmai“, VŠĮ „Kino aljansas“, VŠĮ „Studijos 2“, Uljanos Kim studijos, VŠĮ „A. Jančoro videoantologija“, UAB „NSG distribution“, VŠĮ „Kino kultas“, VŠĮ „Kino aljansas“, VŠĮ „Just a moment“, VŠĮ „Lithuanian shorts“, VŠĮ „A-one films“, UAB „Theatrical film distribution“, UAB „Prior pramogos“. Kaip ir ankstesniais metais, 2017 m. kino centras „Garsas“ bendradarbiavo su užsienio šalių ambasadomis ir jų kultūros institucijomis Lietuvoje.

5.1. 2017 metais kino centre „Garsas“ parodyta 286 kino filmai, įvyko 2 474 kino seansai, apsilankė 50 751 žiūrovų, gauta 140 952,95 eurų pajamų už parduotus bilietus. Vidutiniškai viename seanse apsilankė 20,51 kino žiūrovų. Vidutinė bilieto kaina – 2,78 Eur.

Eil. Nr.	Filmai	Filmų skaičius	Seansų skaičius	Žiūrovų skaičius	Vid. vieno seanso žiūrovų skaičius (Eur)	Pajamos už parduotus bilietus (Eur)	Vid. vieno seanso pajamos (Eur)
1.	<i>Lietuviški filmai</i>	41	478	21 131	44,21	61 479,70	128,62
2.	<i>Europiniai filmai</i>	174	1 250	17 029	13,62	39 319,75	31,46
3.	<i>Kiti filmai</i>	71	746	12 591	16,88	40 153,50	53,83
Iš viso:		286	2 474	50 751	20,51	140952,95	56,97

Didžiąją repertuaro dalį sudaro nekomerciniai filmai, net 75,17 proc. (215 filmų, 1728 kino seansų) visų rodytų filmų.

Bendros visų seansų pajamos 2017 m. išaugo 44,14 proc., (2016 m. – 97 786,85 Eur), žiūrovų skaičius 2017 m. išaugo 16,9 proc. (2016 m. - 43414). **Daroma išvada, kad 2017 m. apsilankė daugiau žiūrovų ir išaugo pajamos dėl sėdimų vietų rekonstrukcijos Didžiojoje salėje 2016 metais.**

5.2. Kinas ne kino centro patalpose.

Eil. Nr.	Filmai	Filmų skaičius	Seansų skaičius	Žiūrovų skaičius	Vid. vieno seanso žiūrovų skaičius	Pajamos už parduotus bilietus (Eur)	Vid. vieno seanso pajamos (Eur)
1.	<i>Išvažiuojamieji seansai išvykose savo mieste</i>	12	13	3620	278,46	0,00	0,00
2.	<i>Išvažiuojamieji seansai išvykose respublikoje</i>	5	23	1319	57,35	740,00	32,17
Iš viso:			36	4939	137,19	740,00	32,17

5.3. Kino centras „Garsas“ turi dvi kino sales. Didžioji kino salė turi 666 vietas ir mažoji kino salė turi 80 vietų. 2017 metais Didžiojoje salėje įvyko 1395 seansai, Mažojoje – 1079 seansai. Vidutinis

užimtumo procentas Didžiojoje salėje per seansą – 4,36 proc. (2016 m. – 3,26), mažojoje salėje – 11,83 proc. (2016 m. – 11,18 proc.).

5.4. Suorganizuoti 33 nemokami kino seansai, t.y. 1,33 proc. nuo visų kino seansų.

5.5. Iš viso kino žiūrovų skaičius – 50 751, iš jų su 100 proc. nuolaida – 6088. Žiūrovų skaičius 2017 m. išaugo 16,9 proc. (2016 m. – 43414). Žiūrovai, atėję į kiną su 100 proc. nuolaida, 2017 m. sudaro 12 proc., 2016 m. – 11 proc.

5.6. Kasdienis kino repertuaras formuojamas atsižvelgiant į Lietuvos kino rinką, siekiant išlaikyti nemažiau kaip 65 procentų nekomercinio kino seansų. 2017 m. nekomercinio kino rodymo procentas – 69,85. Prioritetas skiriamas nacionaliniams ir europiniams, taip pat edukaciniams ir animaciniams filmams. Formuojant repertuarą siekiama, kad filmas per savaitę būtų rodomas skirtingais laikais, jog žiūrovai turėtų galimybę pasirinkti tinkamiausią laiką filmo peržiūrai.

Kino centras „Garsas“, siekdamas populiarinti kino meną ir integruoti kino veiklą į miesto kultūrinį gyvenimą, ne tik rodo kino filmus, bet ir rengia teminius ir specialius kino seansus, kino retrospektyvas, kino festivalius, susitikimus su kino meno kūrėjais, kas pritraukia didžiąją dalį žiūrovų.

5.7. 2017 metais suorganizuoti 46 kino renginiai, kuriuose dalyvavo virš 50 menininkų:

Valstybinių švenčių proga 2017 m. buvo suorganizuoti specialūs teminiai nemokami kino seansai panevėžiečiams ir miesto svečiams patriotine, nacionaline tematika. 2017 metais buvo parodyti šie kino filmai:

Sausio 13 d., kino seansas skirtas Laisvės gynėjų dienai, rodytas rež. A. Grikevičiaus filmas „**Malda už Lietuvą**“ (Lietuva, 1991), apsilankė 78 žiūrovų.

Vasario 15 d. kino seansas, skirtas vasario 16-ajai – Lietuvos valstybės atkūrimo dienai, rodytas rež. M. Giedrio filmas „**Herkus Mantas**“ (Lietuva, 1972), apsilankė 138 žiūrovai.

Kovo 11 d. specialus nemokamas kino seansas, skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti, rodytas rež. K. Vildžiūno filmas „**Senekos diena**“ (Lietuva, 2016), apsilankė 349 žiūrovai.

Liepos 7 d. specialus nemokamas kino seansas, skirtas liepos 6-ajai – Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo dienai, filmas „**Senekos diena**“ (rež. K. Vildžiūnas), apsilankė 80 žiūrovų.

Rugpjūčio 23 d. specialus nemokamas kino seansas, skirtas Juodojo kaspino ir Baltijos kelio dienai, filmas „**Vėjų žemė**“ (rež. E. Samsonas), apsilankė 26 žiūrovai.

Specialūs kino seansai jubiliejams paminėti, retrospektyvos, susitikimai su filmu kūrybinėmis grupėmis:

Sausio 7 d. pristatytas naujas lietuviškas filmas „**Be 5 minučių vedę**“ (Lietuva, rež. D. Pletniovas). Susitikime su žiūrovais dalyvavo kūrybinė grupė: rež. D. Pletniovas, akt.: A. Pletniovas, E. Vadoklis, L. Domeikis, D. Lebeliūnaitė, A. Tomkevičiūtė, V. Blekaitis, apsilankė 151 žiūrovas.

Sausio 11 d. pristatytas naujas lietuviškas filmas „**Amžinai kartu**“ (Lietuva, rež. L. Lužytė). Susitikime su žiūrovais dalyvavo kūrybinė grupė: prod.: D. Vildžiūnaitė ir J. Vencevičius, akt. D. Gavenonis., apsilankė 144 žiūrovai.

Vasario 23 d. pristatytas naujas lietuviškas filmas „**Emilija iš Laisvės alėjos**“ (Lietuva, rež. D. Ulvydas). Susitikime su žiūrovais dalyvavo kūrybinė grupė: rež. D. Ulvydas, prod. Ž. Gallego, akt.: T. Čižas, R. Vilkaitis, apsilankė 506 žiūrovai.

Kovo 28 – 30 d. vyko Raimondo Vabalo kūrybos retrospektyva, skirta režisieriaus 80-iesios gimimo metinėms. Kovo 28 d. parodytas filmas „**Miškais ateina ruduo**“ (Lietuva, 1990), dalyvavo kino kritikė L. Kaminskaitė-Jančorienė, akt.: Nijolė Mirončikaitė, A. Paulavičius, apsilankė 114 žiūrovai. Kovo 29 d. rodytas filmas „**Skrydis per Atlantą**“ (Lietuva, 1983), apsilankė 97 žiūrovai. Kovo 30 d. rodytas filmas „**Birželis, vasaros pradžia**“ (Lietuva, 1964), apsilankė 130 žiūrovų.

Balandžio 18 d. pristatytas lietuviškas filmas „**Avinėlio vartai**“ (Lietuva, 2014, rež. A. Stonys). Susitikime su žiūrovais dalyvavo prod. G. Numgaudis, apsilankė 170 žiūrovų.

Balandžio 20 – 23 d. vyko aktorius Regimanto Adomaičio kūrybos retrospektyva, skirta aktorius 80-ajam jubiliejui paminėti. Balandžio 22 d. parodytas filmas „**Jausmai**“ (Lietuva, 1968), dalyvavo akt.: R. Adomaitis, V. Mainelytė, A. Paulavičius, apsilankė 108 žiūrovai. Balandžio 20 d. parodytas filmas „**Velnio nuotaka**“ (Lietuva, 1974), apsilankė 145 žiūrovai. Balandžio 23 d. parodytas filmas „**Niekas nenorėjo mirti**“ (Lietuva, 1965), apsilankė 92 žiūrovai.

