

PANEVĖŽIO KRAŠTOTYROS MUZIEJAUS 2014 METŲ ĮSTAIGOS VADOVO VEIKLOS ATASKAITA

1. ĮSTAIGOS TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR FUNKCIJOS

Panevėžio kraštotyros muziejaus misija: kartu keliauti laiku atminties ir pažinimo takais, suteikiant saviraiškos, augimo ir bendravimo galimybes, vardan ateities ugdyti pilietiškumą, pasididžiavimą savo kraštu. Iš dūšios, iki paskutinio atodūσιο.

Muziejaus veiklos tikslas yra kaupti, saugoti, tirti, restauruoti ir eksponuoti Panevėžio krašto istoriją atspindinčias materialines ir dvasines vertybes, gamtos objektus.

Uždaviniai: kaupti, saugoti, tirti, restauruoti ir eksponuoti Panevėžio krašto kultūros istoriją, gamtą atspindinčius muziejinių vertybių rinkinius ir nematerialųjį paveldą, užtikrinti sukauptų vertybių apskaitą ir apsaugą, muziejinių vertybių prieinamumą visuomenei, tyrinėti Panevėžio krašto istoriją, organizuoti su muziejine veikla susijusius kultūros renginius.

Funkcijos: rengti nuolatinės ir laikinos ekspozicijas, parodas, vykdyti mokslinius tyrimus, skelbti mokslinių tyrimų rezultatus, publikuoti muziejinių vertybių katalogus, organizuoti muziejinę veiklą populiarinančius renginius, rengti ir vykdyti šviečiamąsias (edukacines) programas.

2. ĮSTAIGOS ORGANIZACINĖ STRUKTŪRA

Muziejaus struktūrą pagal jo statutą sudaro Rinkinių apskaitos ir saugojimo, Istorijos, Gamtos, Etninės kultūros, Edukacijos ir informacijos, Restauravimo ir konservavimo skyriai, muziejuje yra įstaigos veiklos archyvas, biblioteka, Etninės kultūros skyriaus archyvas.

Muziejuje pagal etatų sąrašą 2014 m. buvo 32,75 etatai. Dirba 33 darbuotojai, iš jų 5 priklauso administracijai, 21 kūrybiniai darbuotojai ir 8 techniniai darbuotojai.

Muziejaus darbuotojų 22 yra su aukštuoju išsilavinimu, 5 su specialiuoju viduriniu ir 6 su viduriniu išsilavinimu.

2014 m. muziejaus darbuotojų kvalifikacijos kėlimas:

- A.Sidorovienė, seminaras „Užgavinės, personažai ir kaukės“, Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centras;
- V. Goberienė, seminaras „Šiaulių „Aušros“ muziejaus edukacinė veikla“;
- M. Teresas, konferencija „Bangų mūša – 1949 m. masiniai trėmimai Baltijos valstybėse“, Lietuvos Respublikos seimas;
- R. Gvozdienė, savaitinis tarptautinis seminaras „Baltijos muzeologijos mokykla“, Hapsalu, Estija;
- V. Venskuvienė, projekto „Muziejus-mokykla-moksleivis“ mokymų sesija, Šiauliai;
- B. Kaziukonienė, kvalifikacijos kėlimo stažuotė Valstybinio Kernavės kultūrinio rezervato direkcijos archeologinių dirbinių restauravimo laboratorijoje;
- V. Goberienė, seminaras „Edukacija ir partnerystė“, Vytauto Didžiojo karo muziejus;

3. ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI IR BIUDŽETO STRUKTŪRA

Per 2014 metus iš savivaldybės finansų ir biudžeto skyriaus gauta 815398 Lt. Muziejaus uždirbtų lėšų į biudžetą gauta 31025 Lt.(už bilietus ir edukaciją – 24448, Lt. , už patalpų nuomą – 4800 Lt. , už restauravimo paslaugas – 1000 Lt. , už parduotas knygas – 117 Lt., išankstinis apmokėjimas už programas – 660 Lt.).

Per 2014 metus iš savivaldybės administracijos projektams finansuoti gauta 4700 Lt. lėšų, iš Lietuvos kultūros tarybos gauta – 167 000 Lt.

Atskirai savivaldybės finansuoti muziejaus renginiai: R. Sidro tolimųjų Rytų meno paroda „Tolimieji Rytai: legendos, paslaptys, išradimai“ 5000 Lt., Juodojo kaspino dienos minėjimas – 2000 Lt., G. Petkevičaitės – Bitės atminimo medalio įteikimo ceremonija – 9 000 Lt., Vasarvidžio šventė – 68910 Lt., iš viso – 84 910.

4. PROJEK TINĖ VEIKLA

Iš viso 2014 m. pateikta įvairiems galimiems finansuotojams 19 paraiškų, bendra prašyta suma 487 630 Lt, finansavimą gavo 10 projektų, viso gauta lėšų 176 700 Lt. Išsami informacija apie teiktus ir gavusius finansavimą projektus pateikiama kartu pateikiamos ataskaitos Kultūros ministerijai priede Nr. 1.

5. PARODINĖ VEIKLA

Ekspozicijos:

Užbaigta rengti, atidaryta ir pristatyta visuomenei gamtos ekspozicija „Gamtos medija: stebėjimas, tyrinėjimas, išsaugojimas“.

Buvo tęsiamas ekspozicijos „Panevėžys 1918– 1940 metais“ rengimas, suremontuotos patalpos, pasigaminta dalis baldų ir didelio formato nuotraukų, ekspoziciją numatoma atidaryti 2015 m.

