

# KONCERTINĖS ĮSTAIGOS „PANEVĖŽIO GARSAS“ 2014 METŲ ĮSTAIGOS VADOVO VEIKLOS ATASKAITA

GAUTA  
Panevėžio miesto savivaldybės priimamasis  
2014.02.04  
Nr. GS-614 (31.18.)  
Interesantų aptarnavimo tarnautoja

## 1. ĮSTAIGOS TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR FUNKCIJOS

Koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ yra biudžetinė savivaldybės įstaiga, organizuojanti profesionalaus scenos meno viešą atlikimą.

Koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ tikslai ir funkcijos:

- pristatyti meninės kūrybos laimėjimus, puoselėti, plėtoti ir skleisti Lietuvos muzikinę kultūrą, kūrybiškai interpretuoti ir perteikti pasaulio kultūrų laimėjimus, kurti šiuolaikinio meno tradicijas, meniniu lygiu, formų ir žanrų įvairove formuoti miesto gyventojų vertybines orientacijas;
- sudaryti sąlygas profesionaliems miesto muzikams, talentingiems jauniems kūrėjams ir atlikėjams dalyvauti įstaigos kūrybinėje veikloje;
- užtikrinti visavertę Panevėžio meninės kultūros sklaidą šalyje ir užsienyje;
- formuoti Panevėžio kaip Aukštaitijos regiono profesionalaus meno centro įvaizdį;
- tenkinti visuomenės poreikį profesionaliajam scenos menui.

Įgyvendindama šiuos tikslus įstaiga:

- kuria ir viešai atlieka muzikines programas;
- organizuoja Lietuvos ir užsienio scenos meno kūrinių pristatymą visuomenei, meno ir kultūros renginius;
- vykdo švietimo ir ugdymo programas;
- rengia gastroles šalyje ir užsienyje;
- dalyvauja miesto, šalies ir tarptautiniuose renginiuose, programose, atstovauja Lietuvą kultūros mainų programose.

## 2. ĮSTAIGOS ORGANIZACINĖ STRUKTŪRA

2014 m. buvo 36 etatai.

Darbuotojų skaičius 42 (iš jų administracija - 3, kūrybiniai darbuotojai, meninis personalas – 38, aptarnaujantis, techninis personalas - 1).

Laisvas 0,5 valytojos etatas.

Darbuotojų išsilavinimas:

- su aukštuoju universitetiniu 17 (3 administracijos ir 14 kūrybinių darbuotojų);
- su aukštuoju neuniversitetiniu išsilavinimu 5 (5 kūrybiniai darbuotojai);
- su aukštesniojo išsilavinimu 13 (13 kūrybinių darbuotojų);
- su viduriniu išsilavinimu 7 (6 kūrybiniai darbuotojai ir 1 aptarnaujantis).

2014 metais kvalifikaciją kėlė 10 darbuotojų:

1. Direktorė Zita Bareikienė 2014 m. spalio 16 d. dalyvavo seminare „Kaip nepakliūti į emocinius spąstus vadovaujant?“.
2. Vyr. buhalterė Gitana Juteikienė 2014 m. rugsėjo 18 d. dalyvavo seminare „Euro įvedimas: VSAFAS ir kitų teisės aktų pasikeitimai“.
3. Kultūros projektų vadovė Kristina Juknevičienė dalyvavo:
  - 2014 m. gegužės 6 d. seminare pagal programą „Europa piliečiams“;
  - 2014 m. birželio 12 d. informaciniame seminare pagal programą „Europos kultūros paveldo, kultūros ir menų įvairovės skatinimas“.
4. Sekretorė-personalo darbuotoja Jurgita Klivickienė 2014 m. liepos 29 d. dalyvavo seminare „Personalo dokumentų valdymas bei aktualūs darbo kodekso pakeitimai“.
5. Dirigentas Laimutis Raziūnas dalyvavo:
  - 2014 m. vasario 28 d. kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Pagrindiniai principai grojant variniais pučiamaisiais instrumentais“;
  - 2014 m. kovo 7 d. kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Ansamblinio muzikavimo patirtys ir galimybės“;
  - 2014 m. kovo 8-10 d. kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Muzikinių kolektyvų didaktika ir vadyba. Didžiosios Britanijos ir Nyderlandų patirtis“;
  - 2014 m. rugpjūčio 14-23 d. mokslinėje-metodinėje konferencijoje „Muzika be sienų“;
  - 2014 m. lapkričio 18 d. seminare „Neįgalių vaikų ir jaunuolių muzikinio ugdymo aktualumas – nuo pradedančiojo iki pažengusio“;
  - 2014 m. lapkričio 21-23 d. tarptautinėje konferencijoje „Nauji vėjai“.
6. Atlikėjas Karolis Pratkus dalyvavo:
  - 2014 m. sausio 3 d. seminare „Ugdymas fleitos pamokose: tradicijos ir naujovės“;
  - 2014 m. vasario 28 d. kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Pagrindiniai principai grojant variniais pučiamaisiais instrumentais“;
  - 2014 m. kovo 6 d. tarptautiniame seminare-konkurse „Muzikinių talentų ugdymas: tarptautinė patirtis“;
  - 2014 m. kovo 26 d. seminare „Nuo baroko iki šių dienų: kūrinių stiliaus bruožai ir interpretacija“;
  - 2014 m. balandžio 4 d. seminare „Kūrybiniai interpretaciniai žaidimai“;
  - 2014 m. balandžio 29 d. tarptautiniame seminare „Lietuvių liaudies instrumentinės muzikos puoselėjimas šiandieninėje realybėje“;
  - 2014 m. rugpjūčio 14-23 d. mokslinėje-metodinėje konferencijoje „Muzika be sienų“;
  - 2014 m. lapkričio 18 d. seminare „Neįgalių vaikų ir jaunuolių muzikinio ugdymo aktualumas – nuo pradedančiojo iki pažengusio“.