Liepos 21 d. pristatytas rež. A. Maciulevičiaus trumpametražis filmas „**Tarnystės teatrui kelias. Aktorė Dalia Melėnaitė**“, filmą pristatė ir su žiūrovais bendravo filmo operatorius Albertas Petrauskas.

Rugpjūčio 24 d. pristatytas naujas lietuviškas filmas „**Šerkšnas**“ (Lietuva Prancūzija, rež. Š. Bartas). Susitikime su žiūrovais dalyvavo pagrindinis filmo aktorius Mantas Jančiauskas, apsilankė 331 žiūrovas.

Lapkričio 22 d. pristatytas naujas lietuviškas filmas „**Alfonsas Svarinskas**“ (Lietuva, rež. J. Sabolius), pristatyme ir diskusijoje su žiūrovais dalyvavo filmo kūrybinė grupė: rež. J. Sabolius, scenaristas A. Gudauskas, Panevėžio vyskupas emeritas Jonas Kauneckas, apsilankė 121 žiūrovas.

Lapkričio 22 d. vyko edukacinio projekto „Kino knyga“ pristatymas, buvo parodyti trumpametražiai filmai „**Holivudas pasiūlė per mažai**“ (Lietuva, rež. R. Oičenka) ir „**Mėgėjai**“ (Lietuva, rež. A. Antanavičius), filmus pristatė ir diskusijoje su žiūrovais dalyvavo režisieriai: R. Oičenka ir A. Antanavičius, apsilankė 18 žiūrovų.

Lapkričio 27 – 28 d. vyko aktorės Gražinos Balandytės kūrybos retrospektyva, skirta aktorės 80-ojo jubiliejaus proga. Lapkričio 27 d. filmą „**Mano mažytė žmona**“ (Lietuva, rež. R. Banionis) pristatė pagrindinė filmo aktorė Eleonora Koriznaitė, apsilankė 78 žiūrovai. Lapkričio 28 d. rodytas filmas „**Edeno sodas**“ (Lietuva, rež. A. Puipa), apsilankė 78 žiūrovai.

Lapkričio 29 d. vyko renginys „Telkiamės prieš smurtą“, buvo parodytas filmas „**Mūšiai už uždarytų durų**“ (Meksika, rež. L. Gajá), diskusijoje su žiūrovais dalyvavo: Irma Zabulionytė, Panevėžio agentūros „SOS vaikai“ vadovė; Danguolė Žiaugrienė, Panevėžio apskrities vyriausiojo policijos komisariato Viešosios tvarkos tarnybos Prevencijos poskyrio viršininkė; Audronė Grainienė, Panevėžio m. savivaldybės Vaiko teisių apsaugos skyriaus vedėja; Margarita Jankauskaitė, Lygių galimybių plėtros centro ekspertė, Ilona Grubinskienė, Panevėžio apskrities Specializuotos pagalbos centro psichologė, apsilankė 42 žiūrovai.

Gruodžio 10 d. pristatytas naujas lietuviškas filmas „**Stebuklas**“ (Lietuva, rež. E. Vertelytė). Susitikime su žiūrovais dalyvavo kūrybinė grupė: rež. E. Vertelytė, prod. L. Trimonis, aktoriai: A. Bialobžeskis ir L. Sėdžius, apsilankė 206 žiūrovai.

Kino gurmanų klubas „VEIDRODŽIO LOŽĖ“.

Nuo 2011 m. kovo 17 d. veikiantis kino gurmanų klubo „Veidrodžio ložė“ nariai žiūri provokuojančius šiuolaikinių režisierių filmų seansus, po kurių prie karštos arbatos puodelio

diskutuoja, žiūrėjo filmo tema, su kompetentingais įvairių sričių kultūros ir meno atstovais. 2017 m. įvyko 3 „Veidrodžio ložės“ susitikimai:

Sausio 19 d., filmas „**Komivojažierius**“ (rež. A. Farhadi, Prancūzija, Iranas, 2016). Diskusiją moderavo psichologė Vilma Skibiniauskaitė, apsilankė 36 žiūrovai.

Spalio 15 d. speciali filmo „**Baigiamieji egzaminai**“ (Rumunija, Prancūzija, Belgija, rež. C. Mungiu) premjera, skirta Europos kino dienai. Diskusiją moderavo Vilma Skibiniauskaitė, apsilankė 190 žiūrovų.

Lapkričio 16 d. filmas „**Ji**“ (Prancūzija, Vokietija, Belgija, rež. P. Verhoeven). Diskusiją moderavo aktorė, radijo ir televizijos laidų vedėja Beata Tiškevič, apsilankė 162 žiūrovai.

Teminiai kino seansai:

Vasario 14 d. surengta Valentino kino naktis, Didžiojoje ir Mažojoje salėse parodytos programos, sudarytos iš dviejų filmų, Didžioji salė: „**Prancūziška porėlė**“ (Prancūzija, 2016), „**Penkiasdešimt tamsesnių atspalvių**“ (JAV, 2017), apsilankė 159 žiūrovai. Mažoji salė: „**(Ne)tikros prancūziškos vestuvės**“ (Prancūzija, 2014), „**Kriaušių pyragėliai su levandomis**“ (Prancūzija, 2015), apsilankė 22 žiūrovai.

Kovo 8 d. surengta Laumių kino naktis, skirta Tarptautinei Moters dienai paminėti, parodyta Oskarų trumpametražių filmų programa: „**2017 Oskarų trumpukai**“, apsilankė 31 žiūrovas.

2016 m. rugsėjo 1 d. surengta speciali kino programa, skirta Rugsėjo pirmosios šventei, parodyti 5 filmai: „**Kedi. Slaptas kačių gyvenimas**“ (Turkija, JAV), „**Mokytoja**“ (Slovakija, Čekija), „**Emodži filmas**“ (JAV), „**Ratai 3**“ (JAV), „**Operacija „Riešutai“ 2**“ (JAV), apsilankė 160 žiūrovų.

Spalio 4 d. surengta akcija „Normalios bobos eina out“ su dainininke, visuomenės veikėja Dovile Filmanavičiūte, buvo parodyta išankstinė filmo „**Gobšius**“ (Prancūzija, rež. F. Cevaye) premjera, suorganizuota Live transliacija su Dovile Filmanavičiūte iš Vilniaus, apsilankė 101 žiūrovas.

Spalio 31 d. surengta Helovyno kino naktis, parodyti du siaubo žanro filmai: „**motina!**“ (JAV, rež. D. Aronofsky), „**Pjūklas 8**“ (JAV, rež.: M. Spierig, P. Spierig), apsilankė 117 žiūrovų.

Gruodžio 16 – 17 d. vyko naujo filmo visai šeimai „**Magiška dėžutė**“ (Danija, Švedija, rež. J. Ley) premjera ir stebuklingų amuletų dirbtuvėlės su fėja, įvyko 2 seansai, apsilankė 35 žiūrovai.

Gruodžio 23 d. surengtas šventinis šeimos kino seansas su Kalėdų seneliu, rodytas filmas „**Magiška dėžutė**“ (Danija, Švedija, rež. J. Ley), apsilankė 40 žiūrovų.

Gruodžio 26 d. surengta Kalėdinė kino naktis, parodyta po du filmus skirtingose salėse, Didžiojoje: „**Didysis šou meistras**“ (JAV, rež. M. Gracey), „**Kvadratas**“ (Švedija, Vokietija ir kt., rež. R. Ostlund), apsilankė 27 žiūrovai; Mažojoje: „**Dėl viso pikto**“ (Prancūzija, Belgija, rež. C. Tardieu), „**Pasiklydę Paryžiuje**“ (Prancūzija, rež.: F. Gordon, D. Abel), apsilankė 12 žiūrovų.

Gruodžio 31 d. surengti Naujametiniai šventiniai kino seansai, Didžioje salėje rodytas filmas „**Kvadratas**“ (Švedija, Vokietija ir kt., rež. R. Ostlund), apsilankė 158 žiūrovai, Mažojoje salėje filmas „**Šokėja**“ (Prancūzija, rež. S. Di Giusto), apsilankė 41 žiūrovas. Žiūrovai buvo vaišinami karštu obuolių punšu.

Tarptautiniai, respublikiniai festivaliai:

Sausio 27 – 29 d. vyko 11-asis **VILNIAUS TARPTAUTINIS TRUMPŲJŲ FILMŲ FESTIVALIS**, parodytos 5 programos trumpametražių filmų, įvyko 5 seansai, apsilankė 72 žiūrovai.

Vasario 3 – 5 d. vyko 12-asis prancūzų kino festivalis „**ŽIEMOS EKRANAI**‘2017“, programa sudaryta iš 10 filmų, įvyko 10 seansų, apsilankė 202 žiūrovai.