Stacionarios parodos:

Muziejininkai 2014 m. parengė ir pristatė miesto visuomenei 14 stacionarių parodų Panevėžio kraštotyros muziejaus patalpose. Iš jų: 2 tarptautinės meno parodos, 1 meno, 1 nuotraukų, 7 istorinės, 2 etnografinės ir 1 moksleivių paroda. Taip pat surengtos 6 kilnojamos parodos kitose institucijose, išsamus visų parodų sąrašas yra kartu pateikiamos ataskaitos Kultūros ministerijai priede Nr. 3.

6. RENGINIAI

Surengti 32 renginių muziejuje. Tai parodų atidarymai ir pristatymai, konferencijos, (svarbiausias šio profilio renginys buvo konferencija „Iš Panevėžio praeities: tautos mieste“, rengėjas A. Astramskas, Z. Pikelytė), šeštadieninis paskaitų ciklas „Lietuvos veidas: kultūros paveldo atmintis ir realijos“. Miesto bendruomenė aktyviai dalyvavo „Muziejaus nakties“ renginiuose. Vyko susitikimai, knygų pristatymai, seminarai mokytojams. Juose dalyvavo 1834 dalyviai.

Muziejaus darbuotojai ne muziejaus patalpose suorganizavo arba dalyvavo 64 renginiuose. Konferencija „Baltijos kelias: tautos savimonės išraiška“ vyko Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešojoje bibliotekoje (rengėja E. Juškienė). Muziejininkai skaitė paskaitas, pranešimus respublikinėse konferencijose, dalyvavo seminaruose. Viso muziejininkai parengė ir perskaitė 42 pranešimus ir paskaitas.

Renginiai lauke -3.

Kartu su Bendruomenių rūmais muziejus surengė šventes „Užgavėnės Aukštaitijoje“ ir „Vasarvidžio šventė“. Organizavo dviračių žygį „Legendinė Upytės žemė“.

Kita veikla

Muziejaus organizuotame bendruomenės užimtume dalyvavo 3285 dalyvis, muziejuje įvyko 106 renginiai. Kiekvieną mėnesį vyko partizanų susitikimai, tremtinių popietės, choro „Likimai“ repeticijos. Prie Panevėžio kraštotyros muziejaus veikia choras „Likimai“, jo koncertinę programą sudaro patriotinės dainos. Per 2013 metus choras „Likimai“ koncertavo Panevėžio mieste ir rajone, su koncertine programa dalyvavo Lietuvos politinių kalinių ir tremtinių bei laisvės kovų sąskrydyje „Su Lietuva širdy“ Ariogaloje.

Muziejinė veikla

Per 2014 metus į muziejų priimti 1348 nauji eksponatai, bendras jų skaičius muziejuje 2014 m. gruodžio 31 d. – 105 428 vienetai. Per metus konservuoti 97 eksponatai, restauruoti 1, suteikta ekspozicinė išvaizda 25, stabilizuota būklė 729. Iš viso muziejaus restauratoriai restauravo-konservavo-stabilizavo 877 eksponatus, iš jų mūsų muziejaus - 825 eksponatus, kitų muziejų – 25 eksponatų.

Suinventorinti 1263 eksponatai. Projektui „Europeana. Fotografai“ ir muziejaus poreikiams suskaitmeninta ir viešai paskelbta 1483 fotonuotrauka.

Muziejaus darbuotojai 2014 m. surengė 40 istorinių, 38 etnografinių ir 3 archeologinių išvykų. Jų metu rinkti eksponatai, atsiminimai, filmuota, fotografuota. Muziejininkai pravedė 316 konsultacijų.

7. EDUKACINĖ VEIKLA

Iš viso muziejuje yra parengta ir vedama trisdešimt edukacinių programų, kurios skirtos miesto istorijos, regiono etninės kultūros, valstybės ir religinių švenčių temoms. 2014 m. praveisti 261 edukaciniai užsiėmimai, kuriuose dalyvavo 5065 žmonės. Sukurtos naujos programos: „Mergvakaris“, „Aukštaičių valgiai ir valgymo kultūra“, „Jaunojo tyrinėtojo kelias“, „Drugelio kelionė po pasaulį“ (ši programa apdovanota Lietuvos muziejų asociacijos prizų „Už gerą idėją“).

Populiariausios buvo kalendorinėms šventėms skirtos programos bei gamtos programos. Aktyviausi edukacinių programų lankytojai 2014 m. – „Saulėtekio“ progimnazija, K. Paltaroko gimnazija, vaikų darželiai „Dobilas“ ir „Žvaigždutė“.

Išsami informacija apie praveistus edukacinius užsiėmimus pateikiama Kultūros ministerijos ataskaitos priede Nr. 2.

8. LEIDYBA

Leidiniai:

Iš Panevėžio praeities: tautos mieste. XVI konferencijos pranešimai / sudarytojai Arūnas Astramskas, dr. Zita Pikelytė. - Panevėžys: Panevėžio kraštotyros muziejus. 2014. Žiemgalos leidykla. 115 p.: iliustr. - Tiražas 300 egz.

Buvo pildomas skaitmeninis tęstinis interneto leidinys, integruotas į muziejaus svetainę „Skaitmeninė Panevėžio istorijos biblioteka“. Ji papildyta 21 dokumentu (368 kopijos).

Muziejininkų publikacijos

Iš viso 2014 m. muziejininkai įvairiuose leidiniuose paskelbė 65 publikacijas. Sąrašas pridedamas Kultūros ministerijos ataskaitos priede Nr. 4.