7. Atlikėjas Aurimas Puluikis 2014 m. rugpjūčio 14-23 d. dalyvavo mokslinėje-metodinėje konferencijoje „Muzika be sienų“.
8. Atlikėjas Aleksandras Sviridovas dalyvavo:
  - 2014 m. vasario 28 d. kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Pagrindiniai principai grojant variniais pučiamaisiais instrumentais“;
  - 2014 m. balandžio 4 d. respublikiniame seminare-praktikume „Pramoginė muzika akordeonu“.
9. Atlikėjas Igor Švedko 2014 m. birželio 30 d. dalyvavo kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Lyčių bendravimo psichologiniai ypatumai etnopsichologijos šviesoje“.
10. Atlikėja Irma Paurienė dalyvavo:
  - 2014 m. sausio 3 d. seminare „Ugdymas fleitos pamokose: tradicijos ir naujovės“;
  - 2014 m. vasario 28 d. kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Pagrindiniai principai grojant variniais pučiamaisiais instrumentais“;
  - 2014 m. kovo 6 d. tarptautiniame seminare – konkurse „Muzikinių talentų ugdymas: tarptautinė patirtis“;
  - 2014 m. birželio 4-5 d. kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Kūrybiniai ieškojimai netradicinėse edukacinėse erdvėse“;
  - 2014 m. birželio 6-20 d. nuotoliniuose mokymuose, pagal mokytojų kompiuterinio raštingumo programos edukologinės dalies medžiagą „Nuotoliniai mokymai mokytojų edukacinei IKT kompetencijai tobulinti“;
  - 2014 m. rugsėjo 20 d. kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Meninio ir kultūrinio ugdymo integracija į ugdymo procesą“;
  - 2014 m. lapkričio 20 d. seminare „Muzikavimo perspektyvos šiuolaikinėje muzikos erdvėje“;
  - 2014 m. lapkričio 26 d. kvalifikacijos tobulinimo renginyje „Lietuvių kompozitorių kūrinių interpretacijos ypatumai jaunųjų atlikėjų repertuare“.

### **3. ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI IR BIUDŽETO STRUKTŪRA**

Koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ biudžeto asignavimų planas 2014 metams:

- Programai 11.01.01.04 923,6 tūkst. Lt (įskaitant 2013 m. likutį 8,8 tūkst. Lt bei VB asignavimus 63,7 tūkst. Lt). Gauti asignavimai 898,9 tūkst. Lt;
- Programai 18.01.01.01 126,0 tūkst. Lt;
- 1,0 tūkst. Lt Panevėžio m. savivaldybės administracijos projektui „Pasaulinė sakralinės muzikos lobynas“;
- 125,0 tūkst. Lt renginiui „Panevėžys – kultūros sostinė. Kultūrų sankirta“.

2014 metų planas gauti pajamų už teikiamas paslaugas 90,0 tūkst. Lt. Įstaiga per 2014 metus gavo pajamų 92,0 tūkst. Lt. (faktinės įmokos į biudžetą). Debitorinis įsiskolinimas 2014-12-31 – 1348,40 Lt.