Kovo 31 – balandžio 6 d. įvyko ryškiausias kino centro metų renginys **XIII Tarptautinis filmų festivalis „EUROPOS KINAS IR DIENĄ, IR NAKTĮ“**. Renginys organizuojamas nuo 2005 metų. Festivalio tikslas – suteikti regiono žmonėms galimybę susipažinti su prestižiniuose kino festivaliuose apdovanotais, kino kritikų įvertintais nekomerciniais filmais iš Europos šalių, vykdyti nekomercinio Europinio kino sklaidą, populiarinimą bei edukaciją Panevėžio regione. Rengiama intelektualaus kino šventė, supažindinanti žiūrovus su skirtingomis pasaulio šalių kultūromis per meną – kiną.

Festivalį sudarė trys kino programos: pagrindinė programa KINAS, KEIČIANTIS MUS, komedijų žanro programa MIRTİ NEGALIMA JUOKTIS, vaikų ir jaunimo programa PAŽADINTI ŽVILGSNIAI. Trijose festivalio programose žiūrovams buvo pristatyti 28 prestižiniuose festivaliuose apdovanojimus ir nominacijas pelnę filmai iš 13-kos šalių: Vokietijos, Kroatijos, Ispanijos, Prancūzijos, Čekijos, Danijos, Rumunijos, Lenkijos, Latvijos, Norvegijos, Švedijos, Austrijos ir Peru.

Iškilmingo festivalio atidarymo metu kovo 31 d. 19 val. raudonu kilimu į kino centrą „Garsas“ žengė svečiai iš Vokietijos: Liuneno kino festivalio direktorius Michael Wiedemann, jauna ir talentinga kino režisierė Julia C. Kaiser, aktorė Anna König, prodiuserė Milena Klemke, Rumunijos ambasadorius J.E. Dan Adrian BALANESCU, Kroatijos Respublikos ambasados laikinasis patikėtinis Krešimir Kedmenec, Seimo narys Povilas Urbšys ir kt.

Festivalio atidarymas vyko 2-ose kino centro „Garsas“ salėse, kuriose buvo parodyti 6 kino filmai. Pertraukų metu grojo JAZZ muzika, žiūrovus vaišino naktiepiečiais, kartu su Panevėžio muzikinio teateo choru surengėme flashmobą. Festivalio pagrindinę programą „Kinas, keičiantis mus“ atidarė nuotaikingas filmas „**Anna♥Hansas**“ (Vokietija, rež. Julia C. Kaiser), daugybę apdovanojimų ir nominacijų pelniusi kroatų drama „**Halimos kelias**“ (Kroatija, Slovėnija, Bosnija ir Hercegovina, rež. Arsen A. Ostojic), ispanų filmas „**Mes jums paskambinsime**“ (Ispanija, rež. Carles Torras) bei drama „**Žvaigždžių spindesys**“ (Prancūzija, rež. Sophie Blondy). Pagrindinėje programoje pristatomi filmai Lietuvoje buvo rodomi pirmą kartą.

Programa „Mirtis negalima juoktis“ atidaryta su rumunų komedija „**Du loterijos bilietai**“ (Rumunija, rež. Paul Negoescu) bei prancūzų filmu „**2 rudenys, 3 žiemos**“ (Prancūzija, rež. Sébastien Betbeder).

Vaikų ir jaunimo programos „Pažadinti žvilgsniai“ atidarymas vyko kovo 31 d. 12 valandą. Šioje programoje laukė jaunimo šokių studijos „Beat street“ pasirodymas, laimingos kėdės žaidimai, kiti siurprizai. Atidarymo **filmas „Pasvajok!“** (Čekija, rež. Petr Oukropec)

Festivalio savaitę įvyko 60 seansų, juose apsilankė 1109 žiūrovai.

Rugsėjo 10 d. vyko XIII Trumpametražių filmų festivalis „**AŠ + MIESTAS = KINAS**“. Šis projektas skirtas – skatinti kūrybiškumą, saviraišką, pilietiškumą, jaunųjų menininkų iniciatyvas, pristatyti visuomenei jaunųjų kūrėjų darbus. Jau tryliktą kartą buvo kviečiami visi kino meno mylėtojai pažvelgti į miestą pro kino kameros objektyvą bei kurti savo trumpametražius

filmus apie tai, kas mus supa ir kuo mes gyvename. Festivalyje galėjo dalyvauti visi norintys. Vienas autorius ar autorių grupė galėjo pateikti vieną filmą. Juos vertino kompetentinga kino profesionalų komisija: pirmininkas režisierius Algimantas Maciulevičius, nariai: Silvija Pranaskė, Artūras Šaškinas. Programa buvo sudaryta iš 16 filmų, pertraukos metu žiūrovams ir dalyviams koncertavo instrumentinė mušamųjų grupė iš Šiaulių „Ritmas kitaip“. Renginyje apsilankė 210 žiūrovų.

Rugsėjo 21 – 28 d. nuo 2004 m. rengiama naujausių lietuviškų filmų programa „**LIETUVIŠKO KINO DIENOS 2017**“. Šiais metais programoje buvo rodomi 2016–2017 metais sukurti vaidybiniai, dokumentiniai pilnametražiai ir trumpametražiai filmai, taip pat buvo parodyta lietuvių aktorės Nelės Savičenko kūrybos retrospektyva, skirta aktorės 60-ojo jubiliejaus proga.

Atidarymo filmas „**Nuodėmės užkalbėjimas**“ (Lietuva, rež. A. Puipa), dalyvavo kino kritikė Rasa Paukštytė, pagrindinis aktorius Aleksas Kazanavičius, apsilankė 47 žiūrovai.

Rugsėjo 24 d. naujo lietuviško filmo „**Šventasis**“ (rež. A. Blaževičius) premjera ir susitikimas su kūrybine grupe, dalyvavo aktoriai Gelminė Glemžaitė ir Lukas Malinauskas, apsilankė 209 žiūrovai.

„Lietuviško kino dienų 2017“ metu žiūrovai turėjo galimybę balsuoti ir rinkti jiems labiausiai patikusį filmą, šiais metais geriausiu filmu žiūrovai išrinko rež. A. Blaževičiaus filmą „**Šventasis**“, šio filmo kūrybinei grupei buvo įteiktas specialus meninio stiklo studijos „GlassRemis“ sukurtas ir įsteigtas prizas – stiklo trofėjus.

Parodytas 21 filmas, įvyko 23 seansai, iš viso apsilankė 553 žiūrovai.

Spalio 5 – 8 d. pirmą kartą Panevėžyje vyko dokumentinių filmų festivalis „**EDOX**“. Festivalį atidarė filmas „**Pasaulio pakraštys**“ (Prancūzija, rež. C. Drexel), filmą pristatė festivalio organizatorė Ramunė Rakauskaitė, apsilankė 41 žiūrovas.

Spalio 6 d. buvo pristatytas naujas rež. A. Stonio filmas „**Moteris ir ledynas**“ (Lietuva), filmą pristatė ir diskusijoje su žiūrovais dalyvavo filmo operatorius Audrius Kemežys, apsilankė 92 žiūrovai.

Spalio 7 d. buvo pristatytas filmas „**Mano nuostabūs Vakarų Berlynas**“ (Vokietija, rež. J. Hick), filmą pristatė ir diskusijoje su žiūrovais dalyvavo Lietuvos kino režisierius, kino menininkas Romas Zabarauskas, apsilankė 34 žiūrovai.

Iš viso festivalio metu buvo parodyti 7 filmai, apsilankė 315 žiūrovų.

Spalio 27 d. vyko 12-asis **Tarptautinis vaikų ir jaunimo filmų festivalis**, buvo parodytas filmas „**Viešpaties angelas2**“ (Čekija, rež. J. Strach), apsilankė 293 žiūrovai.

Spalio 25 – 29 d. vyko 11-asis žmogaus teisių dokumentinio kino festivalis „**NEPATOGUS KINAS**“. Festivalis atidarytas spalio 25 d. pristatant režisieriaus Z. Ahmed filmą „**Nėra kur slėptis**“ (Norvegija, Švedija), festivalio atidaryme dalyvavo programos sudarytoja Mantė Valiūnaitė, apsilankė 65 žiūrovai.

Spalio 26 d. buvo pristatytas filmas „**Pavainikė**“ (Švedija, Norvegija, rež. K. Wester), po filmo vyko diskusija „Lytinis (ne)ugdymas Lietuvoje“. Dalyvavo Klementina Gečaitė, Lietuvos neįgaliųjų forumas; Vaida Tretjakova, sociologė; Akvilė Nalivaikaitė, ŽIV ir AIDS paveiktų moterų bei jų artimųjų asociacija „Demetra“. Diskusiją moderavo žmogaus teisių portalo manoteises.lt redaktorė Jūratė Juškaitė, apsilankė 39 žiūrovai.

Programa sudaryta iš 11 filmų, įvyko 11 nemokamų seansų, apsilankė 564 žiūrovai.