9. BENDRADARBIAVIMAS SU KITOMIS INSTITUCIJOMIS

Projekto pavadinimas	Institucijos pavadinimas
Seniausio Panevėžio pastato 400 metų minėjimas: konferencija ir leidinys	Panevėžio apskrities archyvas
Tarptautinis projektas „Europos kultūros paveldo skaitmeninė biblioteka Europeana“	Lietuvos dailės muziejaus filialas LIMIS
Konferencija „Baltijos kelias: tautos savimonės išraiška“	Panevėžio apskrities viešoji G. Petkevičaitės-Bitės biblioteka
G. Petkevičaitės-Bitės medalio įteikimo ceremonija	Panevėžio miesto viešoji biblioteka
Vasarvidžio šventė	Kultūros centras Panevėžio bendruomenių rūmai

10. ĮSTAIGOS RINKODARA

Žiniasklaida 2014 m.

Straipsniai vietos spaudoje apie muziejaus veiklą („Panevėžio balsas“, „Sekundė“, „Panevėžio rytas“, „Tėvynė“) – 31

Straipsniai respublikinėje spaudoje apie muziejaus veiklą („Lietuvos rytas“, „Kelionės ir pramogos“) – 2

Reportažai vietinėje televizijoje – 10

Reportažai respublikinėje TV – 8

Vietinio radijo laidos („Pulsas“) – 3

Respublikinio radijo laidos – 5

Parengta 50 informacinių pranešimų apie muziejaus renginius, išsiųsta 513 pranešimų spaudai apie muziejaus parodas

Muziejaus tinklalapis

Atnaujintas, plečiamas ir pildomas

„Facebook“ informacija pateikta 150 kartų, 250 įrašų.

Plakatai

Iš viso muziejaus renginiams parengta 15 plakatų bendru 569 egzempliorių tiražu

11. MATERIALINĖ IR TECHNINĖ BAZĖ

Muziejaus materialinė padėtis iš esmės liko tokia pat kaip ir ankstesniais metais, pastatų rekonstrukcijos nevykdytos. Bloga dalies saugyklų ir Restauravimo ir konservavimo skyriaus padėtis, faktiškai jie yra avarinės būklės. Labai trūksta patalpų eksponatų saugykloms ir inventoriui saugoti. Vykdytas einamasis remontas dalyje pastato Vasario 16-osios g. 23 (2 aukšte), rengiamos ekspozicijos „Panevėžys: 1918–1940 m.“ salėje. Metų eigoje įsigyti 3 PC ir buhalterinės apskaitos programa.

12. ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR NESĖKMĖS

Kaip ir kasmet, turiu konstatuoti, kad didžiausios muziejaus problemos yra mažas darbuotojų darbo užmokestis bei veiklai pritaikytų patalpų trūkumas, ypač trūksta patalpų eksponatų saugykloms.

Miesto demografinė situacija vis sunkina lankytojų pritraukimą, tam reikia vis didesnių pastangų, išradingumo, inovacijų, lankstumo ir įstaigos patrauklumo didinimo. Keletą pastarųjų metų mažėja edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius, nors skiriame daug dėmesio sklaidai, keičiame ir atnaujiname edukacinių užsiėmimų temas. Dedame pastangas į muziejų priraukti vyresnio amžiaus lankytojus, bet rezultatai kol kas nežymūs. Vis nepavyksta organizuoti reguliarios veiklos muziejuje šeštadieniais, nors tam irgi dedame pastangas ir turime dalinių laimėjimų. Labai trukdo lankytojų srauto augimui turistų mieste trūkumas, bet muziejus savarankiškai šios problemos išspėsti negali, reikalingos bendros turizmu suinteresuotų institucijų pastangos. Prie žymių nuostolių priskirčiau ir Edukacijos ir informacijos skyriaus vedėjos Aušros Sidorovienės perėjimą į darbą kitoje įstaigoje.

Bendrai žymūs pokyčiai pozityvia kryptimi turėtų būti siejami su naujų kultūrinės srities produktų kūrimu, bet tam būtina įstaigos pastatų bei teritorijos rekonstrukcija ir jų pritaikymas naujoms veikloms.

13. ĮSTAIGOS PASIEKIMAI IR LAIMĖJIMAI

2014 m. mūsų veikla buvo labai intensyvi, ypač dinamikos pridėjo projektas „Panevėžys – Lietuvos kultūros sostinė.“ Pirmiausia reikėtų pasidžiaugti, kad pavyko pakeisti keletos metų tendenciją ir bendras lankytojų skaičius muziejuje užaugo. 2013 m. lankytojų kartu su edukacinių užsiėmimų dalyviais muziejuje buvo 17 111, o 2014 m. – 21 189. Tai įtakojo iš esmės du faktoriai – atnaujinta gamtos ekspozicija bei sėkminga jos sklaidos kampanija ir nors ir nenuoseklios, bet atkaklios pastangos muziejuje rengti daugiau renginių, ypač šeštadieniais. Iš viso reginiuose muziejuje sulaukėme 1834 dalyvių, kurie labai prisidėjo prie tendencijos pokyčio.