Gauti asignavimai specialiosioms programoms finansuoti 69547,08 Lt.

Negauti asignavimai spec. programoms finansuoti 2014 m. gruodžio 31 dienai 22485,70 Lt.

Per 2014 m. gautas finansavimas iš:

1,0 tūkst. Lt Panevėžio m. savivaldybės administracijos projektui „Edukacinė-koncertinė programa „Pasaulio instrumentų paslaptys“; panaudota 520 Lt, grąžinta į biudžetą 480 Lt.

5,0 tūkst. Lt Kultūros tarybos projektui „Edukacinė-koncertinė programa „Pasaulio instrumentų paslaptys“.

Per 2014 metus gautas finansavimas iš kitų šaltinių kaip parama:

1,0 tūkst. Lt AB Montuotojas Panevėžio filialas; (projektui „Panevėžys- kultūros sostinė.“);

10,0 tūkst. Lt UAB Kalnapilio tauro grupė (projektui „Panevėžys- kultūros sostinė.“);

0,8 tūkst. Lt 2 proc. gyventojų pajamų mokesčio iš VMI.

#### 4. PROJEKTINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Fondo ar institucijos pavadinimas	Pašomos lėšos tūkst. Lt	Skirtos lėšos tūkst. Lt
1.	„Miestas ant vandens“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	17130,00	-
2.	„Baltijos dūdos“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	20960,00	-
3.	Koncertų ciklas „Itališka muzika ant stogo“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	16660,00	-
4.	„Baltijos dūdos“	Lietuvos kultūros taryba	28270,00	-
5.	Tęstinis projektas „Vasara su muzika IV“	Lietuvos kultūros taryba	61110,00	-
6.	„Akimirką šią...“	Lietuvos kultūros taryba	20800,00	-
7.	„Myliu“	Lietuvos kultūros taryba	15600,00	-
8.	Koncertų ciklas „Vasara su muzika IV“	Lietuvos kultūros taryba	54210,00	-
9.	„Muzika Aukštaitijos dvaruose“	Lietuvos kultūros taryba	44200,00	-
10.	Muzikinis saviraiškos festivalis „Noriu būti profesionalas“	Lietuvos kultūros taryba	35130,00	-
11.	Edukacinė-koncertinė programa „Pasaulio instrumentų paslaptys“	Panevėžio miesto savivaldybės administracija	14800,00	1000,00
12.	Edukacinė-koncertinė programa „Pasaulio instrumentų paslaptys“	Lietuvos kultūros taryba	36300,00	5000,00
		<b>Viso.:</b>	<b>365170,00</b>	<b>6000,00</b>

## **5. KONCERTINĖ VEIKLA**

### **5.1. Koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ 2014 metais parengė 6 naujas koncertines programas:**

1. Koncertinė programa, skirta Kultūros sostinės atidarymui sausio mėn.
2. Koncertinė programa, skirta pučiamųjų orkestro „Panevėžio garsas“ gimtadieniui „Akimirką šią...“ kartu su solistais Edmundu Seiliumi ir Kristina Zmailaite“ balandžio mėn.
3. Koncertinė programa, skirta Vasarvidžio šventei;
4. Koncertinė programa, skirta sakralinės muzikos koncertui, kartu su soliste Laima Česlauskaite lapkričio mėn.
5. Koncertinė programa, skirta kalėdiniam koncertui „Kalėdų belaukiant“ kartu su soliste Laima Česlauskaite gruodžio mėn.
6. Koncertinė programa, skirta projektui „Saugokime vieni kitus kelyje“ birželio-rugpjūčio mėn.

### **5.2. Koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ 2014 metais atnaujino 2 koncertines programas:**

1. Defilė programa atliekama žygiuojant ir grojant orkestrui bei šokant šokėjų grupei;
2. Koncertinė programa, skirta koncertui „Gimtadienis“ kartu su solistu Mindaugu Rojumi vasario mėn.

### **5.3. Per 2014 metus dalyvauta koncertuose:**

Panevėžio mieste:	4
Respublikoje:	30

### **5.4. Koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ organizuoti koncertai:**

1. Panevėžio pokilių namuose „Vasaris“ koncertas „Gimtadienis“;
2. Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatre gimtadienio koncertas „Akimirką šią...“;
3. Panevėžio Kristaus Karaliaus katedroje sakralinės muzikos koncertas, skirtas Švč. M. Marijai, Gailestingumo motinai;
4. Panevėžio miesto dailės galerijoje koncertas „Kalėdų belaukiant“.