Lapkričio 24 – 26 d. vyko Europos parlamento organizuojamos „LUX KINO DIENOS 2017“, kurių metu žiūrovai nemokamai galėjo pamatyti tris Europos parlamento išrinktus geriausius europinius filmus. Programą pristatė europarlamentarė L. Andrikienė, įvyko 3 nemokami seansai, apsilankė 776 žiūrovai.

Gruodžio 6 – 9 d. vyko **KROATIJOS KULTŪROS DIENOS**, programą atidarė ir filmus pristatė laikinasis Kroatijos Respublikos reikalų patikėtinis Krešimir Kedmenec, programą sudarė 4 filmai, įvyko 4 seansai, apsilankė 74 žiūrovai.

Gruodžio 15 – 17 d. vyko Tarptautinis „KAUNO KINO FETSIVALIS“, programa sudaryta iš 5 filmų, įvyko 5 seansai, apsilankė 32 žiūrovai.

Gruodžio 27 – 30 d. vyko Tarptautinis animacinių filmų festivalis „TINDIRINDIS‘2017“, parodytos 6 festivalio programos, įvyko 11 seansų, apsilankė 84 žiūrovai.

Kaip ir kiekvienais metais, tradiciškai kino centre „Garsas“ buvo sudaryta kino programa „Kino filmas su Kalėdų seneliu“, skirta mokykloms, įmonėms. Įvyko 1 seansas, apsilankė 78 žiūrovai.

6. PARODINĖ VEIKLA

6.1. Kino centre „Garsas“ yra viena parodų erdvė

6.2. Per metus surengtos 7 parodos.

6.3. Suorganizuotos 4 fotografijų: Silvijos PrAna fotografijų paroda „Pradžių pradžia“, Panevėžio fotografijos draugijos paroda „Miestas ir miestiečiai“, Kino centro „Garsas“ renginių akimirkos 2017 m., Davor Rostuhar fotografijų paroda „Kroatija iš paukščio skrydžio“. Surengta 1 tapybos paroda: Romualdos ir Zigfrido Zoltnerių tapybos paroda „Prisiminimai“. 2 tautodailės parodos: Panevėžio Margaritos Rimkevičaitės paslaugų ir verslo mokyklos paroda „Pavasario šaukliai“ ir Romualdos Zoltnerienės karpinių paroda.

6.4. Suorganizuotos 6 miesto ir 1 užsienio menininko parodos.

6.5. Parodas pamatė visi kino centro lankytojai (50 751).

6.6. Visos parodos kino centre buvo nemokamos.

6.7. Daugiausiai dėmesio sulaukė Davor Rostuhar fotografijų paroda „Kroatija iš paukščio skrydžio“. Vyko oficialus parodos atidarymas, kuriame dalyvavo laikinasis Kroatijos Respublikos reikalų patikėtinis Krešimir Kedmenec ir Panevėžio miesto meras Rytis Mykolas Račkauskas.

7. EDUKACINĖ VEIKLA

7.1. 2017 metais naujų edukacinių programų nebuvo parengta, tačiau naujais filmais papildyta programa „Kino pamoka“.

2017 m. kino centras „Garsas“ filmų, skirtų vaikams programą „Mokausi iš kino“ papildė dar du filmai: „Magiška dėžutė“ (Danija) ir „Nyndorfo karalienė“ (Vokietija).

Magiška dėžutė – danų režisieriaus Jacob Ley animacinis filmas pasakoja apie neįtikėtinus stebuklus ir atgautą pasitikėjimą savimi. Atsižvelgiant į filme vaizduojamą stebuklų tematiką buvo vykdomos stebuklingų amuletų dirbtuvėlės su feja. Vaikai susipažino su lietuviška etnologija, gaminosi amuletus iš Lietuvos gamtos gėrybių ir gintaro.

Joya Thome filmas „Nyndorfo karalienė“ pasakoja apie dešimtametę mergaitę, kuri nepritampa mergaičių kompanijoje dėl savo pomėgių.

2017 m. gruodžio 15-16 d. įvyko filmo „Magiška dėžutė“ premjera. Prieš premjerinius kino seansus vyko Stebuklingų amuletų dirbtuvėlės su feja, kurių metu vaikai pasigamino laimę, meilę ir kitus gerus dalykus spinduliuojantį amuletą. Feja papasakojo, ką kiekviena jo dalis reiškia ir kaip teigiamai mus tai veikia.

2017 m. gruodžio 23 dieną miesto bendruomenei buvo suorganizuotas atviras seansas su Kalėdų seneliu. Rodomas kino centro „Garsas“ įsigytas filmas „Magiška dėžutė“. Susitikimas su Kalėdų seneliu vyko prieš filmą. Visi vaikai buvo apdovanoti saldžiomis dovanėlėmis, vyko žaidimai, eilėraščių deklamavimas ir po to vaikai kartu su tėveliais žiūrėjo kino filmą.

Eil. Nr.	Edukacinės programos pavadinimas	Programos autorius	Programos parengimo išlaidos	Amžiaus grupė
1.	„Kino pamoka“	Genė Pučinskienė		6 – 19 m.
2.	„Kino kūrimo dirbtuvės“	Genė Pučinskienė		15 – 29 m.

7.2. 2017 metais vykdytos edukacinės programos, parengtos ankstesniais metais

Eil. Nr.	Edukacinės programos pavadinimas	Programos autorius	Amžiaus grupė	Kuriais metais parengta programa
1.	„Kino pamoka“	Genė Pučinskienė	6 – 24 m.	2004 m.
2.	„Kino kūrimo dirbtuvės“	Genė Pučinskienė	14 – 29 m.	2004 m.

7.3. Vykdytos edukacinės programos

Eil. Nr.	Edukacinės programos pavadinimas	2017 m. vykdytų programų skaičius	Gautos pajamos (Eur)	Edukacinių programų lankytojų skaičius	
				Iš viso	Iš jų panevėžiečiai
1.	„Kino pamoka“	113	15266,75	7955	7525
2.	Kino kūrimo dirbtuvės“	2	0	35	31
IŠ VISO:		115	15266,75	7990	7556

7.4. Populiariausia metų edukacinė programa – „Kino pamoka“:

pagal vidutinį lankytojų skaičių – 7990 žiūrovai,

pagal gautas vidutines pajamas - 15266,75 €,

pagal vykdytų programų skaičių – 113 programų per metus.

7.5. Aktyviausi edukacinių programų lankytojai Panevėžio Kazimiero Paltaroko gimnazijos gimnazistai edukacinėje programoje „Kino pamoka“ dalyvavo aktyviausiai – seansuose apsilankė 610 gimnazistų.

8. BENDRUOMENĖS UŽIMTUMAS

Kino centras „Garsas“ pagal savo galimybes stengiasi prisidėti prie bendruomenės užimtumo šiomis veiklomis:

1. Laisvalaikio LAB'as“ – jaunimo erdvė, kurios tikslas suteikti pagalbą patiriantiems bendravimo, integracijos sunkumus. Čia bet kada jaunimas gali užėiti žaisti stalo žaidimus, išgerti arbatos, pabendrauti.
2. Kino kūrimo dirbtuvės - atostogų metu moksleiviams suteikiame galimybę turiningai praleisti laisvalaikį;
3. Savanoriška veikla. Kino centre „Garsas“ suburtas trisdešimt septynerių savanorių būrys, kuris įtraukiamas į mūsų renginius: „Europos kinas ir dieną, ir naktį“, „Aš+Miestas=Kinas“ ir mažesnės apimties renginiai.

4. Nuomos ir panaudos būdu patalpos suteikiamos jaunimo renginiams, organizacijoms ir asmeniniams poreikiams (diskusijoms, tuoktuvių ceremonija, ekonomikos forumas ir kt.).

2017 metais sudarėme sąlygas jaunimo organizacijoms „Panevėžio liberalus jaunimas“, „Panevėžio jaunųjų konservatorių lyga“, Panevėžio jaunimo reikalų tarybai, „Lietuvos mokinių parlamento Panevėžio regionas“ įgyvendinti ne vieną savo projektą kino centre „Garsas“. Pasirinkdami mus savo partneriais aktyvūs jaunuoliai rinkosi „akvariumo“ patalpose prie arbatos puodelio kūrė vizijas, planus, vėliau įgyvendino kai kuriuos savo projektus. Savo ruožtu kino centras „Garsas“ jaunimo organizacijas įtraukdavo į savo renginių organizavimą. Šios jaunimo organizacijos rinkdavosi 1 kartą per mėnesį.