Praėjusiais metais labai sėkmingai rinkome projektines lėšas, tai leido įgyvendinti ar tęsti keletą svarbių iniciatyvų. Žymiai pasistūmėta rengiant ekspoziciją „Panevėžys: 1918–1940 m.“: įsigytos inovatyvios priemonės, baldai, šviestuvai bei kiti daiktai, planuojame šią ekspoziciją 2015 m. atidaryti ir tikimės, jog ji bus ne mažiau patraukli už gamtos ekspoziciją. Projektinės lėšos leido prisipirkti daug priemonių edukacijai, ruošiamo naujas programas, pagrindinė iš jų turėtų veikti atnaujintoje ekspozicijoje, tikimės, kad ji bus gausiai lankoma. Edukacinė programa „Drugelio kelionė po pasaulį“ apdovanota Lietuvos muziejų asociacijos prizų „Už gerą idėją“. 2014 m. gavome dalinį finansavimą senųjų fotografijų albumui „Senasis Panevėžys. Henriko Grinevičiaus atvirukų ir fotografijų kolekcija“ ir parengėme jo maketą. Šiemet tikimės gauti trūkstamą finansavimo dalį ir jį išleisti. Tai turėtų būti brandus, didelę kultūrinę vertę turintis leidinys, svarbus panevėžiečių tapatybės formavimui. Taip pat 2014 m. surengėme jau šešioliką konferenciją „Iš Panevėžio praeities“, kuri buvo skirta mieste gyvenusioms tautoms.

Didžiausias, sudėtingiausias ir labai teigiamų atsiliepimų sulaukęs renginys buvo „Vasarvidžio šventė“. Kai kuriuos jos elementus („Pyragų stalą“, istorinius kostiumus) planuojame naudoti ir toliau.

Praėjusių metų mūsų veiklos prioritetai buvo ekspozicijų atnaujinimas, rinkinių saugojimo būklės gerinimas ir muziejaus interneto svetainės atnaujinimas. Žymių pasiekimų turime ekspozicijų atnaujinimo srityje, pilnai įgyvendintas trečiais prioritetas – interneto svetainė atnaujinta, jos galutinis įsisavinimas dar kurį laiką užtruks. Ekspонатų saugojimo būklės gerinimas yra nuolatinė veikla, kuri tęsiasi per visus devyniasdešimt muziejaus gyvenimo metų.

2015 m. mūsų prioritetai – ekspozicijų atnaujinimas ir rinkinių saugojimo būklės gerinimas. Tikimės sėkmingų metų ir proveržių šiose ir kitose srityse.

Panevėžio kraštotyros muziejaus
direktorius



Arūnas Astramskas

Priedas Nr. 1. PANEVĖŽIO KRAŠTOTYROS MUZIEJAUS 2014 METAIS TEIKTI IR FINANSUOTI PROJEKTAI

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Fondo ar institucijos pavadinimas	Prašytos lėšos, Lt	Skirtos lėšos, Lt
1.	Konferencija „Iš Panevėžio praeities: tautos mieste“	Lietuvos kultūros taryba	10 400	7 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	9 650	700
2.	V. Straševičiaus asmeninių baldų restauravimas ir jų eksponavimas nuolatinėje ekspozicijoje	Lietuvos kultūros taryba	15 000	9 000
3.	Tarptautinis Baltijos šalių folkloro festivalis „Aisūs kankleliai“	Lietuvos kultūros taryba	30 830	10 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	18 300	-
4.	Panevėžio kraštotyros muziejaus internetinės svetainės sukūrimas	Lietuvos kultūros taryba	15 450	10 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	6 400	1 000
5.	Panevėžys XIX–XX a.: apie užmarštį ir atmintį	Lietuvos kultūros taryba	14 300	9 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir	2 000	1 000

		meno projektas		
6.	Katalogas „Panevėžio r. archeologiniai paminklai ir radiniai“	Lietuvos kultūros taryba	7 700	-
		Kultūros paveldas	7 000	-
7.	Albumo „Senasis Panevėžys. H. Grinevičiaus fotografijų ir atvirukų kolekcija“ parengimas	Lietuvos kultūros taryba	45 000	30 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	21 400	2 000
8.	Panevėžio kraštotyros muziejaus vaizdo ir garso archyvo skaitmeninimas ir sklaida	Lietuvos kultūros taryba	16 970	-
		Lietuvos kultūros taryba II etapas	30 450	-
9.	Inovatyvios gamtos ekspozicijos įrengimo užbaigimas	Lietuvos kultūros taryba	33 700	17 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	7 500	-
10.	Panevėžio miesto istorija animacijoje	Lietuvos kultūros taryba	13 900	-
11.	Ekspozicijos „Panevėžys 1918–1940 m. Moigių šeimos istorija“ II etapas	Lietuvos kultūros taryba	91 850	70 000

12.	Kultūros paveldo atmintis ir realijos dabarties kontekste	Kultūros paveldas	3 050	-
13.	Leidiny „Panevėžio kraštotyros muziejui – 90“	Lietuvos kultūros taryba	21 900	-
14.	Paroda „Tekstilė Aukštaitijoje XIX–XX a.: iš PKM fondų“	Lietuvos kultūros taryba	28 200	5 000
15.	Konferencija „Seniausiam Panevėžio pastatui – 400“	Lietuvos kultūros taryba	7 030	-
16.	Paroda „Tauta prabilo“	KM istorinės atminties išsaugojimo projektas	3 100	-
17.	Paroda „Tolimieji Rytai: legendos, paslaptys ir išradimai	Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	5 000	5 000
18.	Lauko paroda „Kultūrų sankirta senajame Panevėžyje“	Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	19 150	-
19.	Kultūrinė ir šviečiamoji muziejaus veikla 2014 m.	Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	2 400	-
IŠ VISO:			487 630	176 700

Priedas Nr. 2. Panevėžio kraštotyros muziejuje 2014 m. pravestos edukacinės programos