### **5.5. Per 2014 metus orkestras „Panevėžio garsas“ dalyvavo 30 gastroliniuose renginiuose (iš jų 3 edukacinėse programose):**

1. 2014 m. sausio 15 d. Tauragės metų žmogaus apdovanojimo ceremonija Tauragės kultūros rūmuose;
2. 2014 m. vasario 16 d. Lietuvos valstybės atkūrimo dienos minėjimas Ignalinos kultūros ir sporto centre;

3. 2014 m. kovo 16 d. festivalis „Al'fiesta“ Lietuvos parodų ir kongresų centre „Litexpo“, Vilniuje;
4. 2014 m. kovo 25 d. užsakomasis koncertas Molainių kaime, Panevėžio raj.;
5. 2014 m. gegužės 17 d. 2-asis tarptautinis pučiamųjų orkestrų festivalis „Kaunas fanfare“ Kaune;
6. 2014 m. gegužės 31 d. užsakomasis koncertas reklamos filmavimo metu Rotušės a. Kaune;
7. 2014 m. birželio 7 d. projektas „Saugokime vieni kitus kelyje“ Milašaičiuose, Plungės raj.;
8. 2014 m. birželio 28 d. dešimtoji Dusetų kraštiečių šventė Dusetose;
9. 2014 m. birželio 29 d. projektas „Saugokime vieni kitus kelyje“ Tiršliuose, Mažeikių raj.;
10. 2014 m. liepos 6 d. Dainų šventė „Čia – mano namai“ Dainų slėnyje, Vilniuje;
11. 2014 m. liepos 8 d. projektas „Saugokime vieni kitus kelyje“ Žemaičių Kalvarijoje, Plungės raj.;
12. 2014 m. liepos 19 d. Žagarės vyšnių festivalis, projektas „Saugokime vieni kitus kelyje“ Žagarėje, Joniškio raj.;
13. 2014 m. liepos 25 d. Jūros šventė Klaipėdoje;
14. 2014 m. liepos 26 d. seniūnijos ir bendruomenės šventė „Šventa Ona – duonos ponias“, projektas „Saugokime vieni kitus kelyje“ Upynoje, Telšių raj.;
15. 2014 m. rugpjūčio 2 d. „Amatų, muzikos ir alaus festivalis“ Pakruojyje;
16. 2014 m. rugpjūčio 2 d. „Ledų šventė“ Kėdainiuose;
17. 2014 m. rugpjūčio 9 d. užsakomoji koncertinė programa Antupių kaime, Anykščių raj.;
18. 2014 m. rugpjūčio 15 d. projektas „Saugokime vieni kitus kelyje“ Krekenavoje, Panevėžio raj.;
19. 2014 m. rugpjūčio 15 d. užsakomoji koncertinė programa Pakruojo dvare;
20. 2014 m. rugpjūčio 23 d. atsisveikinimo su vasara šventė „Vasaros aidai“ Druskininkuose;
21. 2014 m. rugpjūčio 24 d. projektas „Saugokime vieni kitus kelyje“ Vadokliuose, Panevėžio raj.;
22. 2014 m. rugsėjo 6 d. Miesto šventė Utenoje;
23. 2014 m. rugsėjo 10 d. užsakomoji koncertinė programa Vilniuje;
24. 2014 m. rugsėjo 11 d. užsakomoji koncertinė programa Vilniuje;
25. 2014 m. rugsėjo 12 d. užsakomoji koncertinė programa Vilniuje;
26. 2014 m. rugsėjo 13 d. koncertas „Vardan taikos“, skirtas NATO 10-mečiui paminėti, Šiauliuose;
27. 2014 m. rugsėjo 28 užsakomoji koncertinė programa Saločiuose, Pasvalio raj.;

### **5.5. Dalyvauta festivaliuose:**

1. 2014 m. kovo 16 d. festivalyje „Al'fiesta“ Lietuvos parodų ir kongresų centre „Litexpo“, Vilnius;
2. 2014 m. gegužės 17 d. 2-ajame tarptautiniame pučiamųjų orkestrų festivalyje „Kaunas fanfare“ Kaune;
3. 2014 m. liepos 6 d. Dainų šventėje „Čia – mano namai“ Dainų slėnyje, Vilniuje;
4. 2014 m. rugpjūčio 2 d. „Amatų, muzikos ir alaus festivalis“ Pakruojyje.

### **5.6. Nemokami renginiai:**

2014 m. pučiamųjų instrumentų orkestras „Panevėžio garsas“ dalyvavo – 24 kartus nemokamuose renginiuose: Valstybės švenčių minėjimai, vėliavos pakėlimo ceremonijos, projektai ir kt. renginiai.