9. KITI ĮSTAIGOS VEIKLOS RODIKLIAI

9.1. Nurodyti ir aprašyti kitus įstaigos veiklos rodiklius, kurie nebuvo paminėti aukščiau

2017 m. patalpos buvo išnuomos kultūrinei veiklai 29 kartus:

Juozo Balčikonio gimnazijos šokių vakaras „Sidabrinė naktis“,

konferencija „Baigiau mokyklą. O kas dabar?“ (3),

„X faktorius“ dalyvių koncertas,

Šokių konkursas „Judesio piramidė“,

filmo „Stebuklas“ išankstinis pristatymas,

Seminaras „Apie garbingą kovą ir švarų sportą (antidopingas)“,

susitikimas su prof. L. Mažyliu,

reprezentacinis jėgos gėrimo vakaras,

Panevėžio vyskupijos atsinaujinimo diena,

Filmo Zero3“ peržiūra,

ERASMUS+ projekto „Keep it, stay FIT! ICT@ healthy life style in our schools“ susitikimo

baigiamasis vakaras,

konferencija „(Ne)Tobula moteris“,

Šokių konkursas „Kalėdinė žvaigždė“,

Yamaha muzikos mokyklėlės vaikų koncertai - 2,

Laidos „Laikykitės ten su Andriumi Tapinu“ renginys“,

Panevėžio jaunimo apdovanojimai 2017,

„Angliškos Kalėdos“,

9-ioms I. Jansonės paskaitos ir kt.

Gauta **5 864,00** eurų pajamų, apsilankė **4 830** lankytojų.

Patalpos kitai veiklai išnuomos **12** kartų, gauta **1 941,75** eurų pajamų.

Už inventorius nuomą gauta **20,00** eurų pajamų.

Kino nuoma: 2017 m. kino centras toliau tęsė savo kino filmų nuomą Vilniaus, Kauno, Visagino, Utenos, Ukmergės, Molėtų, Šiaulių kino teatrams ir kultūros centrams. Buvo išnuomoti šie kino centro „Garsas“ platinami filmai“: „Išsaugotas“, Kuosvarnis“, „Kitos merginos“, „Draugai: Naki iš Monstrų salos“. Gauta pajamų **1 183,70** eurų. Populiariausias filmas „Magiška dėžutė“ (Danija) – 394,70 eurai už šio filmo nuomą. Kiti filmai surinko 789,00 eurų.

Iš kitos įtaigos veiklos – prekių, paslaugų, bilietų platinimo gauta **4 556,71** eurai pajamų.

10. BENDADARBIAVIMAS IR PARTNERYSTĖ

10.1. Su švietimo ir mokslo įstaigomis

Įstaigos pavadinimas	Bendradarbiavimo sritis	Bendrų projektų skaičius	Bendradarbiavimo trukmė
Panevėžio Aukštaitijos	Edukacinės programos ir	1	1 metai

krepšinio mokykla	reklamos sklaida		
Panevėžio Aušros progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio Saulėtekio progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio pedagogine-psichologine tarnyba	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio Žemynos progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Paliūniškio pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio Vytauto Žemkalnio gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio Alphonso Lipniūno progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Kupiškio Povilo Matulionio progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio Juozo Miltinio gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio 5-oji gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Dembavos progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio „Minties“ gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Vadoklių pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio Kazimiero Paltaroko gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Žibartonių pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	
Viešintų pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio pradinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Naujosios Akmenės gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Pakruojo „Žemynos“ pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Velžio gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio „Ažuolo“ progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Smilgių gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio „Šaltinio“ progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų

Panevėžio „Vyturio“ progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio Raimundo Sargūno sporto gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Valakėlių pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio Rožyno progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Pajstrio Juozo Zikaro gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio Senvagės progimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Karsakiškio „Stazdelio“ pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Kupiškio Kupos pradinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio Skaistakalnio pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio muzikos mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio Mykolo Karkos pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio „Šviesos“ specialiojo ugdymo centras	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio kurčiųjų ir nepriuginčiųjų pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	17 metų
Panevėžio specialioji mokykla- daugiafunkcis centras	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio lopšelis - darželis „Žvaigždutė“	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Troškūnų pradinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Ramygalos darželis „Gandriukas“	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio darželis „Kastytis“	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio darželis „Žilvinas“	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Raguvos gimnazija	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio darželis „Puriena“	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Miežiškių pagrindinė mokykla	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai

10.2. Su verslo partneriais

Istaigos pavadinimas	Bendradarbiavimo sritis	Bendru projektų skaičius	Bendradarbiavimo trukmė
GLASS Remis	Projektų partneriai	1	4 metai

AP „Pieno žvaigždės“	Projektų partneriai	1	4 metai
Anykščių baseinas, VŠĮ Sveikatos oazė „Bangenis“	Projektų partneriai	1	3 metai
„Jūsų Panevėžys“	Projektų partneriai	1	2 metai
„Panevėžyje! info pramogos“	Projektų partneriai	1	2 metai
AINA aukštaitijos internetinė naujienų agentūra	Projektų partneriai	1	2 metai
GNTV	Projektų partneriai	1	2 metai
Julius Meilė	Projektų partneriai	1	2 metai
LRT Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija	Projektų partneriai	1	2 metai
Modernaus dainavimo studija	Projektų partneriai	1	2 metai
Molainių žirgynas	Projektų partneriai	1	2 metai
Paninfo.lt	Projektų partneriai	1	2 metai
Radio stotis „Pulsas“	Projektų partneriai	1	2 metai
Tėvynė	Projektų partneriai	1	2 metai
Viešbutis „Romantic“	Projektų partneriai	1	2 metai
Happy 356	Projektų partneriai	1	1 metai
Riedulė	Projektų partneriai	1	1 metai
Kavos dėžutė	Projektų partneriai	1	1 metai
Žavu	Projektų partneriai	1	1 metai
Bombikė	Projektų partneriai	1	1 metai
Cukas	Projektų partneriai	1	1 metai
Smiltelė	Projektų partneriai	1	1 metai
Dundulis	Projektų partneriai	1	1 metai
Lemora	Projektų partneriai	1	1 metai
Molainių žirgynas	Projektų partneriai	1	3 metai
Panevėžio aeroklubas	Projektų partneriai	1	1 metai
Dembavos medelynas	Projektų partneriai	1	1 metai

10.3. Su vietos bendruomenėmis

Bendruomenės pavadinimas	Bendradarbiavimo sritis	Bendrų projektų skaičius	Bendradarbiavimo trukmė
Panevėžio fotografų draugija	parodų organizavimas	1	12 mėnesių

10.4. Su kitomis organizacijomis ir įstaigomis

Organizacijos, įstaigos pavadinimas	Bendradarbiavimo sritis	Bendrų projektų skaičius	Bendradarbiavimo trukmė
Šokių studija ELKA DANCE	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio socialinių paslaugų centras	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Regos centras „Linelis“	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Panevėžio SOS vaikų kaimas	Edukacinės programos ir reklamos sklaida	1	1 metai
Vaikų vasaros stovykla „Svajonių sala“	Edukacinės programos	1	1 metai
„Pramogų skonis“	Edukacinės programos	1	1 metai

Beat Street	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“	1	1 metai
VšĮ „Kino pavasaris“	Projektas „Kino knyga“	1	1 metai
Kroatijos Respublikos ambasada	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“ ir Kroatijos kultūros dienos 2017	2	2 metai
Ispanijos Karalystės ambasada	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“	1	5 metai
Prancūzų kultūros institutas	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“	1	10 metų
Danijos kultūros institutas	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“	1	10 metų
Liuneno kino festivalis	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“	1	13 metų
Rumunijos Respublikos ambasada	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“	1	13 metų
Švedijos Karalystės ambasada	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“	1	13 metų
Čekijos Respublikos ambasada	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“	1	10 metų
Norvegijos Karalystės ambasada	Tarptautinis filmų festivalis „Europos kinas ir diena, ir naktį“	1	10 metų
Tarptautinis Kauno kino festivalis	Tarptautinis Kauno kino festivalis	1	5 metai
UAB „Vilanimos studija“	TINDIRINDIS 2017 organizavimas	1	5 metai
VšĮ Kūrybos ir inovacijų laboratorija	Renginio „Tarpukario Lietuvos pabėgimo kambarys“ organizavimas	1	1 metai
Skalvijos kino centras	Kino centro „Garsas“ platinamų filmų rodymas	1	10 metų
VšĮ „Kino pasaka“	Kino centro „Garsas“ platinamų filmų rodymas	1	10 metų
Klaipėdos ekonominės plėtros agentūra	Kino centro „Garsas“ platinamų filmų rodymas	1	2 metai
Gargždų kultūros centras	Kino centro „Garsas“ platinamų filmų rodymas	1	2 metai
Radviliškio kultūros centras	Kino centro „Garsas“ platinamų filmų rodymas	1	1 metai
Kino teatras „Atlantis Cinemas“	Kino centro „Garsas“ platinamų filmų rodymas	1	5 metai
Varėnos kultūros centras	Kino centro „Garsas“ platinamų	1	2 metai

	filmų rodymas		
VšĮ Medijų ir edukacijos centras	Kino centro „Garsas“ platinamų filmų rodymas	1	2 metai
VšĮ kultūros projektų centras	Kino centro „Garsas“ platinamų filmų rodymas	1	1 metai
Europos informacinis biuras Lietuvoje	LUX festivalio organizavimas	1	3 metai
Lietuvos triatlono federacija	Paskaitos organizavimas	1	1 metai
Lietuvos žmogaus teisių centras	Filmų festivalio „Nepatogus kinas“ ir renginio „Telkiamės prieš smurtą“ organizavimas	2	5 metai

Kino centras „Garsas“ yra Lietuvos Kultūros centrų asociacijos narys. Įstaiga, būdama šios asociacijos nare prisideda prie kultūros centrų veiklos strategijų kūrimo, diskutuojame ir teikiame pasiūlymus kultūros lauką reguliuojantiems įstatymams tobulinti. Turime galimybę siūsti darbuotojus dalyvauti respublikiniuose ir tarptautiniuose seminaruose bei stažuotėse, kurias organizuoja Lietuvos Kultūros centrų asociacija.