Edukacinės programos pavadinimas	Programos vedėjas	2014 m. vykdytų programų skaičius/dalyvių skaičius	Gautos pajamos už edukacines programas, Lt
Archeologinio radinio rekonstrukcija	D. Petrusis	4/94	261
Lietuviškas žodis ir raštas	J. Gaidelienė	2/48	138
Duonutė – pyragų močiutė	A. Sidorovienė	3/65	228
Antras daikto gyvenimas	B. Kaziukonienė, S. Grubliauskas	2/23	44
Apžvalginė po muziejų „Išgirk- sijausk-Išbandyk“	R. Gvozdienė	17/443	830
Saulėgrįžos ratu: Užgavinės	A.Sidorovienė, S. Kraskauskienė	12/202	638
Saulėgrįžos ratu: Velykos	A.Sidorovienė, S. Kraskauskienė	33/611	2132
Vėlinės - atminimo liepsnelių vakaras	A. Šablinskienė	14/238	776
Saulėgrįžos ratu: Kalėdos	A. Šablinskienė, S. Kraskauskienė	40/769	2604
Veliam vėlinėlj	S. Kraskauskienė	-	-
Vaistingieji žolynai	S. Kraskauskienė	3/55	216

Kelionė laiku	A.Sidorovienė, L. Vilienė	6/105	1410
Mergvakaris	A.Sidorovienė, L. Vilienė	4/38	620
Istorija, kuria didžiuojamės - Sausio 13-oji	G. Baltuškienė	6/125	238
Istorija, kuria didžiuojamės - Valstybės sukūrimas	A.Sidorovienė D. Pilkauskas	2/43	82
Istorija, kuria didžiuojamės - Kovo 11-oji	G. Baltuškienė	-	-
Lietuvos tremtiniai – pasmerktieji negrįžti	G. Baltuškienė	2/52	150
Partizano dienoraštis	G. Baltuškienė	7/158	296
Sąjūdis – tavo ir mano laisvė	G. Baltuškienė	-	-
Mano profesija – muziejininkas	Muziejininkai	1/13	22
Rankų darbo popierius	S. Kraskauskienė	15/299	1360
Ekskursija po miestą	R. Gvozdienė J. Gaidelienė	7/139	440
Bitelės istorija	S. Kraskauskienė	14/301	1104
Augmenijos ir žmogaus bendrytė	V. Goberienė	11/213	582
Aukštaičių rateliai ir žaidimai	L. Vilienė	6/122	330

Aukštaičių valgiai ir valgymo kultūra	A. Sidorovienė	4/76	360
Jaunojo tyrinėtojo kelias	V. Goberienė	7/102	380
Drugelio kelionė po pasaulį	V. Goberienė	37/707	1890
Edukacinės programos šeimoms	A. Šablinskienė	1/12	48
Danutės Kalėdos	G. Baltuškienė	1/12	30
	Iš viso:	261/5065	17 209

Populiariausios yra kalendorinėms šventėms skirtos programos. Aktyviausi edukacinių programų lankytojai 2014 m. – „Saulėtekio“ progimnazija, K. Paltaroko gimnazija, vaikų darželiai „Dobilas“ ir „Žvaidždutė“.

Priedas Nr. 3. Panevėžio kraštotyros muziejaus 2014 m. surengtos parodos

	Parodos pavadinimas	Vieta	Laikas
Stacionarios parodos muziejuje			
1.	Mildos Butkevičiūtės paroda „Miesto garsovaizdžiai“	Pasipriešinimo sovietinei okupacijai ir Sąjūdžio muziejuje	01 03–02 28
2.	„Tolimieji Rytai: legendos, paslaptys, išradimai“	Parodos 3 a. parodų salėje	02 04–05 31
3.	„Ginkluoti lietuviškomis knygomis“	Pasipriešinimo sovietinei okupacijai ir Sąjūdžio muziejuje	03 06–06 11
4.	„Velykos“	Muziejaus fojė	04 02–04 25
5.	„Kauno ponios ir ponai: XX a. 3–4 dešimtmečio stilius“	Parodos 3 a. parodų salėje	06 06–09 06
6.	„Šeima įšalo šešėlyje“	Pasipriešinimo sovietinei okupacijai ir Sąjūdžio muziejuje	06 16–08 20
7.	„Tauta prabilo“	Pasipriešinimo sovietinei okupacijai ir Sąjūdžio muziejuje	08 22–12 31
8.	Raimundo Gurskio paroda „Lietuvos vėjo malūnai 2006-2013“	Parodos 3 a. parodų salėje	09 10–10 31
9.	„Panevėžio epas“	Moigių parodų salė	2013 09 27– 2014 09 20
10.	„Lietuva pašto siuntoje“	Moigių parodų salė	10 11–12 05
11.	„Siuvinėjimo darbai iš De Bevelanden istorijos muziejaus“	Parodos 3 a. parodų salėje	10 01–10 31

12.	Melo Marso (Didžioji Britanija) keramikos paroda	Parodos 3 a. parodų salėje	11 04–11 30
13.	Panevėžio moksleivių namų auklėtinių darbų paroda „Iš senolių skrynios“	Muziejaus fojė	12 02–01 10
14.	Šiltos ir minkštos Šv. Kalėdos	Parodos 3 a. parodų salėje	12 09–01 06
Muziejaus surengtos kilnojamos parodos ne muziejaus patalpose			
1.	„Vox populi, vox dei: mūsų laisvės šūkliai“	Panevėžio apygardos teismas	01 10–03 12
2.	„Modernėjantis Panevėžys: 1920-1940 m.“	Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija	09 15–12 19
3.	„J. Miltinio portretai“	Panevėžio apygardos teismas	03 14–05 20
4.	„Šeima įšalo žemėje“,	Panevėžio muzikinis teatras	06 14
5.	„Ginkluoti lietuviškomis knygomis“	Kino centras „Garsas“	07 10–09 12
6.	„Dviratis: nuo sporto iki meno“	Panevėžio „Cido“ arena	Nuolatinė paroda veikia nuo 2011