Koncertų lankytojų skaičius – 242 (su bilietais), 610 (be bilietų), gauta pajamų – 7356,00 Lt.

Gastrolinių koncertų lankytojų skaičius – 29520 (be bilietų), gauta pajamų – 60010,00 Lt.

## **6. RENGINIAI**

### **6.1. Per 2014 metus dalyvauta renginiuose:**

Uždaroje patalpoje bei lauke:	12 (Panevėžio mieste – 11, gastrolėse – 1).
Lauko erdvėse (masiniuose renginiuose):	22 (Panevėžio mieste – 21, gastrolėse – 1).

### **Dalyvauta renginiuose:**

1. Vasario 16 d. Panevėžio „Cido“ arenoje, Lietuvos valstybės atkūrimo dienos renginys;
2. Kovo 5 d. Panevėžio „Cido“ arenoje, jubiliejinis dienraščio „Sekundė“ ir savaitraščio „Panevėžio balsas“ koncertas;
3. Balandžio 5 d. Kauno g. 45, Panevėžyje, užsakomoji koncertinė programa;
4. Balandžio 15 d. Stetiškėse, mokymo centro vairavimo poligono šventinis atidarymas;
5. Gegužės 28 d. nuo Muzikinio teatro iki „Žemkalnio“ gimnazijos, eisena „Viso gero mokykla“;
6. Gegužės 30 d. Laisvės a., Panevėžys, projektas „Dūdų vasara“;
7. Birželio 1 d. Panevėžio prekybos ir pramogų centre „Babilonas“, renginys „Vaikystės šventė“;
8. Birželio 20 d. Panevėžio „Cido“ arenoje, renginys „Absolventų diena“;
9. Liepos 4 d. Laisvės a., Panevėžys, projektas „Dūdų vasara“;
10. Rugšėjo 13 d. Schmitz Cargobull Baltic, UAB, Panevėžys, darbuotojų renginys;

11. Rugsėjo 27 d. Panevėžio miesto gatvės, „Didžiausias Zetos traktorių paradas“;
12. Spalio 4 d. Tauros loftas (Senamiesčio g. 29, Panevėžys), renginys „Oktoberfest“.

**Dalyvauta renginiuose lauko erdvėse:**

1. Sausio 13 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės, iškilminga vėliavos kėlimo ceremonija, skirta Laisvės gynėjų dienai;
2. Sausio 31 d. Laisvės aikštėje, Kultūros sostinės atidarymas, Šviesos ir ugnies festivalis;
3. Vasario 16 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės, iškilminga vėliavos kėlimo ceremonija, skirta Lietuvos valstybės atkūrimo dienai;
4. Vasario 28 d. Nemuno g. – Tulpių g. sankryžoje prie Statoil degalinės (Panevėžys) laidos „Lietuvos garbė“ filmavimas;
5. Kovo 11 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės, iškilminga vėliavos kėlimo ceremonija, skirta Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai;
6. Kovo 20 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės, iškilminga vėliavos kėlimo ceremonija, skirta Žemės dienai;
7. Kovo 21 d. prie Panevėžio kino centro „Garsas“ X-ojo tarptautinio filmų festivalio „Europos kinas ir dieną ir naktį“ atidarymas;
8. Kovo 27 d. prie Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatro renginys „Auksiniai scenos kryžiai“;
9. Kovo 29 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės, iškilminga vėliavos kėlimo ceremonija, skirta Lietuvos įstojimo į NATO dienai;
10. Balandžio 2 d. prie „Panevėžio lėlių vežimo teatro“ tarptautinio lėlių teatrų festivalio „Hanso Kristiano Anderseno pasakos“ atidarymas;;
11. Balandžio 23 d. Panevėžio Senvagėje Nacionalinės Lietuvos bibliotekų savaitės atidarymo ceremonija;
12. Gegužės 1 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės, iškilminga vėliavos kėlimo ceremonija, skirta Lietuvos įstojimo į ES dienai;
13. Birželio 4 d. prie kultūros centro Panevėžio bendruomenių rūmai V.Puronos skulptūrų atidarymo šventė;
14. Birželio 15 d. Panevėžio Laisvės aikštėje festivalis „Bonjour, Maestro!“;
15. Birželio 21 d. Panevėžio Skaistakalnio parke „Vasarvidžio šventė“;
16. Rugpjūčio 20 d. Panevėžio Laisvės aikštėje Tarptautinės Baltijos šalių dviračių sporto daugiadienės lenktynės „Baltic Chain Tour 2014“;
17. Rugpjūčio 22 d. Juozo Urbšio sodyboje, Panevėžio raj. VI konferencijos atidarymas;
18. Rugpjūčio 29 d. Panevėžio Laisvės aikštėje skulptūros „Gyvenimo žuvis“ atidarymas;
19. Rugsėjo 1 d. Panevėžio sporto vidurinėje mokykloje iškilminga mokyklos atidarymo šventė;