Lietuvos Kino rodytojų asociacijos narys nuo 1993 metų. Aktyviai dirbame gerindami palankesnes filmų nuomos sąlygas mažesniems kino teatrams. Turi atstovus kino taryboje, kur sprendžiami strateginiai su kinu susiję klausimai.

Nuo 2009 m. sausio 1 d. Kino centras „Garsas“ yra tarptautinių CICA E asociacijos ir nekomercinių kino teatrų tinklo EUROPA CINEMAS narys. Bendradarbiaudami su šiomis asociacijomis turime galimybę dalyvauti tarptautiniuose mokymuose, stažuotėse, dalyvauti tarptautiniuose kino festivaliuose ir konferencijose. Iš EUROPA CINEMAS gauname finansinę paramą.

11. KULTŪROS ĮSTAIGA IR MIESTAS

11.1. Kino centras „Garsas“ populiarindamas nacionalinį ir europinį kiną, skatina Panevėžio miesto gyventojus ir svečius ugdyti kritinį mąstymą, pilietiškumą, atkreipti dėmesį į socialines, globalines ir lokalias problemas, pažindina su įvairiomis Europos tautų tradicijomis, kultūrų panašumais ir skirtumais.

Įvairiomis socialinėmis akcijomis ir kinu po atviru dangumi skatiname bendruomenės socialinį vientisumą.

Demokratijos ir diskusijų kultūros mokomės Veidrodžių ložėje diskutuodami apie matytus filmus ir juose keliamas problemas.

Nuolat bendruomenę skatiname įsijungti į kino centro „Garsas“ veiklą: kino šventinės vitrinos konkursas, prizų įsteigimas kino konkursuose, festivaliuose, geriausių filmų rinkimai. Jaunimo neformaliam bendravimui skiriame įstaigos erdves, susibūręs savanorių būrys.

Ilgamečiai partneriai meninio stiklo studija „Glass Remis“ šiais metais įsteigė prizą „Lietuviško kino dienos 2017“ renginiui. Žiūroviškiausiam filmui buvo įsteigtas meniškasis stiklo trofėjus.

11.2. 2017 m. į įstaigos veiklą įtraukti vietiniai profesionalūs menininkai:

- Retrospektyvos, kino vakarai – E. Koriznaitė, A. Paulavičius.
- XIII Tarptautinis kino festivalis „Europos kinas ir dieną, ir naktį“ – Panevėžio muzikinio teatro choras, vadovaujamas A. Viesulo, G. Jakubėno Modernaus dainavimo studijos solistės, šokių studija ELKA Dance, fotomenininkai, aktoriai;
- Projektų "Aš + Miestas = Kinas" ir „Nacionalinis kinas“ kino kūrimo dirbtuvės - lektoriai: režisierius, su Panevėžiu turintis gilių ryšių Antanas Maciulevičius, jaunasis panevėžietis operatorius Dinas Marcinkevičius.

- Trumpametražių filmų festivalio "Aš + Miestas = Kinas" filmus vertino panevėžiečiai režisierius Antanas Maciulevičius, fotomenininkė Silvija Pranauskė, garso takelių kūrėjas Artūras Šaškinas.
- Jaunimo mėgstamas ir autoritetingas jaunas režisierius Andrej Špilevoj dalyvavo ne viename Garso projekte: kūrė video metraščius apie centro projektinę veiklą.
- Organizuojamos Panevėžio menininkų darbų parodos.

12. ĮSTAIGOS RINKODARA

12.1. Įstaigos rinkodaros strategija – pritraukti kuo daugiau naujų lankytojų ir išlaikyti esamus.

Kino centro veiklos viešinimu ir rinkodara rūpinasi 1 rinkodaros specialistas.

Didelis dėmesys skiriamas tikslinėms grupėms. Taikomos nuolaidos vaikams, moksleiviams, studentams, taip pat senjorams bei neįgaliesiems. Kiekvieną pirmą mėnesio pirmadienį vykdoma akcija – „Garsadienis“, kurios metu filmams taikoma didesnė nuolaida. Esame sukūrę lojalumo programą „Ištikimieji“. Šios kortelės savininkus, keletą kartų per metus kviečiame nemokamai apsilankyti kino seansuose ir už sukauptus taškus įsigyti bilietus.

12.2. 2017 metais buvo vykdomas vartotojų poreikių tyrimas – apklausa internetinėje platformoje www.apklausa.lt.

Respondentų skaičius: 128

Amžius: 15 - 60

Procentinė dalis: moterys 78 %, vyrai 22 %.

Iš gautų rezultatų paaiškėjo, ko trūksta kino centro lankytojams:

- Šilumos salėse;
- Daugiau dokumentikos apie gamtą;
- Kavinukės, užkandžių;
- Patrauklesnio interjero;
- Patogesnio repertuaro laiko (17-19 val.)
- Atsiskaitymo kreditine kortele
- Internetinės bilietų prekybos

12.3. 2017 metais buvo vykdoma lankytojų pasitenkinimo įstaigos teikiamomis paslaugomis apklausa internetinėje platformoje www.apklausa.lt.

Didžioji dalis respondentų teigė esantys patenkinti teikiamomis paslaugomis, naudojami teikiamomis nuolaidomis:

- „Ištikimųjų“ kortelės nuolaidos – 40,3 %
- Garsadienio akcija – 21,7%
- nuolaidos pagal amžiaus grupes (vaikams, studentams, senjorams, neįgaliesiems) – 38,0 %.

Buvo išsiaiškinti viešinimo kanalai, kuriais pasiekiami žiūrovai. Daugiausiai žiūrovų reklamą pamato internetiniuose portaluose 24,5 %, socialiniuose tinkluose 17,1 % ir iš anonsų bei plakatų 13,1 %.

Išsiaiškinta, kas paskatintų žiūrovus pažiūrėti kino filmą. Dauguma filmą rinktusi pažiūrėti dėl žanro - 14 %, dėl šeimos ir draugų rekomendacijų – 12 %, filmo temos – 10,1 %.

Po kiekvienos apklausos informacija susisteminama ir kino centro darbuotojai sprendžia, kaip patenkinti žiūrovų poreikius, atsižvelgiama į pageidavimus, pastabas ir kritiką.

Ar esate patenkintas (-a) kino centro garsas paslaugomis, priemonėmis bei aptarnavimu?

	Labai gerai	Patenkinamai	Blogai	Nesinaudoju
Personalo aptarnavimo kokybe (paslaugų, informacijos suteikimo)	92 (72.4%)	30 (23.6%)	3 (2.4%)	2 (1.6%)
Kino centro darbo laiku	83 (65.4%)	38 (29.9%)	3 (2.4%)	3 (2.4%)
Informacijos sklaida (Facebook paskyra, svetainė ir pan.)	64 (50.0%)	48 (37.5%)	12 (9.4%)	4 (3.1%)
Kino centro renginiais	50 (40.0%)	54 (43.2%)	12 (9.6%)	9 (7.2%)

Buvo išsiaiškinti viešinimo kanalai, kuriais pasiekiami žiūrovai. Daugiausiai žiūrovų reklamą pamato internetiniuose portaluose 24,5 %, socialiniuose tinkluose 17,1 % ir iš anonsų bei plakatų 13,1 %.

Išsiaiškinta, kas paskatintų žiūrovus pažiūrėti kino filmą. Dauguma filmą rinktųsi pažiūrėti dėl žanro - 14 %, dėl šeimos ir draugų rekomendacijų – 12 %, filmo temos – 10,1 %.

Po kiekvienos apklausos informacija susisteminama ir kino centro darbuotojai sprendžia, kaip patenkinti žiūrovų poreikius, atsižvelgiama į pageidavimus, pastabas ir kritiką.

12.4. Kino centro veikla viešinama įvairiomis rinkodaros priemonėmis ir kanalais. Susitikimuose su filmų režisieriais ir kūrybinėmis grupėmis metu, lankytojai su gėlėmis į specialius seansus įleidžiami nemokamai. Rengiami nemokami lietuviškų filmų seansai Lietuvos svarbiomis datoms paminėti. Šie seansai vyksta kino centre „Garsas“, vasarą filmų seansai perkeliama į Panevėžio Laisvės aikštę. Bendradarbiaudami su Europos parlamentu, rengiame Lux kino dienas, suteikdami žiūrovams progą pamatyti tris geriausius Europos filmus nemokamai.