Priedas Nr. 4. Panevėžio kraštotyros muziejaus muziejinių publikacijos 2014 metais

Autorius	Paskelbimo data laikraščiuose ir interneto portaluose	Leidinio pavadinimas, jo numeris, puslapis	Straipsnio pavadinimas	Prieiga per internetą (internetno adresas)
1	ASTRAMSKAS, A. 2014	Žiemgala. – 2014, Nr. 1, p. 41–44.	Kas tas paslaptinis Skyrėjas?	<a href="http://www.ziemgala.lt/lt/zurn-
alas-ziemgala/ziemgala-
20141/kas-tas-paslaptingasis-
skyrėjas">http://www.ziemgala.lt/lt/zurn- alas-ziemgala/ziemgala- 20141/kas-tas-paslaptingasis- skyrėjas
2	ASTRAMSKAS, A. 2014	Senvagė. – 2014, Nr. 1(6), p. 74–75.	Lemiamas XIX amžius: Panevėžys tampa miestu	
3	ASTRAMSKAS, A. 2014	Iš Panevėžio praeities: tautos mieste: konferencijos pranešimai. – Panevėžys, Panevėžio kraštotyros muziejus. – 2014, p. 33–53.	Lietuviškos viešosios erdvės kūrimasis Panevėžyje	http://www.paneveziomuziejus.lt/files/krasto_istorija/Astramskas_2014.pdf
4	ASTRAMSKAS, A. 2014	Panevėžio kraštas ir žmonės amžininkų atsiminimuose konferencijos pranešimai. – Panevėžys: Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešojoji biblioteka. – 2014, p. 100–117.	J. Kazakevičiaus viešosios veiklos nuostatai ir „Amžiaus kronikos“ parengimo motyvai	
5	GAIDELIENĖ, J. 2014 01 18	Voruta, Nr. 2 (792).	Skulptorius Bernardas Bučas: gyvenimas ir kūryba	
6	GAIDELIENĖ, J. 2014 02 17	Aina.lt	Naujausias Panevėžio kraštotyros muziejaus leidinys	<a href="http://www.aina.lt/kulturos-
naujienos/naujausias-
panevezio-kraštotyros-
muziejaus-leidinys">http://www.aina.lt/kulturos- naujienos/naujausias- panevezio-kraštotyros- muziejaus-leidinys
7	GAIDELIENĖ, J. 2014 05 07	Sekundė, Nr. 86, p. 5.	Kaip atkovojo lietuvišką spaudą	<a href="http://www.sekunde.lt/kultura/
kaip-atkovojo-lietuviska-">http://www.sekunde.lt/kultura/ kaip-atkovojo-lietuviska-

8	GAIDELIENĖ, J.	2014 05 07	Aina.lt	Kaip prieš-110-metų atkovojo lietuvišką spaudą?	http://www.aina.lt/kulturos-naujienos/kaip-pries-110-metu-atkovojome-lietuviska-spauda/
9	GAIDELIENĖ, J.	2014 10 02	Aina.lt	Panevėžio kraštyros muziejus prašo gyventojų pagalbos (Apie naujos ekspozicijos kūrimą ir kreipimąsi į gyventojus muziejui dovanoti ugniagesybos eksponatus).	http://www.aina.lt/panevezio-naujienos/panevezio-krastotyros-muziejus-praso-gyventoju-pagalbos/
10	GAIDELIENĖ, J.	2014 10 03	Sekundė, Nr. 190	Muziejus laukia eksponatų	http://www.sekunde.lt/kultura/muziejus-laukia-eksponatu/
11	GAIDELIENĖ, J.	2014	Senvagė, Nr. 2 (7). P. 69-71.	Gyvenimas su mirtim parankiui	
12	GVOZDIENĖ, R.	2014 05 31	Tėvynė, 2014, gegužės 31 d. – p.13 (Nr. 22)	Seniausiam Panevėžio pastatui – 400 metų	
13	GVOZDIENĖ, R.	2014 08 22	Sekundė – 2014, rugpjūčio 22 d. – p. 8 (Nr. 160 apie parodą „Tauta prabilo“)	Muziejuje – paroda, pristatanti Baltijos kelią Panevėžyje“	
14	JUŠKIENĖ, J.	2014 10 30	Aina.lt	Panevėžio miesto savivaldybės metinių pajamų ir išlaidų suvestinė prieš 90 metų	(http://www.aina.lt/panevezio-naujienos/panevezio-miesto-savivaldybes-metiniu-pajamu-ir-islaidu-suvestine-pries-90-metu/)
15	JUŠKIENĖ, J.	2014 01 27	Aina.lt	Laiškai iš Vorkutos lagerio (apie kunigo, politinio kalinio Stepono Pelešyno laiškus, rašytus 1954 m. iš Vorkutos lagerio).	http://www.aina.lt/komentarai/laiskai-is-vorkutos-lagerio/
16	PETRULIS, D.	2014 12 13	Aina.lt	Priešistoriniai radiniai iš Protvos Galindos (Okos aukštupys) saugomi Panevėžio kraštyros muziejuje	http://www.aina.lt/kulturos-naujienos/priesistoriniai-radiniai-protvos-galindos-okos-aukstupy-saugomi-muziejuje