20. Rugsėjo 5 d. Laisvės aikštėje prie Panevėžio miesto savivaldybės, iškilminga vėliavos kėlimo ceremonija, skirta Panevėžio 511-ajam gimtadieniui;
21. Rugsėjo 6 d. Panevėžio miesto gatvėse, iškilminga eisena, skirta Panevėžio 511-ajam gimtadieniui;
22. Lapkričio 22 d. Panevėžio Laisvės aikštėje Lietuvos kariuomenės dienos minėjimas.

#### **Renginių dalyvių bei žiūrovų skaičius (pagal sales) skaičius:**

Renginių lankytojų skaičius – 16080 (be bilietų), gauta pajamų – 11200,00 Lt.

Žiūrovų skaičius lauko erdvėse neapskaitomas.

Renginių uždaroje patalpose su bilietais nebuvo.

2014 m. sausio 31 d. koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ organizavo „Panevėžys – Lietuvos kultūros sostinė. Kultūrų sankirta“ atidarymo šventę „Šviesos ir ugnies festivalis“. Programoje dalyvavo apie 110 dalyvių ir apie 10000 žiūrovų. „Šviesos ir ugnies festivalis“ reprezentavo Panevėžį Lietuvos kultūros kontekste. 3 D projekcija ant Juozo Miltinio dramos teatro išplatinta internete, kurią matė didelis būrys internautų, gyvenančių įvairiose pasaulio šalyse. Šiai atidarymo šventei iš Panevėžio miesto savivaldybės administracijos gautas finansavimas – 125000 Lt.

Koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ iniciatyva 2014 m. kovo 1 d. 15 val. Panevėžio Kristaus Karaliaus katedroje benediktinai iš Palendrių Šv. Benedikto vienuolyno aukojo Šv. Mišias, po jų buvo giedami mišparai ir grigaliniai choralai. Buvo dalijamos knygelės su giesmėmis. Renginyje dalyvavo 800 parapijiečių. Iš Panevėžio miesto savivaldybės administracijos gautas 1000 Lt finansavimas.

## **7. EDUKACINĖ VEIKLA**

2014 metais parengta nauja edukacinė-koncertinė programa „Pasaulio instrumentų paslaptys“ (programos autoriai Sigita Duoblė, Zita Bareikienė). Edukacinių – muzikinių programų planas buvo vykdomas remiantis Ericho von Hornbostelio ir Curto Sachso sistema: instrumentų grupės buvo pristatomos pagal garso išgavimo būdus, geografinį jų pasiskirstymą, pristatant muzikos instrumentų raidą. Projekto metu moksleiviams pristatėme ne tik muzikos instrumentus ir jų atsiradimo istoriją, bet ir muzikavimo galimybes.

2014 metais vykdytų edukacinių programų skaičius Panevėžio mieste – 8 (gauta 4864 Lt. pajamų), dalyvavo 1243 žiūrovai (576 su bilietais, 667 be bilietų) ir 3 edukacinės programos Lietuvoje (gauta 2000 Lt. pajamų), dalyvavo 410 žiūrovų (140 su bilietais, 270 be bilietų).

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Edukacinės programos pavadinimas</b>	<b>Programos autorius</b>	<b>2014 m. vykdytų programų skaičius</b>	<b>Gautos pajamos už edukacines programas tūkst. Lt</b>
1.	„Pasaulio instrumentų paslaptys“	Sigita Duoblė, Zita Bareikienė	11	6864,00
<b>IŠ VISO:</b>			<b>11</b>	<b>6864,00</b>

Edukacinėje programoje gausiausiai dalyvavo:

Panevėžyje - Panevėžio „Minties“ gimnazija (330 žiūrovų);

Panevėžio regiono miestelių ir kaimo mokyklose - Biržų rajono Nemunėlio Radviliškio pagrindinė mokykla (150 žiūrovų).

Vykdomos programos užtikrino socialinę-kultūrinę vaikų, paauglių ir jaunimo integraciją į kokybišką ir pozityvų laisvalaikio praleidimą bei užtikrino pažinimo prieinamumo lygį.