Bendradarbiaujant su Europa Cinemas organizacija, antrą kartą kino centre „Garsas“ buvo švenčiama Europos kino diena. Šios kino šventės proga panevėžiečiams buvo dovanojamas seansas „Baigiamieji egzaminai“. Po filmo peržiūros visi buvo kviečiami į diskusiją, kurią moderavo Panevėžio pedagoginės psichologinės tarnybos psichologė Vilma Skibiniauskaitė.

Rengiamos Valentino, Helovyno, Kalėdinė kino naktys, suteikiančios žiūrovams progą pamatyti iškart du filmus už patrauklią kainą. Buvo rengiamas Valentino ketureilio konkursas, kurio laimėtojas gavo dovanų bilietą į Valentino kino naktį. Motinos dienos proga vyko akcija, kurios metu perkant bilietą sau, bilietas mamai – nemokamas. Moters dienos proga, atėjusias į seansą moteris vaišino saldainiais.

Didesniems renginiams („Europos kinas ir dieną, ir naktį“, „AŠ+MIESTAS=KINAS“, „Nacionalinis kinas“) sudaroma atskira viešinimo strategija, kurioje atsispindi, kam skirtas renginys, kokia reklaminė medžiaga turi būti paruošta, kiek kartų ir kur išplatinta. Taip pat, atsižvelgiant į filmų premjeras, yra vykdomos akcijos (priklausomai nuo filmo žanro) tiek suaugusiems, tiek vaikams.

Projekto ir festivalio „Europos kinas ir dieną ir naktį“ viešinimas prasidėjo Kino centro „Garsas“ siekiamu rekordu „Ilgiausia dekoratyvinė juosta“. Savaitė prieš festivalį, kino centro „Garsas“ lauko aikštėje, su savanorių pagalba buvo daromas 2 m aukščio labirintas iš 13,41 km nepertraukiamų senų kino juostų. Šį labirintą, 2017 m. balandžio 6 d. oficiali Lietuvos rekordų agentūra „Factum“, paskelbė ilgiausia dekoratyvine juosta (<http://rekordai.lt/?psl=rekordas&rkid=1280&rid=638>). Labirinto statyba buvo transliuojama gyvai.

Miesto verslininkai buvo įtraukti į festivalio „Europos kinas ir dieną ir naktį“ viešinimą. Net 8 įmonės sutiko dalyvauti konkurse „Kino šventės vitrina“, kurios festivalio plakatais išsipuošė savo vitrinas. Prizines vietas laimėjo: Kavinė „Kavaliarius“ ir UAB „Riedulė“.

Vykdoma akcija „Surink GARSAS lipdukus ir išsikeisk į pakvietimą į festivalio „Europos kinas ir dieną, ir naktį“ atidarymą. Žiūrovai 3 mėnesius prieš festivalį pirkdami bilietus į europinius filmus, kartu gaudavo lipdukus su raidėmis G, A, R, S, A, S. Korteles su visomis suklijuotomis raidėmis, turėjo galimybę išsikeisti į pakvietimus į festivalio atidarymą.

Akcija „Susitikime gerame kine“. Kovo 27- balandžio 6 dienomis privačios įstaigos ar asmenys galėjo nupirkti europinio kino seansą socialiai pažeidžiamoms grupėms. Įmonė „Kavos dėžutė“ nupirko ir padovanojo filmo „Adamas iš Afrikos“ seansą įstaigai SOS vaikų kaimas.

Balandžio mėnesį taip pat dalyvavome vaikų ir jaunimo fiestoje Panevėžio kūno kultūros ir sporto centre. Turėjome specialų standą su vaikams skirtų filmų reklamine medžiaga bei rodėme vaikams skirtą filmą.

Rugsėjo 9 dieną, dalyvavome miesto gimtadienio renginyje, turėjome interaktyvią veiklą- žaliąjį specialiųjų efektų ekraną, kuris miestelėnus perkėlė ant Kanų festivalio raudonojo kilimo ar ant mėnulio paviršiaus. To paties renginio metu skelbėme apie festivalį „Aš+Miestas=Kinas“. Tą pačią dieną panevėžiečiams suteikėme progą Laisvės aikštėje ant didelio kino ekrano stebėti Europos krepšinio čempionato transliaciją, žiūrovų sulaukėme ne mažiau, nei prie pagrindinės koncertų scenos.

Dalyvavome ir rugsėjo mėnesį vykusioje EXPO Aukštaitija parodoje, kurios metu dar kartą priminėme apie atnaujintas kino centro kėdes ir dalinome filmų repertuarus bei kvietėme į renginį „Lietuviško kino dienos“.

Baigiantis metams, mažiausiems žiūrovams pristatėme naują kino centro „Garsas“ platinamą filmą „Magiška dėžutė“, surengėme seansą bei stebuklingų amuletų dirbtuvėles su feja. Surengėme seansą su Kalėdų Seneliu. Suaugusiems žiūrovams paruošėme naujametinius seansus su karšto obuolių punšo taure.

Nuolatinis bendravimas viešinant kino centro „Garsas“ veiklą vykdomas kino centro socialinio tinklo Facebook paskyroje. Čia viešunami nauji filmai, renginiai, festivalių reklama, edukacinė reklama, kino naujienos, informacija apie kino centre veikiančias parodas. Talpinamos renginių akimirklų nuotraukos, video. Žiūrovai dalinasi atsiliepimais apie matytus filmus. Dalinamasi ir visuomenei svarbia kita informacija: visuotinės akcijos, šventiniai sveikinimai. Didelio susidomėjimo, reakcijų, įrašų pasidalinimo sulaukė informacija apie naujas kino centro kėdes. Kas savaitę vyksta įvairūs žaidimai, konkursai, kur galima laimėti filmų atributikos, kvietimų į filmus. Periodiškai vykstant įvairius konkursus, pasiteisino aktyvus puslapio gerbėjų (angl. fans) skaičiaus augimas. Iš viso turime 8792 Facebook puslapio sekėjus. Nuolat stebime žmonių reakcijas, atsiliepimus, atsakinėjame į klientų asmenines žinutes.

Spaudos pranešimai, renginių plakatai platinami šiais kanalais:

www.garsas.lt, www.facebook.com, www.panevezys.lt, www.alfa.lt, www.wherevent.com,
www.jp.lt, www.mobybrand, www.eventerbee.com, www.kulturapanevezys.lt, www.aina.lt,
www.panevezyje.info, www.paninfo.lt, www.aukstaitijosgidas.lt, www.kinfo.lt,
www.panevezysgo.lt, www.kulturapanevezys.lt, www.panevezyje.info, www.cinema.lt,
www.bernardinai.lt, www.15min.lt, www.gntv.lt, www.delfi.lt, www.sekunde.lt, www.lfc.lt,
www.kinas.info, www.panbalsas.lt, www.respublika.lt, www.anyksta.lt, www.valstietis.lt,
www.tevyne.weebly.com, www.panskliautas.lt, rastine@sauletekio.panevezys.lm.lt,
rastine@vyturio.panevezys.lm.lt, www.kamane.lt, rastine@rozyno.panevezys.lm.lt,
rastine@zemynos.panevezys.lm.lt, www.senvage.lt, rastine@lipniuno.panevezys.lm.lt,
rastine@saltinio.panevezys.lm.lt, www.kasvyksta.lt, rastine@jbg.panevezys.lm.lt,

rastine@zemkalnio.panevezys.lm.lt, www.savaitgalis.lt, rastine@5vm.panevezys.lm.lt,
rastine@miltinio.panevezys.lm.lt, reklama@sekunde.lt, rastine@mintis.panevezys.lm.lt,
rastine@paltaroko.panevezys.lm.lt, pgamtosmokykla@gmail.com, sigitas2@elekta.lt,
naujienos@kinas.info, panrytas@lrytas.lt, gk@geraskadras.lt, kultura@panevezys.lt,
d.balciuniene@kraujodonoryste.lt, rolandak@respublika.net, www.evensi.com,
andrius.puksas@incognito.lt, milda@lrytas.lt, mail@veidas.lt, news@lrytas.lt, info@kinas.info,
renginiai@eb.lt, info@cinema.lt, reklama@pulsas.lt, redakcija@laikas.lt, tevyne@pku.lt,
aurelija.baublyte@gmail.com, laimajurs@lzinios.lt, info@panevezyje.info, zydrune@onmedia.lt,
samanta@onmedia.lt, virginija@onmedia.lt, www.paneveziečiai.lt, www.yellow.place.en,
www.savaitgalis.lt, www.ultimatecinemaguide.com, www.rozalimas.lt, www.lkc.lt,
www.kinosajunga.lt, www.partyzettel.de, www.koikonfait.com, www.manofestivalis.lt
www.radviliskionaujienos.lt, www.grokiskis.lt, www.darbs.lt

Reklamos sklaidą vykdome elektroniniu paštu siųsdami naujienlaiškius tikslinėms auditorijoms. Į kontaktų sąrašus įtraukti lojalumo kortelės „Ištikimieji“ savininkai (~1100 kontaktų), naujienlaiškio prenumeratoriai (~300 kontaktų), bendrasis kontaktų sąrašas (~5000 kontaktų), didžiųjų Panevėžio ir regiono įmonių sąrašas (~40 kontaktų), Lietuvos kultūros įstaigų sąrašas (~80 kontaktų), švietimo įstaigų sąrašas (~50 kontaktų), užsienio ambasadų sąrašas (24 kontaktai), NVO sąrašas (~100 kontaktų).