						panevezio-krastotyros-muziejuje/ bei http://www.paneveziomuziejui.lt/index.php?cid=13081
17	PETRULIS, D.	2014	Archeologiniai tyrinėjimai Lietuvoje 2013 metais, Vilnius, 2014, p. 83–86.		Džiuginėnų pilikalnio papėdės gyvenvietė	http://www.atl.lt/2013/83-86.pdf
18	PETRULIS, D.	2014	Archeologiniai tyrinėjimai Lietuvoje 2013 metais, Vilnius, 2014, p. 443–445.		Radiniai iš Kidžionių kapinyno	http://www.atl.lt/2013/443-445.pdf
19	PIKELYTĖ, Z.	2014-05-29–06-24	<i>Juozas Kaminskas</i> , parodos „Juozas Kaminskas. Tapyba. Grafika. Fotografija“ Panevėžio miesto dailės galerijoje katalogas, p. 10–13.		Pirmojo lietuviško fotografijos vadovėlio autorius ir jo aplinka	
20	PIKELYTĖ, Z.	2014	<i>Panevėžio kraštas ir žmonės amžininkų atsiminimuose</i> , sudarytoja Margarita Mašalienė, Panevėžys: Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka, 2014, p. 58–80.		Vizualieji pri(si)minimai: fotografija atminčiai“	
21	PIKELYTĖ, Z.	2014	Senvagė, Nr. 2, p. 98–99.		Kitapus objektyvo – tragiškas fotografo likimas	
22	PIKELYTĖ, Z.	2014	Liaudies kultūra, 2014, Nr. 5, p. 79–83.		Tarp laiko ir atminties: Jono Ambraškos fotografijos	
23	PIKELYTĖ, Z.	2014	Panevėžio apskrities Gabrielės-Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos tinklalapis, virtuali paroda „Panevėžio kraštas Pirmojo pasaulinio karo metais 1914–1918 m.“		„Pirmojo pasaulinio karo metų Panevėžio fotografijos ir atvirukai“	http://www.pavb.lt/images/pardos/virtualios/paroda%20pirmajam%20pasauliniam%20kaui/08_01_Panevezio-fotografija-Pirmojo-pasaulinio-karo-metais.pdf
24	PILKAUSKAS, D.	2014 01 24	Aina.lt		Panevėžio valstybinės gimnazijos paralelės klasės	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/panevezio-valstybines-gimnazijos-paraleles-klases-1919-

25	PILKAUSKAS, D.	2014 01 31	Aina.lt	Chazenai Panevėžio pramonėje (1918–1940)	1928/ http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/chazenai-panevezio-pramoneje-1918-1940/
26	PILKAUSKAS, D.	2014 02 21	Aina.lt	70 metų, kai Panevėžyje buvo pradėta organizuoti Vietinė rinktinė	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/70-metu-kai-panevezyje-buvo-pradeta-organizuoti-1944-vietine-rinktine/
27	PILKAUSKAS, D.	2014 03 06	Aina.lt	Pirmojo lietuviško knygyno Panevėžyje įkūrėjas	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/pirmojo-lietuvisko-knygyno-panevezyje-ikurejas/
28	PILKAUSKAS, D.	2014 03 21	Aina.lt	Panevėžio Kristaus Karaliaus Katedra	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/panevezio-kristaus-karaliaus-katedra/
29	PILKAUSKAS, D.	2014 05 02	Aina.lt	90 metų kai Panevėžyje Laisvės aikštėje pasodintas Vilniaus medis	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/90-metu-kai-panevezyje-laisves-aiksteje-pasodintas-vilniaus-medis/
30	PILKAUSKAS, D.	2014 05 17	Aina.lt	95 metai, kai Panevėžys (1919) buvo išvaduotas iš bolševikų	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/95-metai-kai-panevezys-1919-buvo-issvaduotas-is-bolseviku/
31	PILKAUSKAS, D.	2014 04 18	Aina.lt	Panevėžio gatvių pavadinimai trimis kalbomis	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/panevezio-gatviu-pavadinimai-trimis-kalbomis/
32	PILKAUSKAS, D.	2014 05 31	Aina.lt	Panevėžio ūkininkų smulkaus kredito banko pastatas	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/panevezio-ukininku-smulkaus-kredito-banko-pastatas/
33	PILKAUSKAS, D.	2014 05 31	Voruta, Nr. 9	Cukraus pramonės kūrimasis Lietuvoje	
34	PILKAUSKAS, D.	2014 04 04	Aina.lt	Makabi“ sporto klubas Panevėžyje	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/makabi-sporto-klubas-panevezyje1921-1940/
35	PILKAUSKAS, D.	2014 07 04	Aina.lt	Vaistinės Panevėžyje 1918–1940	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/vaistines-panevezyje-1918-1940/