## 8. KITA VEIKLA

2014 m. koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ teikė PC „Babilonas I“ bei AB „Lietuvos dujos“ reklamos paslaugas programoje „Panevėžys – Lietuvos kultūros sostinė. Kultūrų sankirta“ atidarymo renginyje „Šviesos ir ugnies festivalis“ (pajamos – 22000,00 Lt).

2014 m. koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ nuomavo negyvenamą plotą kavos aparato pastatymui (pajamos – 180,00 Lt).

## 9. BENDRADARBIAVIMAS SU KITOMIS INSTITUCIJOMIS

<b>Projekto pavadinimas</b>	<b>Institucijos pavadinimas</b>
„Pasaulinis sakralinės muzikos lobynas“	Palendrių Šv. Benedikto vienuolynas
Edukacinė-koncertinė programa „Pasaulio instrumentų paslaptys“	Panevėžio miesto bei Biržų rajono švietimo įstaigos
„Akimirką šią...“	Panevėžio miesto savivaldybė Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras
„Kalėdų belaukiant“	Panevėžio miesto Dailės galerija

## 10. ĮSTAIGOS RINKODARA

Įstaigos reklama informacinėse priemonėse:

- Miesto dienraščiuose „Sekundė“, „Panevėžio balsas“;
- Radijo stotyje „Pulsas“;
- Internetiniuose puslapiuose: [www.aina.lt](http://www.aina.lt); [www.paninfo.lt](http://www.paninfo.lt), [www.kulturapanevezys.lt](http://www.kulturapanevezys.lt), [www.panevezyjeinfo.lt](http://www.panevezyjeinfo.lt), [www.jp.lt](http://www.jp.lt), [www.anonsas.lt](http://www.anonsas.lt), [www.renginiai.eu](http://www.renginiai.eu), [www.edukacijos.lt](http://www.edukacijos.lt), socialiniame tinklalapyje [www.facebook.com](http://www.facebook.com).
- Koncertinės įstaigos „Panevėžio garsas“ internetinėje svetainėje [www.paneveziogarsas.lt](http://www.paneveziogarsas.lt) savivaldybės internetiniame puslapyje [www.panevezys.lt](http://www.panevezys.lt) talpinama pati naujausia informacija apie įstaigos vykdomą veiklą.

- Sumaketuoti ir išspausdinti reklaminiai plakatai patalpinti Panevėžio miesto reklaminiuose stenduose, skrajutės buvo platinamos įvairiose švietimo įstaigose.

## **11. MATERIALINĖ IR TECHNINĖ BAZĖ**

2014 metais koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ įsigijo 2 procesorius, 1 monitorių, 2 spausdintuvus, buhalterinę programą, atmintukus, dulkių siurbį, ekraną su stovu bei 4 šildytuvus.

Orkestro atlikėjams buvo nupirkta avalynė (39 vnt.), skrybėlės (40 vnt.), žieminės striukės (40 vnt.), lietpalčiai (40 vnt.). Orkestro šokėjoms pasiūti vasariški bateliai (10 vnt.) bei nupirkti paltai (10 vnt.). Orkestro dirigentui nupirkta kostiumas.

Pakeista trombono vidinė ir išorinė kulysa, nupirkti pūstukai tūbai ir trombonui bei kitas smulkus muzikinis inventorių (liežuveliai klarnetams, saksofonams, tepalai variniams instrumentams, lyros, lazdelės timpanams bei būgnams, būgnų plastikai).

## **12. KOKIĄ NAUDĄ SUTEIKĖ JŪSŲ ĮSTAIGAI PANEVĖŽIO MIESTO BUVIMAS KULTŪROS SOSTINĖ?**

Pirmą kartą panevėžiečiams ir miesto svečiams pristatėme tokio didelio renginio - projekto scenarijų, kurį sėkmingai įgyvendinome kultūros sostinės atidarymo šventės „Ugnies ir šviesos festivalis“ metu. Koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ įgyvendino naujas kūrybines inovatyvias idėjas, t.y. naujo produkto demonstravimą.

3 D projekcija ant J. Miltinio dramos teatro pastato žiemos metu, interaktyvus orkestro „Panevėžio garsas“ žaidimas bendruomenei.

Šis renginys sulaukė didžiausio susidomėjimo. Informacinės sklaidos dėka koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ įėjo į istoriją kaip gebanti ne tik kurti naujas koncertines programas, bet organizuoti panašaus pobūdžio masinius projektus.