Skelbiame straipsnius miesto ir rajono spaudoje („Panevėžio balsas“, „Sekundė“, „Panevėžio rytas“, „Tėvynė“, „Darbas“, „Radviliškio naujienos“, „Auksinė varpa“), informaciją vietiniame radijuje (radijo stotis „Pulsas“ – live eteris), reportažus internetinėje televizijoje Gerų naujienų televizija – GNTV, Delfi TV, LRT kanale „Panorama“ ir tiesioginė transliacija LRT naujienų laidoje Laba diena, Lietuva.

Įstaigos interneto svetainėje talpinami visi filmai (rodomi ir pasirodysiantys netrukus), artėjantys renginiai (naudojama vizualinė priemonė – interaktyvus kalendorius), kino naujienos (spaudos pranešimai, konkursai, kino centro naujienos ir pan.), edukaciniai projektai, kino centro istorija ir finansinė atsiskaitomybė, kontaktai, kainos, kita informacija (lojalumo programos, patalpų nuoma, partnerių informacija). Veikia filmų vertinimo sistema, galima užsiregistruoti naujienlaiškius. Svetainėje vykdoma ir reklaminė programa – reklaminiai skydeliai (baneriai) – puslapio viršuje ir dešinėje pusėje. Svetainės adresas www.garsas.lt.

Žiūrovus stengiamės pritraukti reklama ir miesto erdvėse. Savivaldybei priklausančiuose stenduose Laisvės aikštėje (informacija apie kito mėnesio renginius pristatoma iki einamojo mėnesio 25 d.). Ant namo, esančio Laisvės aikštėje 23, turime 8 plakatus talpinantį stendą, tokį pat stendą turime ir ant kino centro „Garsas“ sienos. Ant specialios sienelės kino centro fojė kabiname 13 plakatų, taip pat fojė eksponuojama lietuviškų filmų plakatų su režisierių ir kūrėbinių grupių parašais kolekcija. Kiekvieną ketvirtadienį yra kabinami nauji filmų ir renginių plakatai (B1 formato), kurie reklamuoja šiuo metu rodomus ar netrukus pasirodysiančius kino filmus.

Kas dvi savaites sukami nauji reklaminiai klipai dviejuose ACM lauko video ekranuose (Ukmergės g., Klaipėdos g.).

Kino centre „Garsas“ filmų ir renginių reklaminiai anonsai DCP formatu transliuojami prieš kino seansus salėse (3 anonsai, iki 6 min.). Informacija apie kino centro „Garsas“ renginius, filmus skelbiama kino centro informacinėse lentose. Spausdinami anonsai apie naujus tą savaitę pasirodysiančius filmus. Per fojė esantį televizorių rodomi filmų, renginių video anonsus (mp4 formatu), skaidres.

Nuolat skatiname didesnes grupes užsisakyti individualius kino seansus, taip pritaikydami jiems palankesnes kainas. Konkrečius pasiūlymus parengiame ir išsiunčiame mokykloms, darželiams ir kitoms tikslinėms grupėms.

Buvo nufilmuoti trys video metraščiai festivaliams „Aš+Miestas=Kinas“, „Lietuviško kino dienos 2017“ ir tarptautiniam kino festivaliui „Europos kinas ir diena, ir naktį“.

Plakatus, skrajutes bei mėnesines programėles platiname: Panevėžio miesto ir Panevėžio rajono savivaldybėse; Švietimo įstaigose (40 įstaigų), kultūros įstaigose (19 įstaigų), įmonėse (8 įmonės), gydymo įstaigose (4 įstaigos), turizmo informacijos centre.

2017 m. kino ir renginių viešinimui išleista:

EUROPOS KINAS IR DIENA, IR NAKTĮ:

Plakatai – 65 vnt.

Programėlės – 3000 vnt.

Skrajutės – 1500 vnt.

Lipdukai – 200 vnt.

Stendas su magnetais – 1 vnt.

Suvenyrinės juostelės - 100 vnt.

NACIONALINIS KINAS:

Plakatai – 275 vnt.

Skrajutės – 3000 vnt.

Programėlės – 6000 vnt.

Suvenyriniai žibintuvėliai – 30 vnt.

Nuotraukos su pasportais – 40 vnt.

AŠ + MIESTAS = KINAS:

Plakatai – 50 vnt.

Skrajutės – 1364 vnt.

Programėlės – 1000 vnt.

Marškinėliai su „Aš+Miestas=Kinas“ logotipu – 50 vnt.

Maišeliai su „Aš+Miestas=Kinas“ logotipu – 50 vnt.

MĖNESINĖS KINO PROGRAMĖLĖS – 9000 vnt.

MĖNESINĖS SKRAJUTĖS PROGRAMĖLĖS – 3000 vnt.

13. MATERIALINĖ IR TECHNINĖ BAZĖ

13.1. Jau 18 metų kaip Kino centro Garsas pastatas negavo jokių lėšų pastato remontui. Palaikomąjį kosmetinį remontą atliekame iš savo uždirbamų lėšų, tačiau to nepakanka. Būtina apšiltinti pastatą, remontuoti rekoperacijos sistemą. Žiūrovai pagrįstai skundžiasi, kad šalta žiūrėti filmą didžiojoje salėje. Kai lauke -10 laipsnių, salėje - +14 laipsnių.

13.2. Pasikeitimai per ataskaitinį laikotarpį:

- Atnaujinta mažosios salės aparatinė, įrengtas skaitmeninis Dolby projektorius DP2000 su serveriu DS100, kuris leidžia rodyti raktinius filmus ir pagerina vaizdo kokybę.

- Įrengtas garso procesorius CP650, kuris išgauna geresnę garso kokybę.

- Sumontuotas mažosios salės apšvietimo temdytojas, leidžiantis automatizuotai valdyti salės apšvietimą.

- Tiesiogiai sujungti abiejų salių serveriai, leidžiantys iš didžiosios salės serverio persiusti filmą į mažosios salės serverį.

13.3. Prioritetiniai veiksmai įstaigos veiklos sąlygoms pagerinti:

- atnaujinti kasos bilietų pardavimo kompiuterinę ir programinę įrangą;

14. ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR NESĖKMĖS

2017 metais gavome nemažai nusiskundimų dėl nekokybiško bilietų pardavimo. Pasenusi bilietų pardavimo programa ir padidėjęs žiūrovų skaičius neleidžia greitai kokybiškai aptarnauti žiūrovų. Sprendimo būdai – numatoma įdiegti internetinę prekybą, kad sumažinti apkrovimą bilietų kasoje ir atnaujinti bilietų pardavimo programą, kuri užtikrins spartesnę ir kokybiškesnę aptarnavimą.

Dažnai neįvyksta 15 valandą suplanuotų kino seansų, skirtų vaikams. Problemą spęsimė peržiūrėdami repertuarą ir jį pajvairindami. Planuojame taikyti marketingo priemones.

Mažajoje salėje liko senos nepatogios, nuplyšusios kėdės, kurios šią salę daro nepatrauklią. Planuojama atnaujinti kėdes 2018 m.

Žiemos metu salėse ir visame pastate labai šalta. Dėl šio patiriamo diskomforto prarandame didelę dalį žiūrovų. Pastato apšiltinimas ir atnaujinimas išspręstų šią problemą.

15. ĮSTAIGOS PASIEKIMAI IR LAIMĖJIMAI

Kino centras „Garsas“ sėkmingai įgyvendino visus projektus. Ypatingai aktyviai demonstruojamas nacionalinis kinas. Jau tradicija tapę ir itin žiūrovų laukiami susitikimai su filmų kūrybinėmis grupėmis, jubiliejų, įsimintinų dienų paminėjimai kiekvienais metais pritraukia vis daugiau lankytojų ir gerina nacionalinio kino lankomumo rodiklius. 2017 m. įvyko net 46 kino renginiai, kuriuose dalyvavo net 51 profesionalus menininkas.

Siekiant pritraukti didesnę žiūrovų dėmesį, buvo įgyvendinta nauja marketingo priemonė-pasiektas rekordas – ilgiausio kino labirinto įrengimas aikštėje prieš kino centrą „Garsas“. Šį labirintą, 2017 m. balandžio 6 d. oficiali Lietuvos rekordų agentūra „Factum“, paskelbė ilgiausia dekoratyvine juosta (<http://rekordai.lt/?psl=rekordas&rkid=1280&rid=638>). Labirinto statyba buvo transliuojama gyvai.

Miesto gimtadienio šventės metu Laisvės aikštėje per labai trumpą laiką buvo suorganizuota tiesioginė krepšinio varžybų transliacija, kuri pareikalavo greitų technologinių sprendimų ir derybinių įgūdžių, iš komercinės televizijos buvo gauta nemokama licencija. Transliaciją žiūrėjo 2000 žiūrovų.

Direktorė



Genė Pučinskienė