36	PILKAUSKAS, D.	2014 07 11	Aina.lt	Bernardo Bučo Vytauto Didžiojo biustas Panevėžio kraštotyros muziejuje	1940/ http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/bernardo-buco-vytauto-didziojo-biustas-panevezio-kraštotyros-muziejuje/
37	PILKAUSKAS, D.	2014 07 19	Aina.lt	Salomėja Nėris Panevėžyje 1934-1936 m	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/salomeja-neris-panevezyje-1934-36-m-fotografija-20a-4-desimtmetis/
38	PILKAUSKAS, D.	2014 08 08	Aina.lt	Karaimai Panevėžyje (1918-1940	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/karaimai-panevezyje-1918-1940/
39	PILKAUSKAS, D.	2014 08 15	Aina.lt	Paminklas savanoriams Panevėžio Katedros kapinėse	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/paminklas-savanoriams-panevezio-katedros-kapinese/
40	PILKAUSKAS, D.	2014 09 21	Aina.lt	Mažosios klierikų seminarijos statyba	http://www.aina.lt/komentara/mazosios-klieriku-seminarijos-statyba/
41	PILKAUSKAS, D.	2014 10 03	Aina.lt	Paminklo nužudytiems Panevėžio apskrities ligoninės gydytojams atidengimas	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/paminklo-nuzudytiems-panevezio-apskrities-ligonines-gydytojams-atidengimas-1943-fotografija/
42	PILKAUSKAS, D.	2014 10 04	Respublika, Nr.19	Mokytojas, jaunlietuvis S. Janauskas	
43	PILKAUSKAS, D.	2014 10 17	Aina.lt	„Vienybės“ klubas Panevėžyje	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/vienybes-klubas-panevezyje/
44	PILKAUSKAS, D.	2014 10 31	Aina.lt	Šaulių sąjungos Panevėžio rinkinei 95 metai	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/95-kai-ikurta-sauliu-sajungos-panevezio-rinkinei/
45	PILKAUSKAS, D.	2014 11 15	Aina.lt	Lietuvos banko Panevėžio skyriaus pastatas	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/lietuvos-banko-panevezio-skyriaus-pastatas/
46	PILKAUSKAS, D.	2014 11 28	Aina.lt	Panevėžio miškų technikos mokykla (20a. 3 deš.)	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/panevezio-misku-technikos-mokykla-20-3-desimt-fotografija/
47	PILKAUSKAS, D.,	2014 05 02	Respublika, Nr. 84	Knygnešys, pirmojo lietuviškojo knygyno	http://www.respublika.lt/lt/nau

	MARKUCKYTĖ, E.				Panevėžyje įkūrėjas Juozas Masiulis	ienos/kultura/portretai/knygneisy pirmojo lietuvisko knygy no ikurejas panevezyje juoza s masiulis/
48	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 05 02	Respublika Nr. 84		Knygnešys, pirmojo lietuviško knygy no ikurejas Juozas Masiulis	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/portretai/knygneisy pirmojo lietuvisko knygy no ikurejas panevezyje juoza s masiulis/
49	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 05 16	Respublika, Nr. 94		Vienas garsiausių Lietuvos kariuomenės savanorių Antanas Sereika	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/lietuva/kitos lietuvos zini os/vienas garsiausių lietuvo s kariuomenes savanoriu ant anas sereika/
50	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 06 23	Respublika.lt		Miškų puoselėtojas Mykolas Konkulevičius	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/lietuva/kitos lietuvos zini os/misku puoseletojas myk olas konkulevicius/
51	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 07 11	Respublika, Nr. 7.		Vienas garsiausių savivaldybininkų	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/kulturos naujien os/vienas garsiausių savivald ybininku/
52	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 07 19	Respublika.lt		Panevėžio karaimai - miesto garsintojai	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/lietuva/kitos lietuvos zini os/panevez io karaimai miesto garsintojai/
53	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 07 26	Respublika.lt		Vyčio apygardos Gedimino rinktinės vadas Jonas Vepštas – Paukštelis	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/portretai/vycio apygardos ge dimino rinktinės vadas jonas vepst aspaukstelis/
54	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 09 01	Respublika.lt		Mykolas Marcinkevičius – vienas garsiausių Lietuvos medikų	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/lietuva/kitos lietuvos zini os/marcinkevicius vienas garsiausi u lietuvos mediku/.print.1
55	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 10 05	Respublika.lt		Mokytojas, jaunlietuvis S. Janauskas	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/lietuva/kitos lietuvos zini os/mokytojas jaunlietuvis s. janauskas

56	TERESAS, M.	2014 08 09	Aina.lt	Dovanos Panevėžio muziejui iš anapus Atlanto	nios/mokytojas_jaunalietuvis_sjanauskas/_print.1. http://www.aina.lt/kulturos-naujienos/dovanos-panevezio-muziejui-is-anapus-atlanto/.
57	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 01 14	Alkas.lt	Tautodailininko dovana Kraštotyros muziejui	http://alkas.lt/?s=Tautodailininko+dovana+Kra%C5%A1totyros+muziejui
58	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 01 14	Panevėžio rytas	Tautodailininko dovana Kraštotyros muziejui	
59	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 01 15	Panskliautas.lt	Paminklas aukštaičių tarmei	Leidinio archyve straipsnis nesaugomas
60	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 02 26	Panevėžio rytas	Kaziuko mugės tradicijos	
61	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 10 25	Panskliautas.lt	Atspindės regionų savitumą	http://www.panskliautas.lt/atspines-regionu-savituma
62	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 11 11	Alkas.lt	Aukštaitijos tautodailininkų paroda Etninės kultūros globos taryboje	http://alkas.lt/?s=Auk%C5%A1tajijos+tautodailinink%C5%B3+paroda+Etnin%C4%97s+kult%C5%ABros+globos+taryboje
63	VASILIAUSKAITĖ, V.		Žiemgala. – 2014, Nr. 1, p. 35–40.	Petro Būtėno archyvas emigracijoje	oje http://www.ziemgala.lt/lt/zurnalas-ziemgala/ziemgala-2014/petro-buteno-archyvas-emigracijoje
64	VASILIAUSKAITĖ, V.		Senvagė. – 2014, Nr. 2 (7), p. 94–97	Meno kuopos fenomenas	
65	VASILIAUSKAITĖ, V.		Sandrava. – 2014, Nr. 2 (62), p. 13–14	Keli Gabrielės Petkevičaitės-Bitės ir Juozo Tumo-Vaižganto bendravimo štrichai	