## **13. ĮSTAIGOS PROBLEMAS IR NESĖKMĖS**

1. Mažas projektų finansavimas neleidžia įgyvendinti daugiau projektų Panevėžyje, pasikviesti profesionalių orkestrų, solistų, dirigentų naujoms koncertinėms programoms ne tik iš Lietuvos, bet ir užsienio.
2. Koncertinės įstaigos pučiamieji instrumentai (tūbos) naudojamos 20 metų. Sulankstytos, surūdiję, pučiant praleidžia orą, klavišai stringa. Neįmanoma su šiuo instrumentu atlikti kūrinių. Būtina per 2015 metus kuo skubiau įsigyti nors vieną naują profesionalų instrumentą tūbą, tam reikalinga iki 30000 Lt (8680 eurų).
3. 2014 metais negavus finansavimo, įstaiga nevykdė remonto darbų. Orkestras neturi suremontuotos patalpos šokėjų grupei repetuoti. Pusė grindų dangos padengta kilimu, kita

pusė – suskilusiomis plytelėmis. Šios patalpos negalime nuomoti ir uždirbti įstaigai papildomų lėšų.

4. Administruojant koncertus, edukacinius projektus, platinant afišas, skrajutes reikalinga transporto priemonė, kurios įstaiga neturi. Atliekant visus šiuos darbus tenka naudotis savo asmeninėmis transporto priemonėmis.
5. Reikalinga multimedijos įranga koncertinių programų pristatymams. Ši įranga suteiktą galimybę įstaigai uždirbti papildomų pajamų, įgyvendinti kitus sumanymus susijusius su koncertine veikla.
6. Įstaiga neturi fotoaparato, filmavimo kameros įamžinti koncertų ir renginių. Naudojami asmeniniai daiktai.

#### 14. ĮSTAIGOS PASIEKIMAI IR LAIMĖJIMAI

2014 metais koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ organizavo kultūros sostinė – Panevėžys atidarymo šventę „Ugnies ir šviesos festivalis“.

Šis renginys sulaukė didžiausio susidomėjimo. Informacinės sklaidos dėka koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ įėjo į istoriją kaip gebanti ne tik kurti naujas koncertines programas, bet organizuoti panašaus pobūdžio masinius projektus.

Įstaigos vadovo kompetencija leido daugiau sudaryti sutarčių su užsakovais, vykdyti įvairaus pobūdžio renginius kuriant scenarijus ir juos kartu su orkestru įgyvendinti. Lietuvos muzikos rėmimo fondo projektas „Saugokime vieni kitus kelyje“ leido įstaigai uždirbti papildomas nenumatytas lėšas.

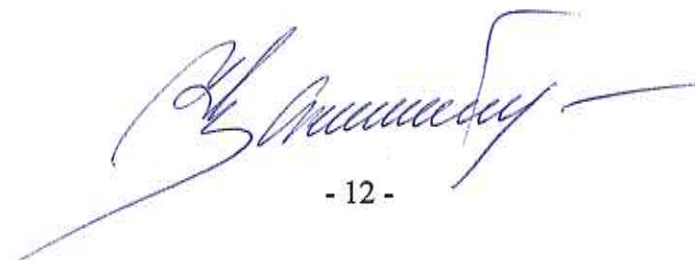
Gavome daugiau užsakomųjų pasiūlymų koncertuoti su žinomais Lietuvos solistais. Koncertai turėjo pasisekimą ne tik Panevėžyje, bet ir Lietuvos miestuose.

Koncertinei įstaigai „Panevėžio garsas“ pavyko per 2014 metus įvykdyti įstaigos specialiuju lėšų planą.

Palyginus su praėjusiais metais įstaiga uždirbo ženkliai daugiau. Koncertinė įstaiga „Panevėžio garsas“ 2014 metais buvo numačiusi uždirbti 50,0 tūkst. Lt. spec.lėšų. Kuriant naujas koncertines programas pavyko maksimaliai pajusti klientą - užsakovą, įtikinti ir pasiūlyti scenarijų, kuris atitiktų kliento – užsakovo lūkesčius, teikiant profesionalias paslaugas. Per 2014 metus buvo skiriamas didelis dėmesys užsakovui, marketingui, socialiniam ir vadybos procesui.

Sėkmingai vykdant įstaigos koncertinę veiklą, įvairius projektus, produktyviai ir našiai dirbant pavyko viršyti planą. Įstaiga per 2014 m. uždirbo 107610 Lt pajamų už suteiktas paslaugas.

Direktorė



Zita Bareikienė